
السنة السادسة • العدد ٢٩١ • الثلاثاء ٦ ذو القعدة ١٤١٣هـ • ٢٧ أبريل ١٩٩٣
Volume 6 • Issue No 291 • Tuesday 27 April 1993
باسم
هدية رائعة
داخل العدد
السعودية ٤ ريالات • الكويت ٣٠٠ فلس • الإمارات ٣ دراهم • سلطنة عمان ٣٠٠ بيسة • قطر ٤ ريالات • السودان ١٥ جنيه • اليمن ١٠ ريالات • باكستان ١٤ روبية


هدية
باسم
كتاب
التلوين
قريباً جداً..



# هـــلا بالاصدقـــاء



**بدر الدين ادريسى ـ طنجة**

## مجلة الغد لشباب اليوم

● وهى مجلة اليوم لشباب الغد .. بهذا بدأ الصديق بدر الدين ادريسى مساهمته التى ارسلها الينا وكلها مدح وثناء على المجلة ونحن نشكره على ذلك .

وقال :

مجلة باسم : تساعدنا على حب القراء

مجلة باسم : تساعدنا على بلوغ الصفوف الاولى .

مجلة باسم : مجلة الكبار والصغار والبنين والبنات

مجلة باسم : باب للمعرفة وباب للتسلية

مجلة باسم : ثقافة الغد لشباب اليوم .

**سيف المزروعى ـ سلطنة عمان**

## مكـتبـتـــى



لى مكتبة فيها كتبى

لا أوازنها بالذهب

هى بستان من أوراق

يملأ عقلى بالاشراق

فيها قصص للحيوان

فيها حكم للانسان

فيها ديوان للشعر

يحكى عن مملكة الطير

وبها كراسات الرسم

ارسم فيها شكل القصر

وألونها بالألوان

أو ارسم زهر البستان

هذا أحمر مثل الشمس

وهذا أخضر مثل الزرع

دومى دومى يامكتبتى

لست اضيع أبدا وقتى

**حسن على الفارسى ـ سلطنة عمان**

## كلمـــات ومعـــان



● آدم : هو الشخص الوحيد الذى لم يقلد أحدا .

● المقاول : هو الرجل الذى يبنى بيتك على انقاض جيبك .

● الـدائن : يعطيك اليـوم ، ويعذبك غدا ، ويفضحك بعد غد .

● الدبلومـاسى : يستطيع ان يقطع رقبة خصمه دون ان يستخدم السكين .

**منال الشريف ـ مكة المكرمة**

## الاقمـــار الصناعيـــة

● تحدثنا صديقتنا الدائمة منال عن بعض الدول التى اطلقت اقمارا صناعية وتاريخ اطلاق كل منها لاول قمر صناعى لها .

ـ الاتحاد السوفيتى « سابقا » ٤ اكتوبر ١٩٧٥م

ـ الولايات المتحدة الامريكية ٣١ يناير ١٩٥٨م

ـ فرنسا ١٦ ابريل ١٩٦٥م

ـ الصين ٢٤ ابريل ١٩٧٠م

ـ انجلترا ٢٨ نوفمبر ١٩٧١م

**ابراهيم محمد هزازى - جيزان**

## أغلـــى كتـــاب

● بيع فى لندن بالمزاد العلنى كتاب صغير للملكة آن بولين الزوجة الثانية للملك هنرى الثامن بمبلغ ١٥٤ ألف جنيه .

● والغريب فى الأمر أن الملك هنرى الثامن قد قتل زوجته عام ١٥٣٦ .

**عبد الرحيم البديوى - الاحساء**

## الســـــواك

● قال رسول الله صلى الله عليه وسلم :« لولا أن أشق على أمتى لأمـرتهم بالسـواك عند كل صلاة » ..

● والسواك هو أداة لتنظيف الاسنان تؤخذ من أفرع الشجر ، وهو مستحب فى جميع الأوقات وخصوصاً عند الصلاة وعند قراءة القرآن

**فهد محمد المفدى ـ الرياض**

## ازهـــار عدوانيـــة

● تشتعل الحرائق الهائلة فى الغابات ، وبعد اخمادها يطول البحث عن السبب دون جدوى .. لكن الباحثين فى النهاية يضطرون للتسليم بان واحدة من الزهور المتفتحة فى الغابة هى سبب الحريق !!

● لاتعجب صـديقى لهـذا .. فسبب الحريق فعلا قد يكون زهرة تتشبع سيقانها وفروعها وأوراقها بزيت تفرزه قابل للاشتعال ، ومع المناخ الساخن يلتهب وينتقل الشرر إلى الاشجار المجاورة

● ويحدثنا الصديق فهد عن الحرب والعداء بين الزهور ويؤكد لنا أن العداء لايكون بين جنس البشر والحيوان فقط ، ولكن هناك أنواعا من النباتات تنشأ بينها عدواة مريرة .

● فـالورد والخـزامى عـدوان لدودان ، واذا ماوضعناهما معا فى زهرية فان معركة حياة او موت تنشأ بينهما ، وسرعان مايضعف الخزامى ، وتذبل براعمه ويموت ، ولكنه وهو فى حالة موته يفرز سما زعافا يقتل الورد !

● واذا ماوضع الورد والقرنفل بالقرب من بعضهما ، فان كلا منهما يفقد رائحته .. كذلك فان زنبق الوادى يقتل اى زهرة توضع معه فى الزهرية .. اما النرجس فهو جار قاتل لزهر اذن الفار البرى .

**أحمد البوشى عدى ـ الرياض**

## صــدق او لاتصــدق

● موسيقار بلاط الملك الفرنسى لويس الثانى عشر ، الف مقطوعة موسيقية من نوتة واحدة ، بحيث يسهل على الملك غناؤها !

● هل تصدق ان الحيتان تشخر اثناء نومها ؟!

● هل تصدق أنه تم ابتكار معجون للانسان فى الصين ، تساعد تركيبته الخاصة على مكافحة تخاريف الشيخوخة ؟!

● فى مدينة ادمونتون بكندا ، يتزود حوالى ٦٨٠٠ منزل بالتيار الكهربائى من الطاقة التى يتم توليدها من القمامة المكدسة فى مكبس محلى للنفايات !!

**محمد فؤاد الصياد ـ مصر**

**عبدالله السبيتى ـ العوامدية**

## هـل تـعلـــم !



● ان للاذنين بجانب وظيفة السمع وظيفة اخرى هى حفظ التوازن للانسان ووقايته من السقوط ارضا ؟!

● وهل تعلم ان قص الشعر والأظافر لايؤلم بسبب خلو هذين العضوين من الاعصاب ؟!

● ان حدقة العين تتسع فى الظلام وتضيق فى النور !

● ان الانسان الطبيعى يتنفس ١٦ مرة فى الدقيقة .

● ان المرض الذى يعرف بداء الملوك هو النقرس !

● ان الموسيقى العالمى بيتهوفن كان أصم لايسمع !




طارق محمد العجيلى ـ سلطنة عمان

## بطل الملاكمة

● هل تعرفون اصدقائى بطل الملاكمة الشهير « جو لويس » .. وكيف اصبح ملاكماء لقد كان عاملا مع والده فى مصنع للسيارات .. وذات يوم حدثت مشادة بين والده ورئيس القسم الذى يعمل به وتطورت المناقشة الى ان ركل رئيس القسم الوالد بقدمه .. فما أن رأى الابن ذلك حتى هجم على الرئيس ولكمه لكمة واحدة .. كانت سببا فى طرده .. وكان هذا حافزا على التفكير فى احتراف الملاكمة التى حقق منها ثروة كبيرة بعد ذلك !

مصطفى عبدالعظيم ـ القطيف

## أطيب القول



● أزرع جميلا ولو فى غير موضعه
فلايضيع جميل اينما زرعا
ان الجميل ولو طال الزمن به
فليس يحصده الا الذى زرعا

● ناصر محمد الهاشمى ـ سلطنة عمان

## امتحان الحجاج

● قيل ان الحجاج بن يوسف الثقفى أراد أن يمتحن الغضبان ابن القبعثرى فقال له :

ـ من أكرم الناس ؟

فقال : أفقههم فى الدين، واصدقهم فى اليمين ، وابذلهم للمسلمين ، واكرمهم للمهانين، واطعمهم للمساكين .

ـ ومن شر الناس ؟

قال : اطولهم جفوة ، وأكثرهم خلوة ، وأشدهم قسوة .

عامر هشام البرغوثى ـ الدمام

## رياضة المبارزة



● منذ ان وجد الانسان على وجه الارض ، أدرك ضعف قوته الجسدية بالنسبة للكثير من المخلوقات الاخرى المسلحة بالمخالب والأنياب والقرون والتى تتفوق على الانسان فى أحيان كثيرة بقدرتها على الجرى والمطاردة .. ولذلك استعمل الانسان جميع الوسائل المتاحة للدفاع عن نفسه .. حتى اكتشف الحديد واخترع السيف كسلاح دفاعى وهجومى يستعمله فى وقت الحاجة ومنذ ذلك الحين تربع السيف على قمة هرم الاسلحة واستعمل فى المبارزة .. وتعتبر ايطاليا هى البلد الاول الذى ظهرت فيه طرق المبارزة الحديثة ، وصنفت هذه اللعبة فى برنامج الدورة الاولمبية سنة ١٨٩٦م . وتأسس الاتحاد الدولى لهذه اللعبة عام ١٩٣١م .

يونس طراف ـ المغرب

## أخبار من هناك

● « ستيفى ستار » بهلوان محترف من مدينة « جلاسكو » باسكتلندا يستطيع ابتلاع أشياء مثل كرات البلياردو والنقود المعدنية وكذلك السجائر المشتعلة ثم إعادة اخراجها من فمه كيفما يشاء وعند الطلب !!

● قدم المستكشف البريطانى « جيمس كوك » سلحفاة هدية إلى مالك « تونجا » عام ١٧٧٣ ، فعاشت ٢٠٥ سنة !!

عبدالرحمن القرنى ـ الرياض

## هل تعلم ؟!

● ان أطول مباراة فى بطولة العالم للشطرنج كانت بين كاربوف وكاسباروف ودامت ١٥٩ يوما من ١٠ سبتمبر ١٩٨٤ الى ١٥ فبراير ١٩٨٥ .. وتبارى البطلان فى ٤٨ جولة ، احتوت على ١٦٦٦ تحريكة !!

● ان اكبر ثمرة أناناس معروفة عثر عليها فى ١٩٧٨م فى كينيا وقد كان وزنها ٧,٧١ كيلو جرام .

● وهل تعلم ان أقصر نهر هو نهر دى فى مدينة لينكولن بالولايات المتحدة الامريكية .. ويصل مابين « بحيرة الشيطان » و« المحيط الهادى » ويبلغ طوله ١٣٤ مترا !!

● أنه بدأ استخدم العلم الاوليمبى لاول مرة فى الدورات الاوليمبية فى بلجيكا عام ١٩٢٠ ، بعد ان كان سيستخدم فى دورة برلين عام ١٩١٦م التى الغيت بسبب الحرب العالمية الاولى .

فرج صالح الحسن ـ جدة

## التواضع والكبر

● التواضع هو سهولة الاخلاق ، وتجنب العظمة والكبرياء وهو حلية يتحلى بها الإنسان ، وبه يسمو قدره فى الدنيا ويمتلك صاحبه مودة القلوب .

● اما الكبر فهو ضد التواضع ، وهو يملأ صدور الناس حقدا ، ويظهر السيئة ، ويخفى الحسنة ، ويثير الحقد والحسد .



ابراهيم على محمد جدة

## شكرا .. واخواتها

● يقول الصديق ابراهيم :

شكرا .. هذه الكلمة الصغيرة البسيطة السهلة ذات اثر ساحر فى تعميق الود والتعاطف والتراحم بين الناس .. وحبذا لو صاحب النطق بها ابتسامة خفيفة تعبر عن رضا وسرور .

● ومثل هذه الكلمة .. اخواتها « من فضلك » ، و« لو سمحت » و « بعد اذنك » و« تفضل » و« عفوا » و« معذرة » .. كلها كلمات بسيطة وسحرية تذلل العقبات وتفتح الأبواب المغلقة .. احرصوا أصدقائى على التحلى والنطق بها على الدوام فهى مقياس للتحضر والتقدم ودليل على حسن التربية والاخلاق الحسنة .

محمد ناصر ـ سلطنة عمان

## نتيجة الطمع

● هناك مثل عربى يقول : « ان الطمع يقل ماجمع » وهذا مايؤكده لنا الصديق محمد من هذه المساهمة التى يقول فيها :

ـ كان هناك ثلاثة رجال يعملون معا بالتجارة ، فربحوا مبلغا كبيرا من المال ، وقبل ان يقتسموه ذهب أحدهم الى المدينة كى يشترى لهم الطعام حيث انهم كانوا فى طريق عودتهم من احدى رحلات تجارتهم واحسوا بالجوع .. ومضى احدهم . وفى الطريق وسوس له الشيطان الرجيم بان يضع لزملائه السم فى الطعام حتى ينفرد بالمبلغ كله ، بينما كان الآخران فى نفس اللحظة يتفقان على قتله للانفراد بالمبلغ وحدهما .

● وعندما رجع الرجل بالطعام .. هجما عليه فقتلاه ، وجلسا يأكلان من الطعام دون ان يعلما أنه مسموم .. فماتا .. وهذه نتيجة الطمع وعدم الرضا بالقسمة الحلال ..



## موسى سيف الرواحي ـ عمان
### الوفـــــاء



● الوفاء هو مراعاة العهد .. وتجنب خلف الوعد ، وحفظ الود ، وهو احسن شمائل الانسان ، وأقوى أسباب المجد ، واحق الافعال بالشكر والحمد .

● فمن تحلى بالوفاء وتخلى عن الجفاء ، وراعى عهد اخوانه ، وحفظ حقوق اوطانه .. وجبت مودته وحسنت سيرته ، وكملت مروءته .

● فكونوا اصدقائى الاعزاء .. اوفياء فى جميع الاعمال والاقوال ، كونوا اوفياء لاصدقائكم وايضا لحياتكم العلمية والعملية .. واعتبرونى لكم اول الاصدقاء الاوفياء !!

## عباس على عبدالله ـ البحرين
### أطـــول لحيـــة



● هى لحية النرويجى هانزن ، الذى كان قد هاجر الى الولايات المتحدة الأمريكية وبعد موته عام ١٩٢٧ تم قياس لحيته التى بلغت ٥,٣٣ متر ، وقد تم قص هذه اللحية وأهديت عام ١٩٦٧ الى متحف فى واشنطن .

## عماد عيسى سليمان ـ البحرين
### أكبـــر بطيخـــة

فى كل عام تعقد مسابقات بين المزارعين ليقدم كل منهم أضخم وأكبر وأغرب محصول له ليحقق به رقما قياسيا جديدا .. وفى ابريل ١٩٨٠م تقدم كل من « ايفان ولويدبرايت » من ولاية اركنساس بامريكا ببطيخة ضخمة ووضعا عليها طفليهما ليظهر مدى ضخامتها ، ذلك ان البطيخة تزن حوالى ٩١ كيلو جراما !

## نهاد محمود محمد ـ مكة المكرمة
### كلمـــات ولهـــا معنـــى



● لا أحد ينجح بالموهبة فقط.. الله سبحانه يعطى الموهبة والعمل يحولها الى عبقرية .

● إذا قلت لصديقك « قم » فسألك « إلى أين » ؟ فليس بصديق .

● لا تنتظر النجاح إذا بقيت محتميا وراء شجرة العائلة .

## خالد عبدالرحمن ـ القصيم
### رقـــم قياســـى

● دخل البريطانى جوزيف اسكو « ٤٩ عـــامـــا » إلى أحد المستشفيات فى لندن لاجراء العملية الجراحية رقم « ٣٢٤ » فى حياته وهو يجرى عملية جراحية كل ثلاثة أشهر لإصابته بورم فى القصبة الهوائية يعود للظهور بعد كل جراحة !

● ومن المنتظر ان ينضم جوزيف اسكو الى كتاب الأرقام القياسية حيث كان يسبقه الأمريكى « التون جودوين » الذى أجريت له ١١٢ عملية جراحية طوال حياته !!

## عبدالرحمن البريكان ـ الكويت
### ذكـــاء غـــلام



● سأل هشام بن عمر فتى أعرابيا عن عمره ، فدار بينهما الحوار التالى :

ـ كم تعد يافتى ؟

● أعد من واحد إلى ألف ..

ـ بل أردت ، كم لك من السنين ؟

● السنون كلها له عز وجل وليس لى منها شىء .

ـ قصدت أسألك ، ما سنك ؟

● سنى من عظم .

ـ ويلك يافتى لقد حيرتنى .. ماذا أقول ؟

فقال الفتى : قل ، كم مضى من عمرك ؟ !

## ● ابراهيم محمد هزازى ـ جيزان
### العـــامرة والغـــامرة

● جاء فى كتب الأدب أن أبا دلامة الشاعر دخل على المهدى وقيل على المنصور وانشده أبياتا أعجب بها فقال له : سلنى أبا دلامة وأطلب ماشئت .. فقال : كلب اصطاد به ، قال : قد أمرنا لك بكلب ، وهاهنا بلغت أمنيتك ؟ قال : لاتعجل على ياأمير المؤمنين أريد غلاما يقود الكلب ، قال المهدى : وغلام يقود الكلب ، فقال أبو دلامة : وخادماً يطبخ لنا الصيد ، قال المهدى : وخادم يطبخ الصيد .. قال أبو دلامة : بقى الان المعايش .. قال المهدى : قد اقطعناك الفى عامرة والفى غامرة .. فسأله أبو دلامة : ما الغامرة ياأمير المؤمنين ؟ قال المهدى : ما لانبات فيه .. فقال ابو دلامة : فأنا أقطع أمير المؤمنين خمسين الفا من فيافى بنى أسد .. فقال المهدى : جعلناها كلها عامرة .

## محمد خليفة الشيبانى ـ عُمان
## بوهوش الحسنى حميد ـ المغرب
### النخلـــة وفوائـــدها

● اشترك الصديقان فى هذه المساهمة عن النخل والتمر وما له من فوائد غذائية كبيرة للانسان .. فالنخل موطنه الاصلى هو الوطن العربى لملاءمة المناخ لنموه ونجاح زراعته ، ويتراوح ارتفاع النخلة بين ٢٠ و ٣٠ مترا وتنتج من ٥٠ إلى ١٠٠ كيلو جرام من الثمار كل سنة .

● ويعتبر التمر من الفواكه الغنية بالعناصر الغذائية الأساسية لما يحتوى عليه من السكريات والفيتامينات والأملاح المعدنية التى تقلل الاصابة بحصى الكلى والمرارة ، ويقى من ارتفاع الضغط

## هنى أسامة البحرى ـ سوريا
### للعـــلم فقـــط



● بلال بن رباح هو أول من أذن من فوق الكعبة يوم فتح مكة .

● الدبابير تموت فى الشتاء

● قابيل أكبر من هابيل

● اندر أنواع الماس هو الاخضر .

● وللعلم فقط فإن الذباب يسمع ، وللنحلة خمسة عيون .





# هــــــــلا بالاصـدقـــاء



## أنيس شحادة محمود ـ مكة المكرمة
### حقـوق الآخريـن عليـك

● قال رجل للرقاشى : ما يجب على المؤمن فى حق الله ؟
قال : التعظيم له والشكر لنعمته .
قيل : فما يجب عليه فى حق السلطان ؟
قال : الطاعة والنصيحة
قيل : فما يجب عليه فى حق نفسه ؟
قال : الاجتهاد فى العبادة واجتناب الذنوب .
قيل : فما يجب عليه فى حق العامة ؟
قال : كف الأذى وحسن المعاشرة .

## مهند مصطفى الأمين ـ سلطنة عمان
### وردة النـــار



● اكتشف العلماء فى روسيا ( الاتحاد السوفيتى سابقا ) وردة غريبة أطلقوا عليها اسم « وردة النار » حيث إنها لاتحترق اذا تعرضت للنار بل تصدر عنها نيران زرقاء يستمر وهجها بضع لحظات ثم تعود الى حالتها .. ويقع موطن هذا النوع من الورد فى بعض غابات الأمازون ، وفى اوكرانيا .



## أميرة إبراهيم عبدالله ـ دبى
### حـكم قراقـــوش

● كثيرا ما نسمع عن « قراقوش » وحكم قراقوش ، ويضرب بهذه الكلمة المثل للظلم والجبروت أو الأحكام الغريبة والأوامر الشاذة المضحكة .
● ولك أن تعرف صديقى أن قراقوش كان من عظماء دولة صلاح الدين الأيوبى ، وكان من أولئك الاشخاص الذين اعتمدت عليهم الدولة فى بنائها وفى بقائها فى نظر اعدائها مرهوبة الجانب ..
● وكلمة « قراقوش » تركية الأصل ومعناها بالعربية ( قره ) بمعنى أسود ، و( قوش ) طائر أو نسر ..
● ومن إحدى نوادر قراقوش تحدثنا الصديقة أميرة تقول : حكى أنه بينما كان شاب يسير فى طريقه شاهد امرأة جميلة فأخذ يتأملها ، وبينما هو مأخوذ بالتمعن فيها صادفته حفرة فى الطريق فوقع بها !! .. فما كان من الشاب إلا أن أقام دعوى أمام قراقوش فحكم بدوره على الصباغ الذى صبغ ثوب المرأة بهذا الشكل اللافت للنظر بالحبس !!

## ● حسن محمد الخويلدى ـ صفوى
### ألغـــاز شـــعرية

١ ـ خبرنى عن اسم مدينة
يكون رباعيا اذا ماكتبته
على أنه حرفان حين تقوله
ومعناه حرف واحد ان قلبته !!
٢ ـ مدينة مصرية تقع وسط الصحراء
وأعجب ان فيها بحيرة وبحرا
لونطقت حروفها الستة حرفا حرفا
لاصبحت ياصاحبى من الأيام الفا

**الحل**
١ ـ يافا
٢ ـ الفيوم

## سالم محمد خليفة ـ الشارقة
### حـــرب النجـــوم



● « حرب النجوم » هو الاسم الذى أطلقه الصحفيون والكتاب على « شبكة الأسلحة الفضائية المضادة للصواريخ والقذائف النووية » وليس لها علاقة مطلقا بالنجوم ولا بالكواكب !!
بل هى عبارة عن أسلحة متطورة مضادة تعرقل مسيرة أسلحة أخرى متطورة أطلقت من الفضاء أو من الأرض حتى تقضى عليها قبل أن تحقق هدفها ..

## ● الصديق سلطان محمد ـ مكة المكرمة



● نشكرك لاعجابك بالمجلة فى ثوبها الجديد .. ونحن لانبخل بجهد لاظهار مجلة باسم فى أحسن صورة لها .. واهلا بك .

## أميرة كرموص ـ تونس
### هل تصــــدق ؟ !

● أن عدد الساعات التى يقضيها التلميذ اليابانى أسبوعيا فى المدرسة يبلغ ٥٩ ساعة مقابل ٣٨ ساعة فقط للتلميذ الأمريكى !

## حسين على الحسنى ـ أبو ظبى
### وفى أنفسكم أفلا تبصرون

● هل تعلم صديقى أنه لو اصطفت جميع كريات الدم الحمراء صفا واحدا ، لبلغت المسافة ١٧٠ ألف كيلو متر ، لأن عدد الخلايا يبلغ ٢٤ ألف مليون خلية ؟ !
● وهل تعلم أنه إذا قضيت يومك « ٢٤ ساعة » فى القراءة فإن عينيك تحرك كريتيهما حوالى ٣٠٠ ألف مرة ؟ !

## مى عبداللطيف الجابر ـ قطر
### شـــجرة الزيتـــون

هل تعلمون أصدقائى وصديقاتى أن شجرة الزيتون يتراوح عمرها مابين ٥٠٠ إلى ١٠٠٠ سنة .
وهى تنمو على سفوح الجبال وتحتاج الى جو دافىء وتربة صخرية جافة ولذلك فإن الأراضى التى لاتصلح فيها زراعة أى نبات مفيد آخر فإنها تصلح لزراعة الزيتون .

## محمـد الانصـارى ـ الأردن
### شـجرة اللبـــن !!

● يصنع اللبن عادة من الحليب الذى يؤخذ من الحيوانات كالبقر .. ولكن .. هل سمعت صديقى يوماً عن شجرة تعطى حليباً .. هذا مايقوله الصديق محمد ويقول : إنه يوجد نوع من الأشجار فى أمريكا الجنوبية يعرف باسم « أشجار البقر » أو « أشجار اللبن » .. فإذا خدش أحد لحاء الشجرة سال منه سائل يشبه حليب البقر ، ليس من حيث اللون فحسب ، وإنما من حيث التركيب أيضا ، وذلك ماأكدته الفحوص المختبرية التى أجريت عليه .. فسبحان الخالق العظيم .

## عابدين منير سندي - جدة
## محمد منير سندي - جدة .

### ● لماذا يضرب الطبيب بعصاه ركبة المريض ؟ !!





بهذا السؤال العجيب بدا الصديقان عابدين ومحمد مساهمتهما الأولى لمجلة باسم وأرسلا بالاجابة التى تقول : عندما تذهب صديقى الى الطبيب ، فإنه يطلب منك وضع ساقك على الأخرى ، وبعد ذلك يضرب بمطرقته المطاطية ضربة خفيفة لنجد الساق تمتد بقفزة قوية الى الامام .. وذلك لفحص ردة الفعل عند المريض .. وتفسير ذلك يا أصدقائى أن الضربة على الركبة تُحدث تياراً عصبياً يخترق عصبين فقط قبل وصوله الى النخاع الشوكى ، وفى لحظة قصيرة جداً يأتى رد فعل العضلة الباسطة للساق ، فتتمدد الى الامام ، وبسرعة ردة الفعل يدرك الطبيب أن النخاع الشوكى سليم ، وان الجسم ينسجم تلقائيا مع اوضاع الوسط الخارجى ..

● شكرا لكما ، واهلًا بكما صديقين عزيزين لباسم على الدوام ..

## احمد سباع الحوسنى - عُمان

### چيمس كوك

● هو رحالة انجليزى كان له الفضل فى اكتشاف استراليا .. وقد ولد كوك عام ١٧٢٨ فى مقاطعة يوركشاير البريطانية وكان والده مزارعاً بسيطاً ، والتحق بالبحرية عام ١٧٥٥ وتميز بمقدرته الفائقة على الملاحة .

● وفى عام ١٧٦٨ بدأ كوك رحلاته الاستكشافية على متن سفينة فاكتشف استراليا ونيوزيلندا . وقد تمكن خلال رحلاته من وضع نظام غذائى جديد للمحافظة على صحة وسلامة رجاله فى وقت كانت فيه الأمراض تتفشى بسرعة بين البحارة خلال الرحلات الطويلة ، ولذلك لم يمت من رجاله إلا واحد فقط طوال حياته فى البحر .. أما كوك فقد قُتل عام ١٧٧٩ على يد بعض المواطنين فى جزر هاواى أثناء رحلته الاستكشافية الأخيرة .

## عبير ابوالجدايل - جدة

### غريزة الحيوان



فى أحد المهرجانات الخطابية والتى وقف فيها « تشرشل » خطيبا حاول احد خصومه السياسيين ان يقلد الديك بحيث اضحك الحاضرين واحدث تشويشا على خطاب تشرشل .

وبدون ان يفقد تشرشل رباطة جاشه - وقد كان سريع البديهة - اخرج ساعته ونظر فيها ثم قال : ترى .. ترى هل طلع الفجر ان ساعتى تشير الى التاسعة مساء .. لكنى أعلم ان غريزة الحيوان لاتخطىء ابدا !

## أحمد هلال التوبى - سلطنة عُمان
## حكيمة بنموسى - المغرب

### القدس لنا

● كتب الصديقان أحمد وحكيمة نفس المساهمة وتقول : أكذوبة كبرى روجها الصهاينة ، عندما قالوا انهم ذاهبون إلى فلسطين حاملين معهم مشعل الحضارة والتقدم والحقيقة أنهم جاءو يصحبهم الفساد بكل أشكاله .

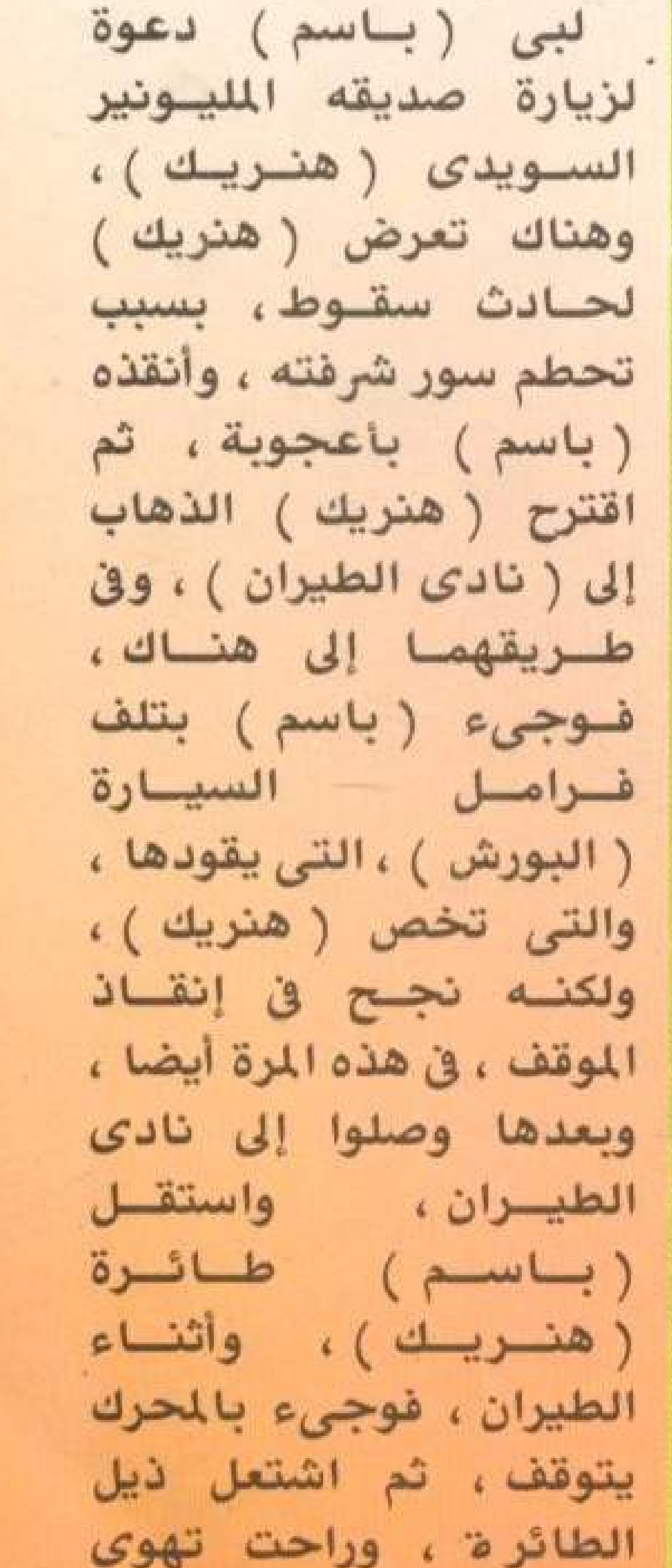
● ولقد صدر وعد بلفور فى الثانى من نوفمبر ١٩١٧ ، الذى نص على انشاء وطن قومى لليهود فى فلسطين .. وواجهته الكثير من الثورات التى استشهد فيها أبطال كثيرون ، ومن أشهرها ثورة الشيخ « عز الدين القاسم » عام ١٩٣٥ ، والثورة الكبرى والإضراب العام ( ١٩٣٦ - ١٩٣٩ ) ، وإزاء هذا أرتكب العدو الصهيونى أبشع المذابح مثل مذبحة ( دير ياسين ) ومذابح( صبرا وشاتيلا ) ..

● إن دورنا كعرب ومسلمين .. أن نستعيد فلسطين والمسجد الأقصى .. واجبنا ودورنا كعرب أن نحرر أرضنا العربية من دنس العدو الصهيونى .. أن نحرر أرض الإسراء ، أرض الأنبياء المباركة ..

● وصدق قول الشاعر « يوسف العظم » :

أقدام عيسى باركت أرضها
وفى سماها قد سرى أحمد ..





## مغامرات البطل العربى باسم

قصة : نبيل فاروق
رسوم : فواز

# الحادث

### ملخص ماسبق نشره

لبى ( باسم ) دعوة لزيارة صديقه المليونير السويدى ( هنريك ) ، وهناك تعرض ( هنريك ) لحادث سقوط ، بسبب تحطم سور شرفته ، وأنقذه ( باسم ) بأعجوبة ، ثم اقترح ( هنريك ) الذهاب إلى ( نادى الطيران ) ، وفى طريقهما إلى هناك ، فوجىء ( باسم ) بتلف فرامل السيارة ( البورش ) ، التى يقودها ، والتى تخص ( هنريك ) ، ولكنه نجح فى إنقاذ الموقف ، فى هذه المرة أيضا ، وبعدها وصلوا إلى نادى الطيران ، واستقل ( باسم ) طائرة ( هنريك ) ، وأثناء الطيران ، فوجىء بالمحرك يتوقف ، ثم اشتعل ذيل الطائرة ، وراحت تهوى من حالق .

صاح ( هنريك ) ، عبر لاسلكى الطائرة ، وهو يرى طائرة ( باسم ) تهوى من حالق ، وتتجه نحو الأرض :
سيطر على الدفة يا ( باسم ) .. حاول أن تتجه إلى البحيرة .
ولكنه فوجىء بصوت ( باسم ) يأتيه ، وهو يقول فى حزم :
ـ بل سأعود إلى النادى .
اتسعت عينا ( هنريك ) فى دهشة ، عندما رأى الطائرة تعتدل ، ثم تنطلق عائدة إلى نادى الطيران ، وهى تجر خلفها ذيلا من الدخان الأسود ، واندفع خلفها ، هاتفا : ـ اترك العناد يا (باسم ) .. هذه الطائرة ستنفجر ، بين لحظة وأخرى .. اهبط بها فى أى مكان .
أجابه ( باسم ) : ـ لا يوجد مكان آمن للهبوط ياصديقى سوى النادى فالبحيرة بعيدة ، والمنطقة أسفلنا إما جبلية ، أو مأهولة بالسكان .. ليس لدى خيار .
احتبست الكلمات مع أنفاس ( هنريك ) فى صدره ، واتسعت عيناه أكثر وأكثر ، وهما يقتربان من النادى ، ورأى ( باسم ) يهبط بالطائرة ، فغير موجة الاتصال بسرعة ، وقال عبر اللاسلكى ، موجها حديثه إلى برج المراقبة فى النادى :
ـ هبوط اضطرارى عاجل .. هبوط اضطرارى عاجل .. استعدوا لاستقبال طائرة مشتعلة .
تحرك رجال النادى بأقصى سرعة ، واتجهت سيارة الاطفاء وسيارة الاسعاف الى مهبط الطائرات ، فى نفس الوقت الذى بذل فيه ( باسم ) جهدا خارقا ، للسيطرة على الطائرة ، التى التهمت النيران دفتها تقريباً ، ورفع مقدمتها ، وهو ينخفض بها الى مهبط الطائرات ، وشعر بالاطارات تحتك بالأرض ، وسمع صوت أبواق سيارتى الاطفاء والاسعاف ، فغمغم : ـ أتعشم أن يسير كل شىء على ما يرام .
هبطت الاطارات إلى الأرض ، وزحفت فوقها لحظات ، ثم عادت تثب عنها ، فى نفس اللحظة التى سمع ( باسم ) فيها فرقعة مخيفة ، فهتف : ـ يبدو أن الطائرة على وشك الانفجار .

حل حزام مقعده بسرعة ، وهو يجذب كابح الطائرة بكل قوته ، ولم تكد الطائرة تتوقف ، والنيران تلتهم مؤخرتها ، حتى وثب منها إلى الأرض ، وانطلق يعدو بكل قوته ، وهو يهتف بالجميع : - ابتعدوا .. الطائرة ستنفجر ..

ولم يكد يتم عبارته ، حتى دوى الانفجار ..

انفجار قوى ، ألقى جسد ( باسم ) للأمام ثلاثة أمتار ، وأضاء مهبط الطائرات كله بوهج أحمر مخيف ..

ومع نهاية الانفجار ، هبطت طائرة ( هنريك ) ، وقفز منها هذا الأخير ، وانطلق يعدو نحو ( باسم ) ، هاتفا : - ( باسم ) .. صديقى .. هل اصابك مكروه ؟

نهض ( باسم ) فى بطء ، وألقى نظرة على حطام الطائرة ، الذى غمره رجال الاطفاء بمادتهم الرغوية وقال : - لقد فقدت طائرتك يا ( هنريك ) .

هتف ( هنريك ) : - المهم أنت يا صديقى .. أأنت بخير ؟

وجرى أحد رجال الاسعاف نحوهم ، وهو يقول : - هناك جرح فى جبهتك ، يحتاج إلى ضمادة ، ولابد من فحصك ، لنتأكد أنك لم ..

قاطعه ( باسم ) بسرعة : - فيما بعد يا رجل .. أنا بخير .. أين ( جون ) فنى الصيانة ؟

سأله ( هنريك ) فى دهشة : - لماذا تريد ( جون ) ؟

ولكن ( باسم ) لمح فنى الصيانة ، فى اللحظة نفسها التى ألقى فيها ( هنريك ) سؤاله ، فهتف : - ها هوذا .. انه يحاول الفرار .

ثم انطلق يعدو نحو حظيرة الطائرات ، حيث رأى ( جون ) ..

وجرى ( جون ) بكل قوته ، ولكن ( باسم ) كان يعدو بسرعة مدهشة ، كما لو أن كيانه كله قد استحال إلى آلة للجرى ، حتى أنه بلغ حظيرة الطائرات ، قبل أن يُغلق ( جون ) بابها خلفه ، فقفز هذا الأخير كالملسوع ، وهو يهتف : - ماذا تريد منى ؟ .. ابتعد .

صاح به ( باسم ) : - لماذا فعلت هذا ؟ .. لماذا أفسدت طائرة ( هنريك ) ؟ .. من طلب منك أن تفعل .

صرخ ( جون ) : - لا شأن لك بهذا .. ابتعد .

ثم انتزع من جيبه قضيبا معدنيا كبيرا ، هوى به على رأس ( باسم ) ، ولكن ( باسم ) تفادى تلك الضربة القاتلة ، ووثب جانباً فى مهارة ، ثم هوى على فك ( جون ) بلكمة ساحقة ، أعقبها بثانية كالقنبلة ، ألقت الرجل أرضا ..

ولكن ( جون ) استل سلاحا مختلفا هذه المرة ..

لقد أخرج من طيات ثيابه مسدساً ، صوبه إلى ( باسم ) ، وهو يصرخ :

ـ لقد تدخلت فيما لا يعنيك يا فتى ، وتستحق الموت .

قالها ، وأطلق النار فى توتر شديد ..

ومال ( باسم ) جانباً ، وتفادى الرصاصة بأعجوبة ، وسمعها ترتطم بباب الحظيرة من خلفه ، ثم انقض على ( جون ) ، وركل المسدس من يده ، وهو يقول :

ـ اللعب بالأسلحة النارية لا يناسبك يا رجل .

ثم وثب يركله مرة ثانية فى فكه ، مضيفاً : ـ انها تجعلك قاتلا .

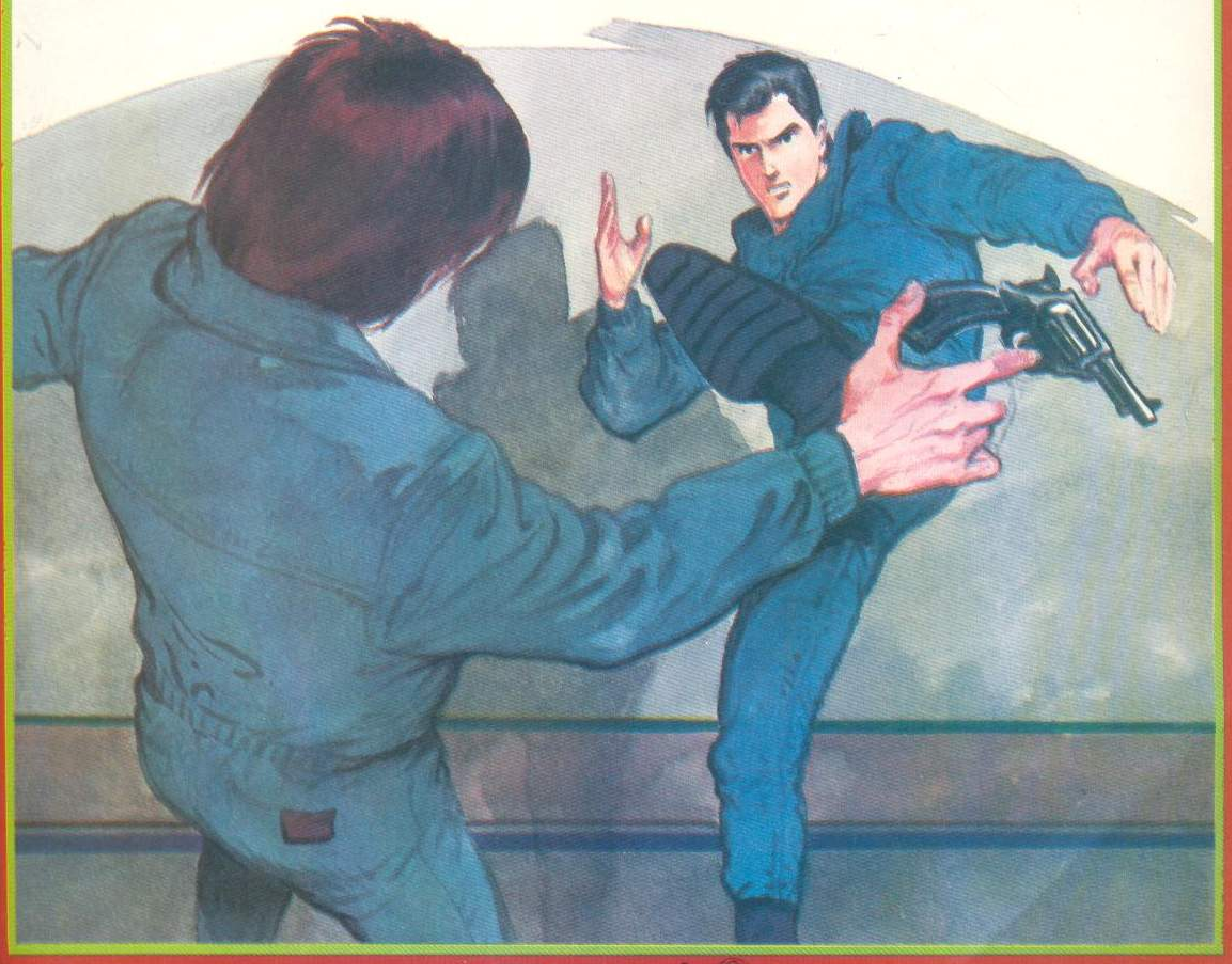
وبسرعة ، وقبل أن يفيق الرجل من أثر الضربة ، لوى ( باسم ) ذراعه خلف ظهره ، وأحاط عنقه بذراعه ، وهو يقول فى صرامة : ـ والآن ما جواب السؤال يا رجل ؟

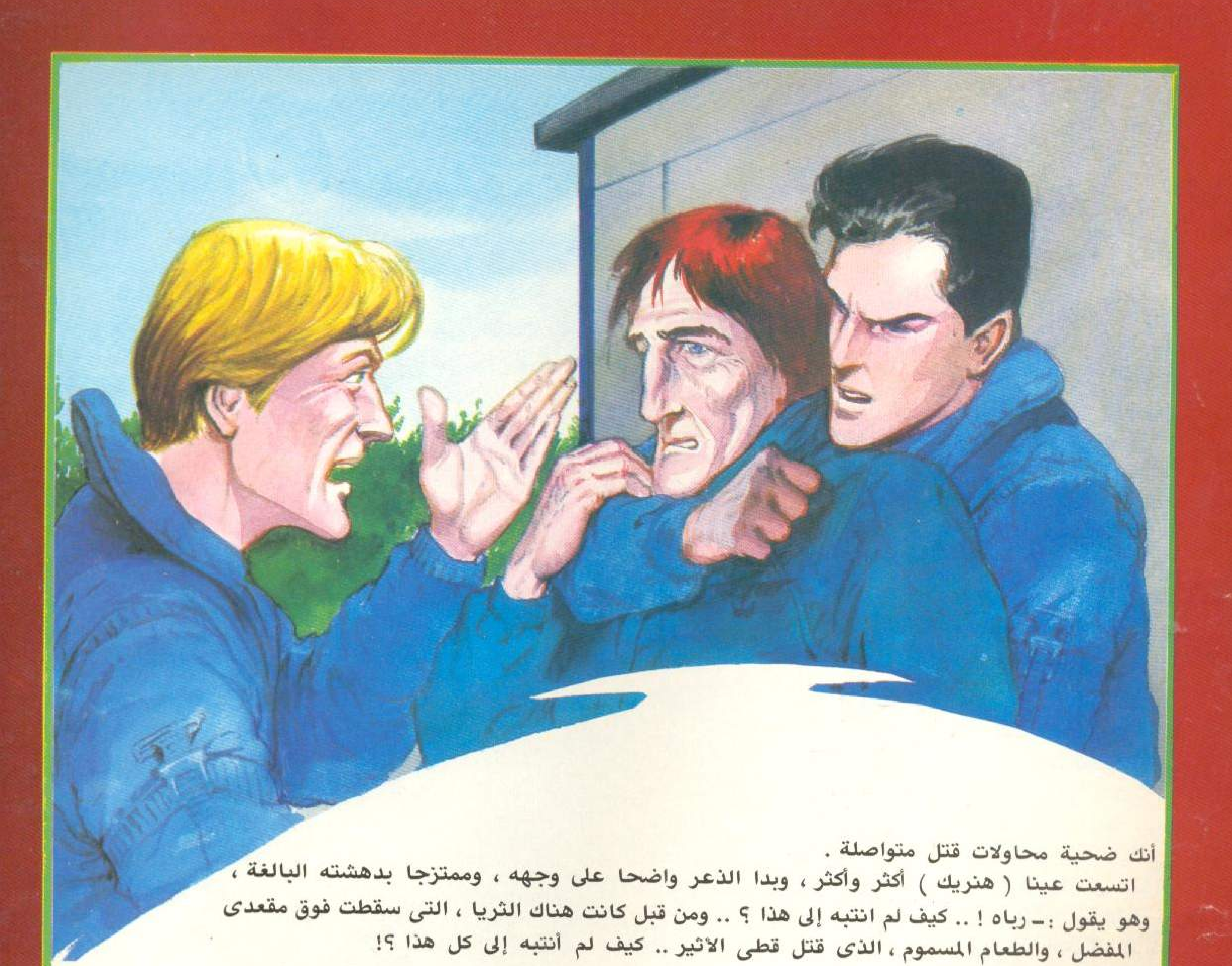
قبل أن ينبس ( جون ) ببنت شفة ، ظهر ( هنريك ) عند باب الحظيرة ، وهتف والدهشة تملأ كل خلجة من خلجاته : ـ ماذا يحدث هنا ؟ .. لقد سمعت طلقاً نارياً .

صاح به ( باسم ) : ماذا دهاك ؟ .. ألم تفهم بعد يا رجل ؟ .. إنهم يحاولون قتلك .

اتسعت عينا ( هنريك ) فى هلع ، وهو يقول : ـ يحاولون قتلى ؟! .. ماذا تعنى ؟

هتف ( باسم ) : ـ هيا .. أفق من غيبوبتك يا ( هنريك ) ، وراجع ما حدث .. أولا سور الشرفة ، الذى لم يتم تثبيته جيدا ، ثم سيارتك ( البورش ) ، التى خلت من زيت الفرامل ، والآن طائرتك الخاصة .. أية أدلة تنشد أكثر من هذا ، لتدرك





أنك ضحية محاولات قتل متواصلة .

اتسعت عينا ( هنريك ) أكثر وأكثر ، وبدا الذعر واضحا على وجهه ، وممتزجا بدهشته البالغة ، وهو يقول :ـ رباه ! .. كيف لم انتبه إلى هذا ؟ .. ومن قبل كانت هناك الثريا ، التى سقطت فوق مقعدى المفضل ، والطعام المسموم ، الذى قتل قطى الأثير .. كيف لم أنتبه إلى كل هذا ؟!

ثم رفع عينيه إلى ( باسم ) ، واستطرد فى ارتياع .

ـ ولكن من يحاول قتلى ؟ .. من يسعى للتخلص منى ؟

سأله ( باسم ) :ـ من له مصلحة فى هذا ؟

هز ( هنريك ) رأسه فى حيرة ، وقال : لست أدرى .. إننى أغدق على الجميع بسخاء ، ولم أمنع المال عن أحد .

شدد ( باسم ) ضغط ذراعه على عنق ( جون ) ، وهو يقول :

ـ فلنبحث عن الجواب لدى هذا المجرم إذن .

هتف ( جون ) بصوت مختنق :ـ لست مجرماً بطبعى ، ولكنهم أغرونى بالمال .

سأله ( باسم ) :ـ من هم ؟

أجابه فى عصبية شديدة :ـ لن يمكننى إخبارك بشىء .. لقد هددونى بالقتل لو فعلت .. هددونى بقطع لسانى ، وبتر كفى ، وانتزاع عينى ، لو ذكرت اسم مندوبهم ، الذى يلتقى بى ، ويبلغنى أوامرهم .

صاح به ( هنريك ) :ـ من هؤلاء ؟! .. منظمة اجرامية ؟! .. إنك تتحدث عنهم كما لو كانوا ( مافيا ) جديدة .

بكى ( جون ) ، وهو يقول :ـ مندوبهم أكد لى أنهم كذلك .

سأله ( باسم ) ، وهو يلوى ذراعه اكثر :ـ ومن مندوبهم هذا ؟

اختنق صوت ( جون ) فى شدة ، وهو يقول :ـ سكرتيرك ياسيد ( هنريك ) .. سكرتيرك ( أبسن ) ..

وكانت المفاجأة مذهلة بالنسبة للسيد ( هنريك ) ..

مذهلة بحق ..

★★★

( البقية فى العدد القادم )

# طـــــرائف وغــــرائب

## اختراعات شيربا

الشواهد التى ذكرها شعب الشيربا تدل على أنهم قد رأوا آثار اقدام انسان .. ولكن لا يعتمد على كلام هذه الشعوب ذلك لان معتقداتهم خرافية ويقول المؤرخون ان البصمات التى ذكروها ليست آثار الانسان الثلجى ولا آثار اقدام أى انسان آخر وانما آثار مخلوق يشبه القرد .

★ ★ ★

## الهـــــرم الأكبـــر

إليكم هذه النبذة عن الهرم الأكبر فى مصر : لقد عمل فى بنائه عدة ألوف من العمال وكانوا يدفعون ويسحبون قطعاً كبيرة من الحجارة يزن الحجر منها ١٢ طناً إلى أعلى طريق منحدر بواسطة الحبال وقد استغرق بناؤه ٦٦٤ عاماً وفى هذه الأيام وفى القرن العشرين لا يستطيع أى مهندس معمارى بناء نسخة من هذا الهرم حتى ولو وضعت تحت تصرفه جميع الموارد التقنية للقارات الخمس !!

★ ★ ★

## مـــن هـــو مكتشـــف أمريكـــا؟

تذكر بعض النصوص القديمة أنه تم اكتشاف أمريكا مشياً على الأقدام وذلك لأنه كان هناك شرذمة من المهاجرين قد شقوا طريقهم عبر بوغاز من اليابسة وهناك فكرة أخرى تقول أنه تم اكتشاف أمريكا عن طريق رحلات قديمة لعبور المحيط الأطلسى وأن هذه الرحلات كانت ممكنة وسهلة . وكان كل ذلك قبل كولومبوس .

★ ★ ★

## وزن العينيـــــن

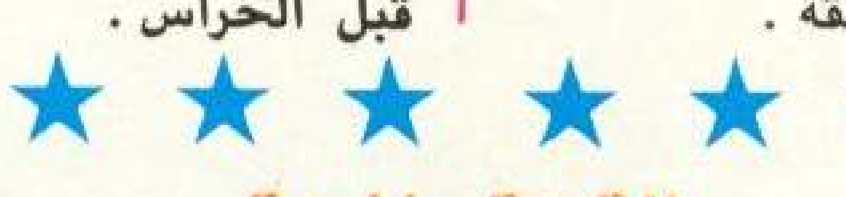
فى معظم الطيور يكون وزن العينين أكبر من وزن المخ .

## العقول الألكترونية

فى الولايات المتحدة الأمريكية تقوم العقول الالكترونية بحساب الرسوم والضرائب والمساعدات المالية وأجور التقاعد . وقد زود الأمريكيون تلك العقول الألكترونية ببرنامج مدروس يحتوى على كل المعلومات اللازمة لكى تستمر هذه العقول فى عملها تلقائياً فى حالة نشوب حرب نووية وهكذا يستطيع كل من بقى على قيد الحياة أن يتسلم ورقة الضريبة أو النفقة .

## سجن بلا جدران

كان الأسرى الروس المنفيون إلى سيبيريا باستطاعتهم التنقل من مكان إلى آخر فى بعض المناطق بسهولة وكان بامكانهم أن يشتغلوا ويتزوجوا ويؤسسوا عائلات لأن جدران السجن الذى نفوا إليه كانت عبارة عن الثلوج الأبدية التى كانت تحيط بهم من كل جانب لمسافات تمتد مئات ومئات الكيلومترات لذا كانوا لا يخضعون للمراقبة الدائمة من قبل الحراس .



## القردة المردة



القردة حسب الآراء السائدة رسميا لا تعيش فى قارة أمريكا الجنوبية بل هنالك انواع من السعادين ذات الأنوف العريضة تدل على وجود أنواع من القردة المردة ( كبار الحجم ) وقد سمع أيضا عن وجود رجال يكسوهم الشعر فى تلك المناطق .

★ ★ ★

## شعب كوريا

عند زيارة الرئيس الأمريكى لندون جونسون لكوريا الجنوبية استقبله مليونان فقط من الكوريين فقدم رئيس كوريا اعتذاره إلى جونسون قائلًا « إننى أعتذر ، سيدى الرئيس ، ولكن هذا كل شعبى »

★ ★ ★

## حوادث الطائرات

تبدى الصحافة اهتماماً كبيراً بحوادث الطائرات . فإن حادثا واحدا لطائرة يذهب ضحيته مائة قتيل كاف لملء الصفحات الأولى فى صحف العالم بينما يغفل الصحفيون الملايين من ضحايا حوادث السيارات فى كل عام .

## الوجبة الدسمة

فى أحد أيام عام ١٩٦٤ دخل لص باريسى أحد المنازل وعندما تأكد من خلو المنزل من أصحابه وقبل أن يبدأ فى سرقة ما خف وزنه وغلا ثمنه شعر بالجوع فتوجه إلى ثلاجة المنزل وأخذ يأكل بنهم شديد إلى أن امتلأ جوفه وعندئذ غلبه النعاس فقرر أن يتمدد قليلًا ليهضم وجبته الدسمة وراح فى سبات عميق وفى صباح اليوم التالى قبض عليه بينما كان لا يزال غارقاً فى سباته .

★ ★ ★

## أعاجيـب من صنـع الإنسـان

اعتبر بعض الناس القدامى اكتشاف الكتابة كفراً وهراء ! ومن جهة أخرى هناك بعض الكتاب المتطرفين الذين كانوا يعتقدون أن أى أثر قديم بديع المنظر سواء كان رأس إنسان أو هرماً أو حتى دولاباً ، ما هو إلا مثل اختراع ممتاز من صنع أهل هذه الأرض أو أنه نوع من التقنية الفريدة المنمقة التى وجدت فى أزمنة متناهية فى القدم .

★ ★ ★

## عدد الكتب

قبل الحرب العالمية الأولى كان عدد الكتب التى تعالج العلوم العسكرية فى بريطانيا سنوياً يقل عن ٢٠ كتاباً بينما كان عدد الكتب التى تعالج نفس الموضوع فى ألمانيا ما يقرب من سبعمائة كتاب .





## وحوش تحت الماء

ذكر اثنان من الجنود البرايطانيين وهما النقيب جون ايدج دى ، والرقيب تشاى بليث قصة مقابلتهما لاحدى الافاعى البحرية ، وقد كتبا أنهما كانا يجدفان عبر المحيط الأطلسى عام ١٩٦٨ ويقول ريدج دى : صادف أن سمعت صوتا فى الماء فنظرت إلى أسفل فرأيت مخلوقا عظيما يتلوى ويدور وكان طوله حوالى ٣٥ قدما أو أكثر ، وقد تقدم نحوى بسرعة وراقبته مدة عشر ثوان واندفع مباشرة نحوى ثم أختفى تحت القارب ثم توقفت عن التجديف واجبرت نفسى على النظر والتحديق فلم أر شيئا ولكن رأيت بعد ذلك شيئا خياليا رأيت حيوانا يجرى من المعتقد أنه ثعبان عظيم الحجم وهو حقيقة واقعة مهما بولغ فى وصفها .

★ ★ ★

## حيوانات متوحشة مجهولة

لاتزال التقارير تؤكد وجود الإنسان القرد المكسو بالشعر فى عدة أجزاء من العالم وهذه التقارير تصف نوعاً منقرضاً من الإنسان كان يعتبر وجوده ضرباً من ضروب الخيال .

★ ★ ★

## أدولف هتلر

أدولف هتلر هو صاحب فكرة نقل الشعلة الأولمبية ، كان ذلك أثناء الدورة الأولمبية التى أقيمت فى صيف ١٩٣٦ .

★ ★ ★

## سمك القرش

أقوى فكين فى الحيوانات هما فكا سمك القرش

## اخفاء الألماس

سرق اللص صموئيل أوجالو محل مجوهرات بميامى بالولايات المتحدة الأمريكية وسرق ما يقرب من مائة وستين ألماسة وفكر فى كيفية إخفاء هذا الألماس فرأى أن أحسن طريقة هى إخفاء هذه المسروقات فى حذاء قديم لا يستعمل ووضعه أسفل سريره . وبعد أيام قليلة أخذ والده العجوز فى جمع الملابس والأحذية القديمة لارسالها لملجأ للأيتام وكان من ضمن هذه الأشياء الحذاء القديم . وسرعان ما ألقى البوليس القبض عليه جزاء لمعروف والده لملجأ الأيتام .

★ ★ ★

## مشاهدة التليفزيون

فى مدينة دترويت بالولايات المتحدة قامت صحيفة « فرى برس » بتجربة غريبة . فقد عرضت مبلغ خمسمائة دولار على مائة وعشرين عائلة إذا تمكن أفرادها من الإقلاع عن عادة مشاهدة التليفزيون لمدة شهر كامل . رفضت ثلاث وتسعون عائلة الفكرة من أساسها . بينما تمكنت ست عائلات فقط من الاستمرار فى التجربة حتى نهايتها ولكن أفراد تلك العائلات الستة عانوا خلال هذا الشهر من العصبية الزائدة والضجر والسأم مما أثر على حالتهم النفسية .

★ ★ ★

## مخالفات طفيفة

فى سنة ١٩٢٥ دخل ستيفان دينسون السجن بتهمة سرقة بعض الأقفال التى تتعدى قيمتها خمسة دولارات وكان فى ذلك الحين يبلغ السادسة عشرة من عمره ولكنه لم يخرج من السجن الا فى عام ١٩٥٩ بعد أن قضى أربعة وثلاثين عاماً سجيناً والسبب فى ذلك يرجع إلى أن دينسون كان يرتكب دائماً مخالفات طفيفة داخل السجن فكان الحكم الأساسى يجدد باستمرار .

## النمل

يوجد جنس من النمل يسمى الجنس المستعبد يقوم بسرقة بيض ويرقات الأجناس الأخرى ويدربها على القيام بالعمل مكانه . ويحاصر وكر الجنس الآخر ويستمر يهاجمه ويناوشه بصورة ضارية ومستمرة وعندما يفرغ صبر ضحاياه فانه يقوم بعملية هروب جماعى تاركا وراءه البيض واليرقات التى يأخذها الجنس المستعبد .

★ ★ ★

## عواصف تسقط مخلوقات حية

هناك ظواهر عجيبة حدثت مثل هطول الأمطار مثلًا محتوية على ضفادع أو فئران ! كما حدثت عواصف ثلجية نزلت منها حشرات سوداء كبيرة . كما وجدت بعد عاصفة هوجاء كمية من الحلزون والضفادع البيضاء الكبيرة كما وجدت مئات من الطيور الميتة فى الشوارع بعد سقوطها من السماء .

★ ★ ★

## لمعان الشمس

فى الثلاثينات أثبت العلماء أن السبب فى لمعان الشمس يرجع إلى التفاعلات الامتزاجية النووية التى تحدث بداخل الشمس .

★ ★ ★

## عالم الدجاج

يقسم عالم الدجاج إلى درجات حسب القوة الجسدية . فيأتى فى المرتبة الأولى الديوك حيث انها أقواها ويكون لها الأولوية فى الطعام وتقوم بالدفاع عن الدجاج الضعيف ضد من يعتدى عليه اذا خالفت دجاجة هذه القوانين تأخذ الأخريات على عاتقها إعادتها إلى الصواب بضربها بالمناقير .



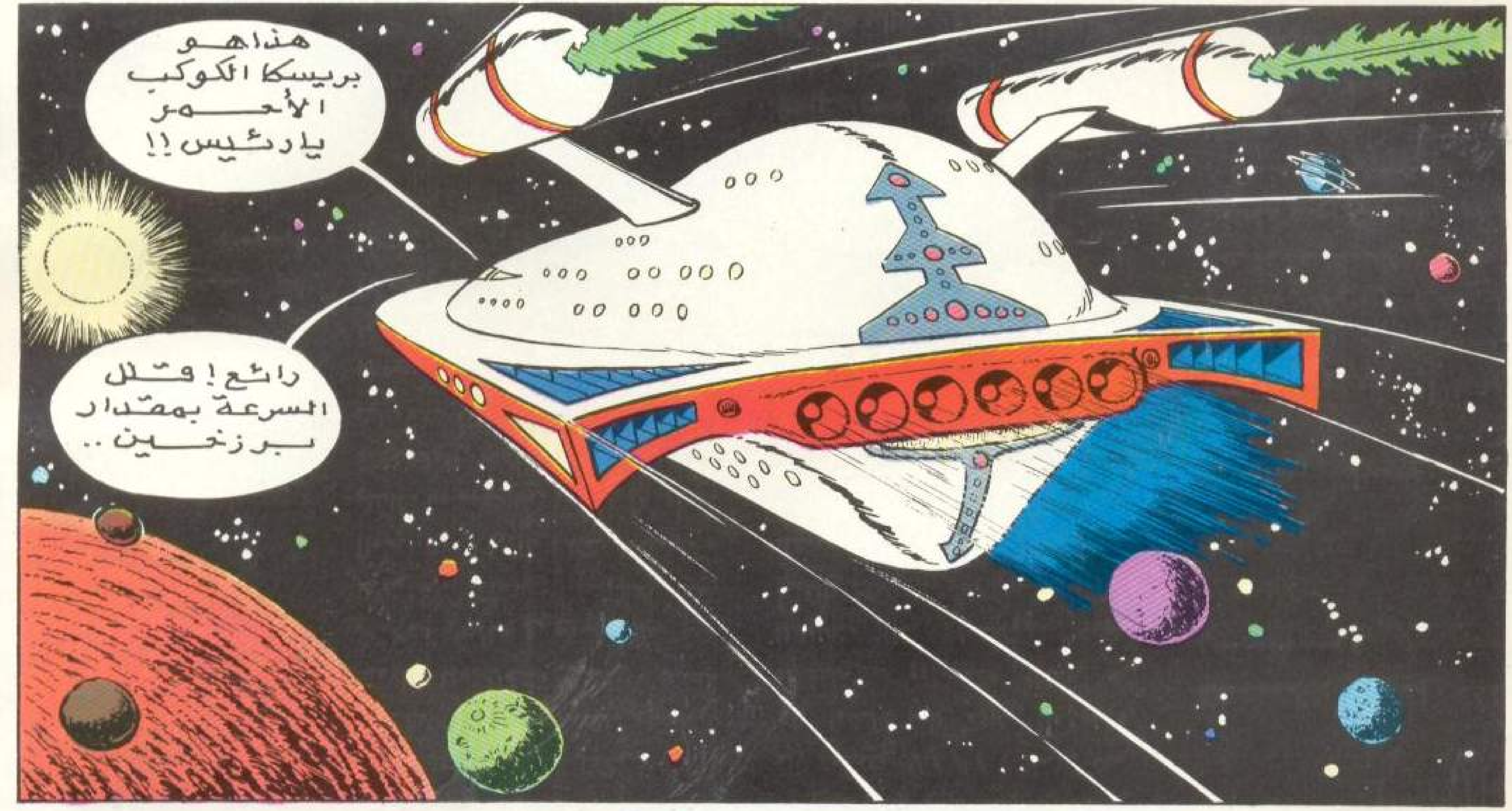


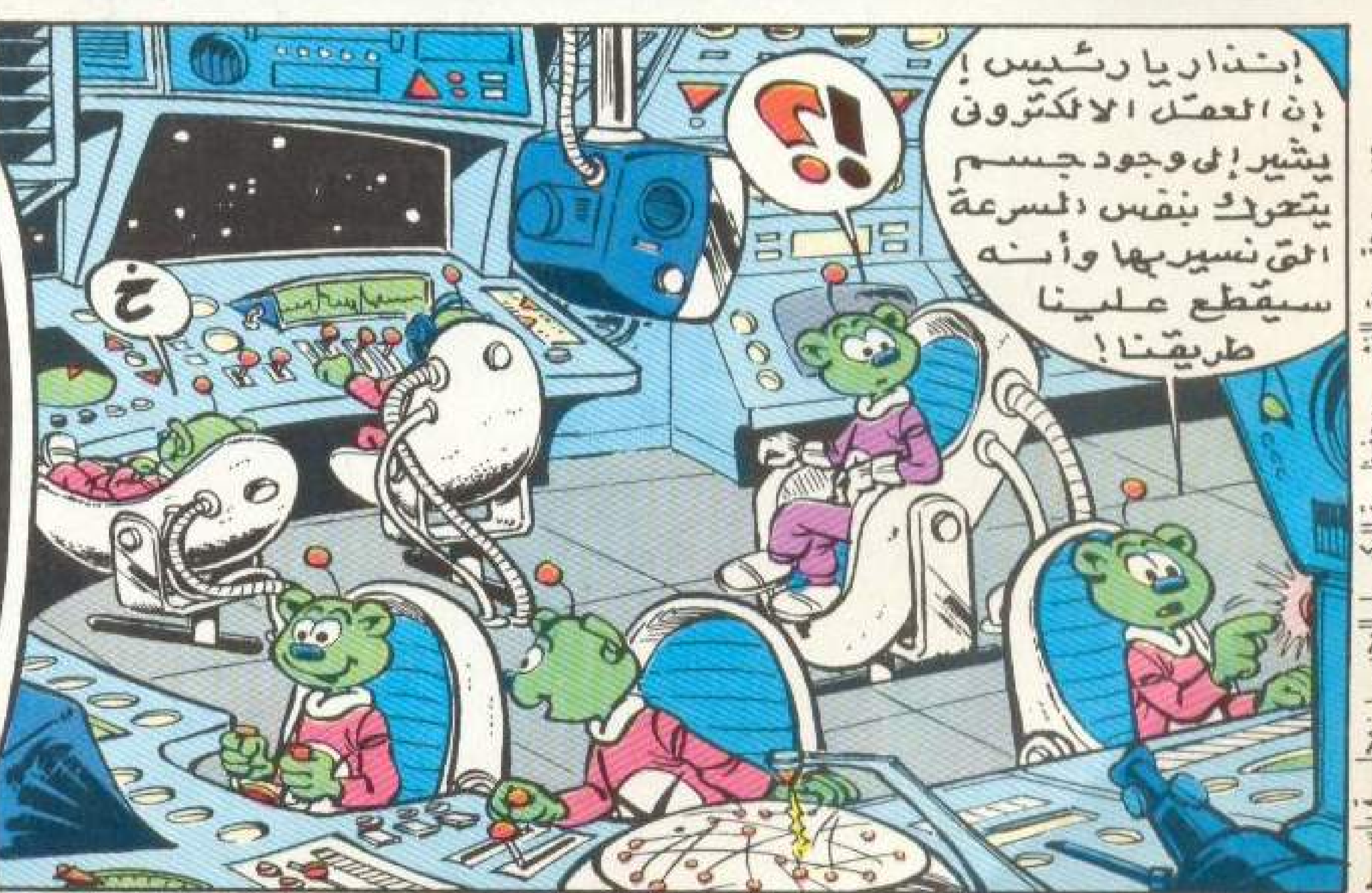
بسبوس

الهجوم المفاجئ

أخذ الفضائيون طريق العودة إلى قارة القمرين بعد زيارتهم لقرية شامبون .. وكان خالد وبسبوس يتابعان رحلة أصدقائهم في معملهما الواقع بيدروم المنزل يساعدهما في ذلك أجهزة الملاحة الفضائية المثبتة بهذا المعمل ..









إتصال بالرادار من الجهة اليسرى عند النقطة ١٧٨


هذا هو! لقد ظهر الاتصال المرئي على الكاميرا رقم ٢٠!


هذه المركبة الفضائية ليست ذات هوية محددة ورديئة المصنع جدا!
اتصل بهم ياخبير الاتصالات على الموجة الترددية الفضائية قد يكونون في حاجة إلى مساعدة
حاضر يارئيس!

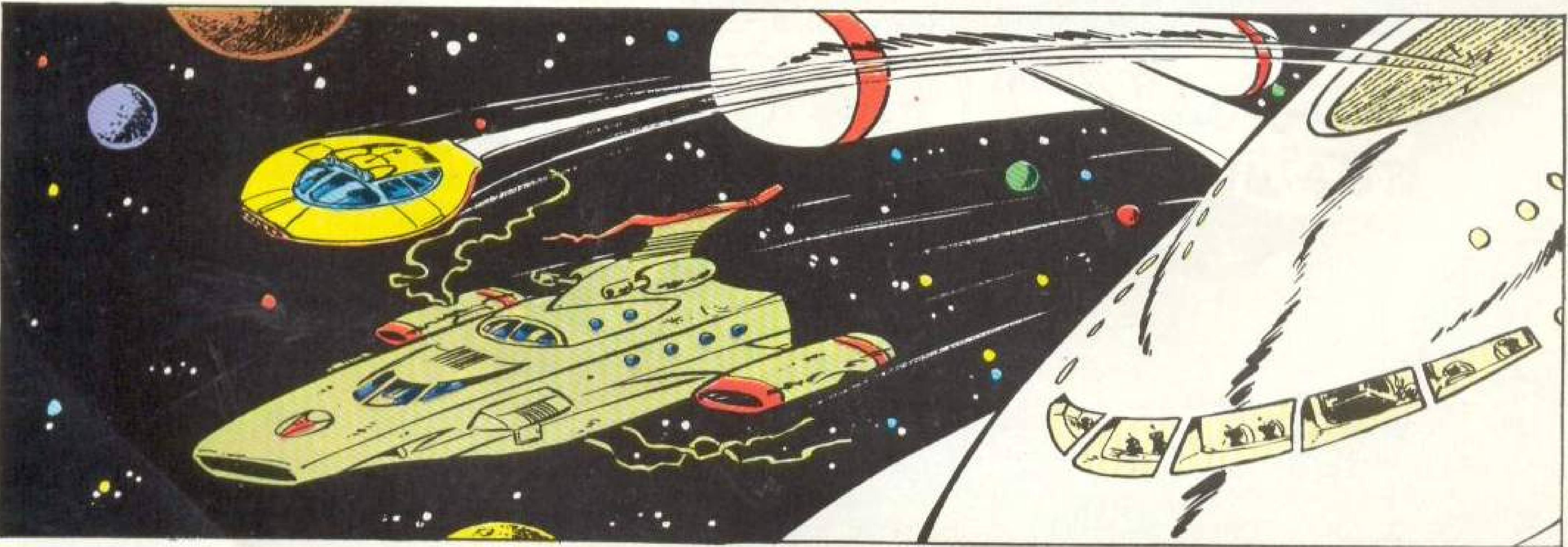

ما الأمر؟
لا شئ.. لا يوجد أى رد! لقد جربت كل الموجات المعروفة!


خذوا حذركم واستعدوا يامجموعة الاستكشاف ستحاول الخروج لمعرفة الأمر بعد خمس دقائق!!


إيه.. أنت! استيقظ ستخرج في مهمة!
لم يعد هناك وقت للراحة بعد الغداء في هذا المكان!!

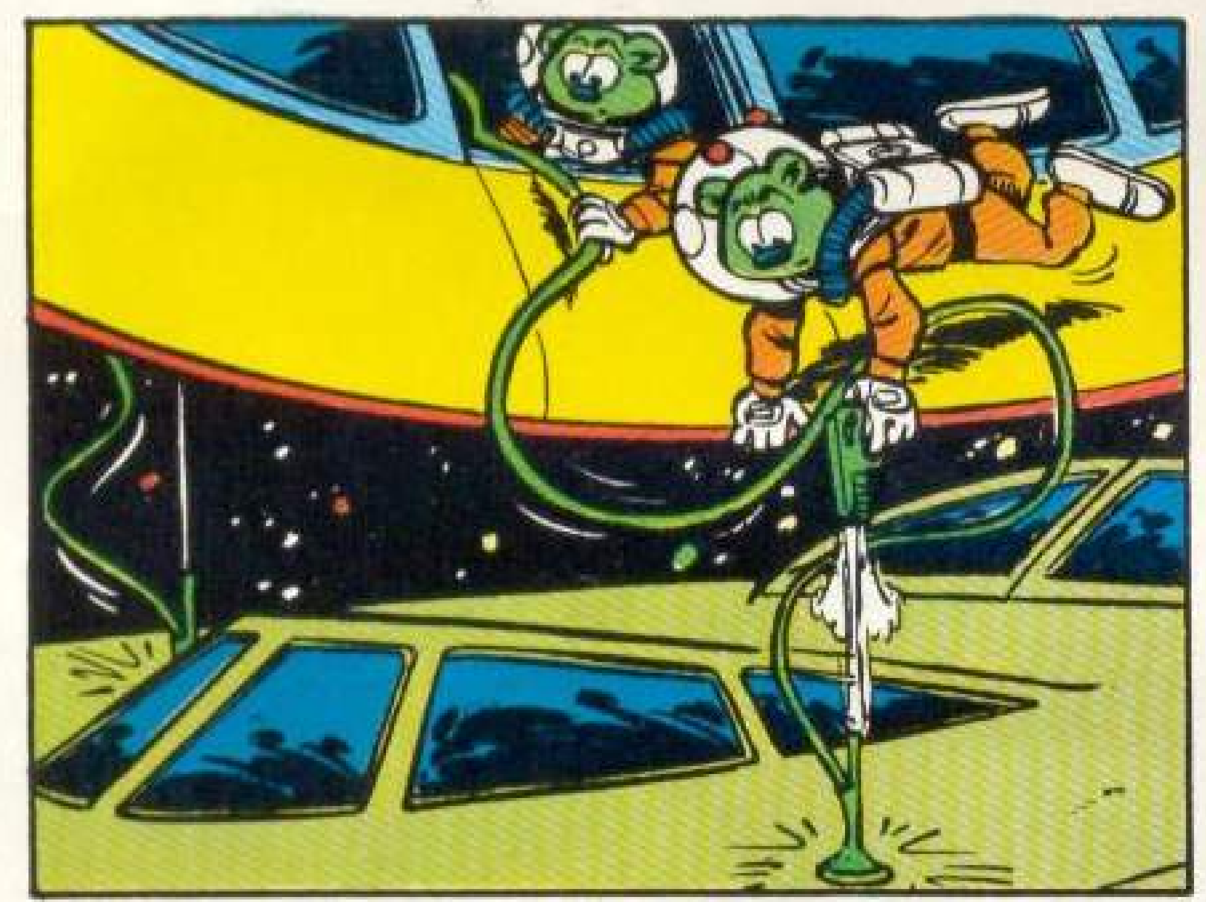

هل ستحضر؟ أنت تبدو مثل الكتكوت الذى يخرج من البيضة!


حذار! جهزوا الممر.. الرحيل فورا! أسرعوا قليلا!!






أوقفوا المحركات ، لقد أصبحنا فوق المركبة بالضبط !!
تنبيه ! استعدوا لإلقاء الخطافات المغناطيسية !!

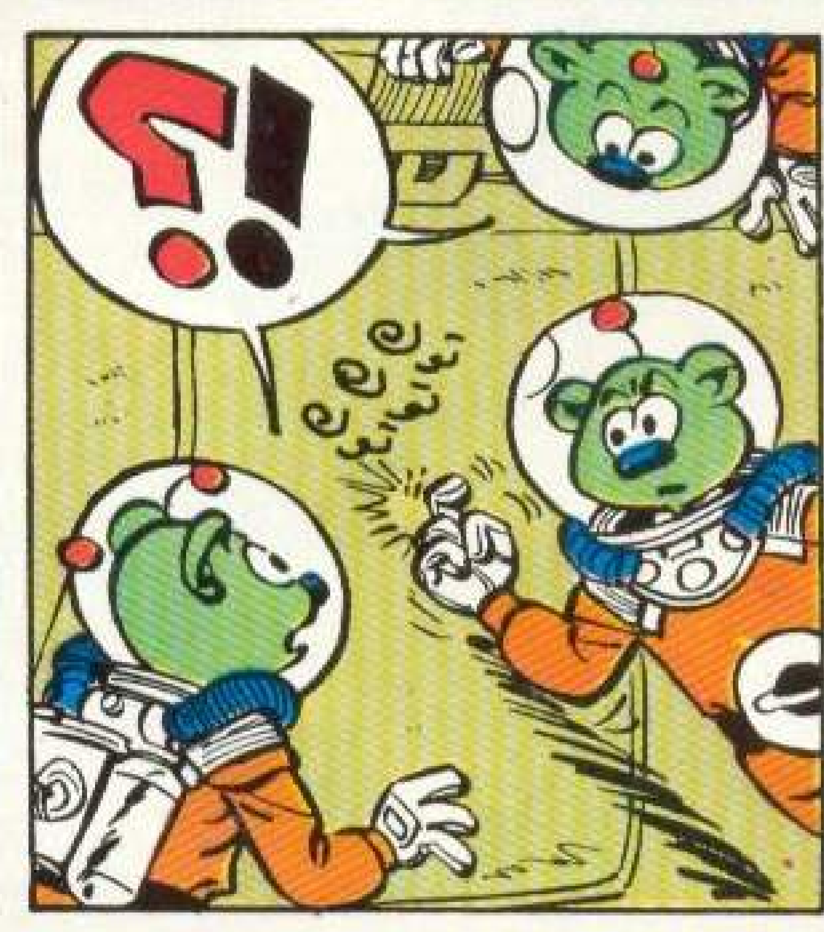



هذه المركبة تبدو في حالة سيئة ! أليس كذلك ؟!


هل هي مركبة قتال ؟!
إن الباب من هنا تعالوا !!


إن المقبض من هنا ! هيا شد !!


إنتظر ! من الأفضل أن نتحلى بشيء من الحرص !
؟


؟!!
توك توك توك


هل يوجد أحد بالداخل ؟!

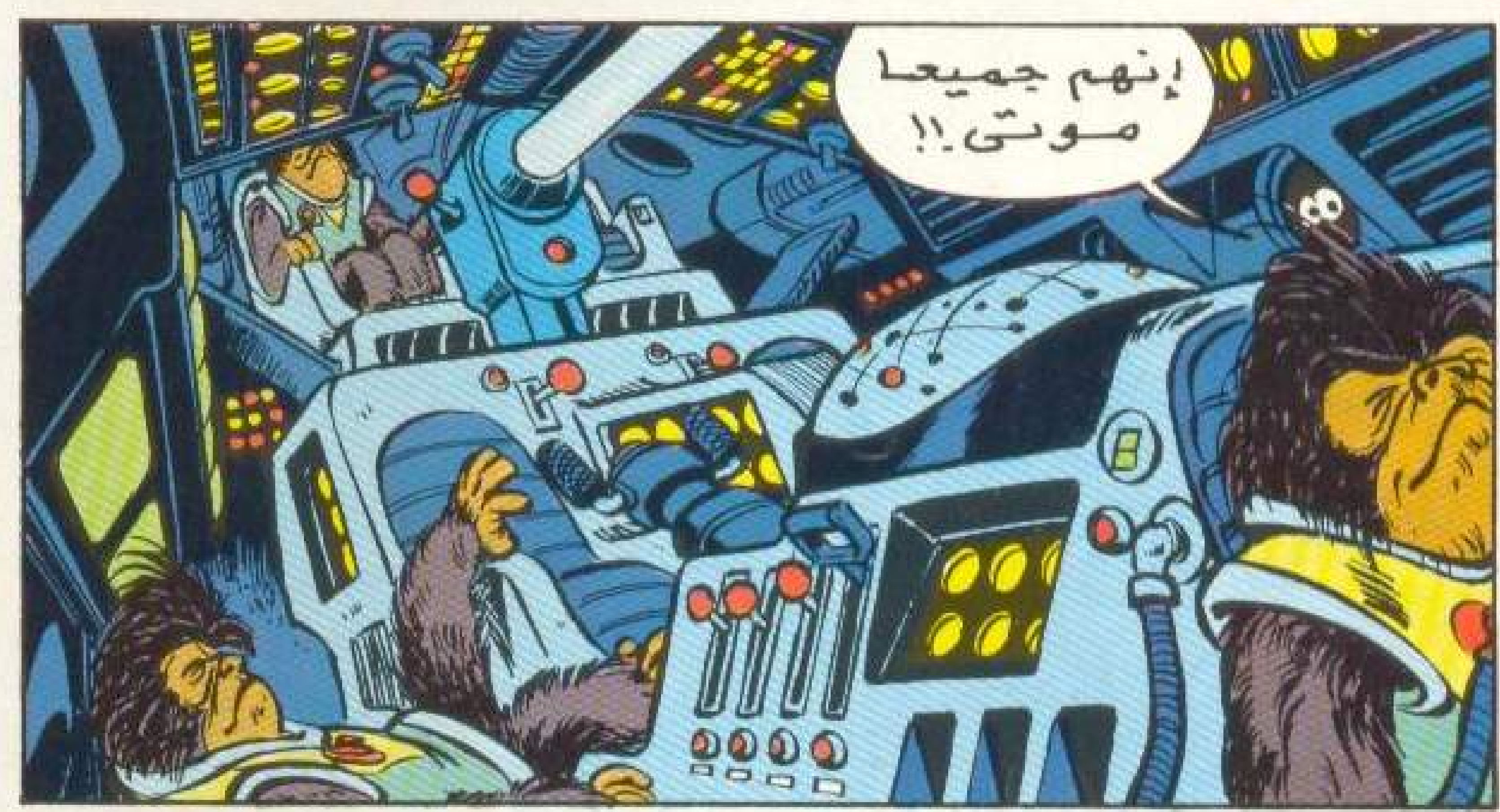
























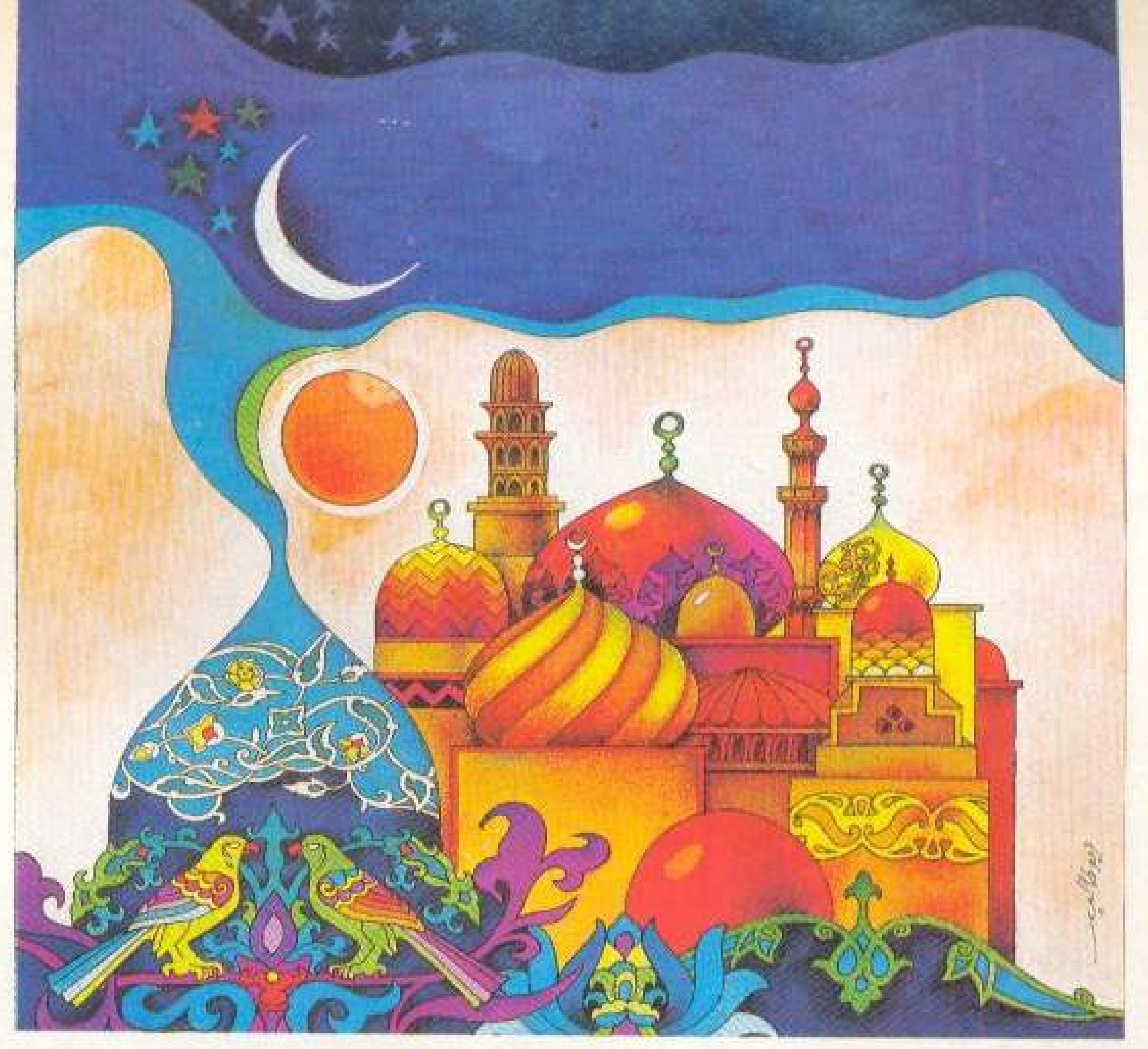





● البقية في العدد القادم ●




# البيعة



روى الإمام البخارى رضى الله عنه من حديث عبادة بن الصامت وهو أحد النقباء ليلة العقبة ، أن رسول الله صلى الله عليه وسلم قال وحوله جماعة من أصحابه : « بايعونى على أن لاتشركوا بالله شيئا ، ولا تسرقوا ، ولا تزنوا ، ولا تقتلوا أولادكم ، ولا تأتوا ببهتان تفترونه بين أيديكم وأرجلكم ، ولا تعصوا فى معروف ، فمن وفى منكم فأجره على الله ، ومن أصاب من ذلك شيئا فعوقب فى الدنيا فهو كفارة له ، ومن أصاب من ذلك شيئا ثم ستره الله ، فهو إلى الله ، إن شاء عفا عنه ، وإن شاءعاقبه » فبايعناه على ذلك ..

وتلك هى بيعة الرجال للنبى صلى الله عليه وسلم ، أما بيعة النساء فقد وردت فى قوله تعالى : « ياأيها النبى إذا جاءك المؤمنات يبايعنك على ألا يشركن بالله شيئا ، ولا يسرقن ولايزنين ، ولايقتلن أولادهن ولا يأتين ببهتان يفترينه بين أيديهن وأرجلهن ، ولا يعصينك فى معروف ، فبايعهن واستغفر لهن الله ، إن الله غفور رحيم »

وأول عقد من عقود البيعة هو عدم الاشراك بالله تعالى ، فقد قال سبحانه :

« إن الله لايغفر أن يشرك به ، ويغفر مادون ذلك لمن يشاء » ويقول سبحانه : « الا لله الدين الخالص » ..

وهذا معناه تجريد القصد والنية ، فى كل قول وفعل ، وفى كل عمل من الأعمال لله تعالى ، وإلا فلا قبول للعمل.

قال تعالى :

« فمن كان يرجو لقاء ربه فليعمل عملا صالحا ولا يشرك بعبادة ربه أحدا »

ولقد وردت فى القران الكريم ايات كثيرة تتحدث عن الاخلاص والصدق ، كما وردت أحاديث كثيرة للرسول صلى الله عليه وسلم ، تتحدث عن الاخلاص والصدق فى عقيدة التوحيد لرب العالمين ..

« إنما الأعمال بالنيات ، وإنما لكل امرىء ما نوى .. فمن كانت هجرته الى الله ورسوله ، فهجرته إلى الله ورسوله ، ومن كانت هجرته لدنيا يصيبها ، أو امرأة ينكحها فهجرته إلى ما هاجر إليه »

فإذا صدقت النية استقام أمر المسلم ، وإذا أخطأ خطأ أو هفا هفوة ، فعليه أن يسارع بالتوبة ، وصدق النية من جديد ..

وصدق النية شرط اساسى من الشروط التى يترتب عليها قبول العمل من المسلم .. عن الضحاك ابن قيس قال : قال رسول الله صلى الله عليه وسلم : « إن الله تبارك وتعالى يقول « أنا خير شريك ، فمن أشرك معى شريكا فهو لشريكى » .. ياأيها الناس أخلصوا أعمالكم ، فإن الله تبارك وتعالى ، لايقبل من الاعمال إلا ما خلص له ، ولا تقولوا هذه لله وللرحم ، فإنها للرحم ، وليس لله فيها شىء ، ولا تقولوا هذه لله ولوجوهكم ، فإنها لوجوهكم وليس لله منها شىء .. »

فالإسلام يعلق أهمية كبرى على إخلاص النية لله سبحانه وتعالى ، لأن فى إخلاصها صدقا للسريرة ، وطهارة للقلب ، ونفيا للرياء والنفاق .

ومن اجل ذلك كله حذر الرسول صلى الله عليه وسلم من الرياء تحذيرا شديدا ، وحث على الصدق واخلاص النية والقصد لله رب العالمين ..

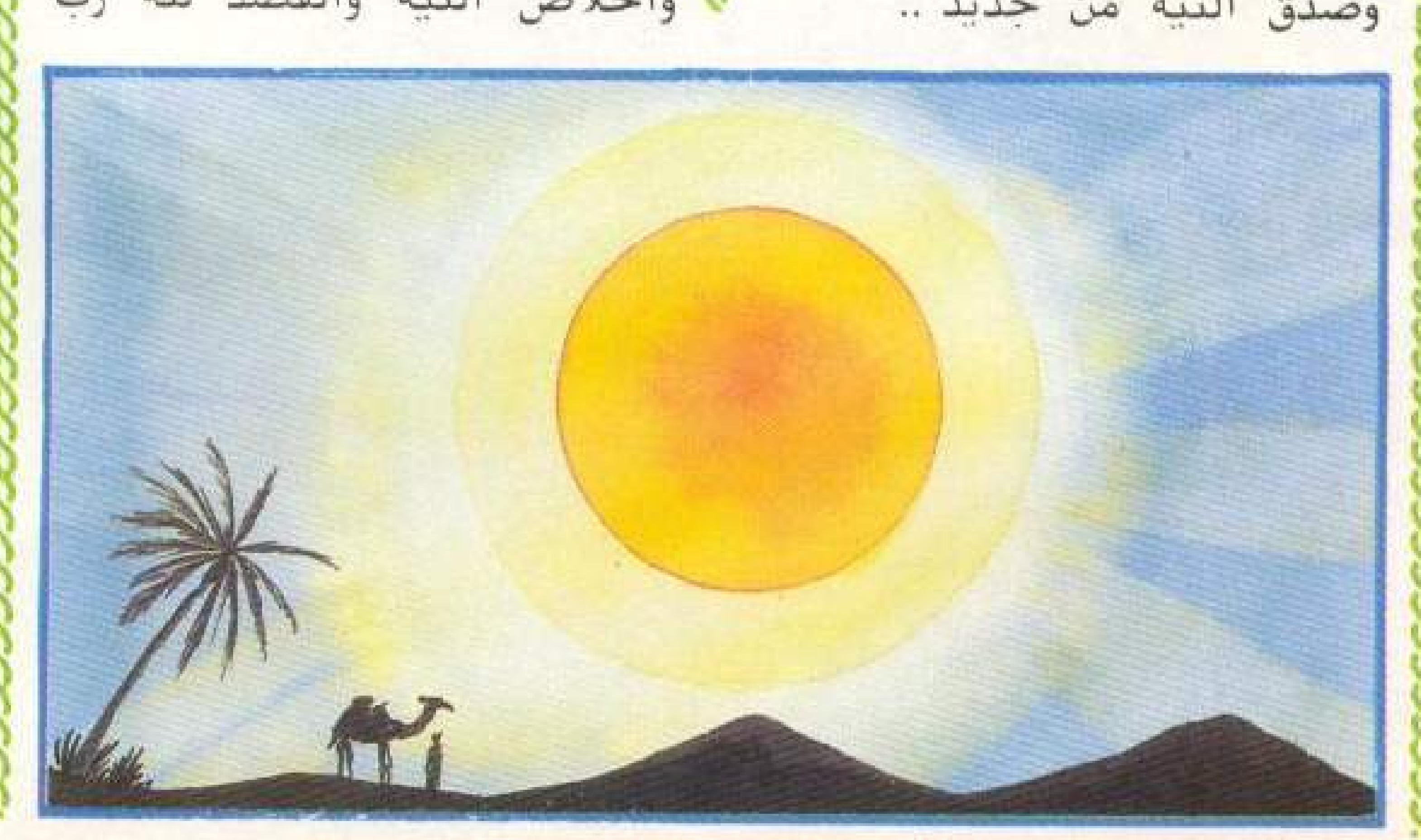
فقد كان رسول الله صلى الله عليه وسلم وحيدا فريدا ، وهو يدعو إلى التوحيد بكل صوره ومعانيه ، ويعلن الحق فى وجه الباطل ، ويدعو إلى الله فى مجتمع كله شرك ووثنية .. دعا إلى تحطيم الأصنام فى بيئة قائمة على عبادة الأصنام .. ورسالته صلى الله عليه وسلم إلى العالم أجمع هى رسالة التوحيد ، والتوحيد هو الإيمان الصادق ، بأن المهيمن على الكون والمتصرف فيه ، إنما هو الله سبحانه ، والإيمان بأنه لو اجتمع أهل السماوات والارض على أن ينفعوا أى إنسان بشىء ما نفعوه إلا بشىء قد قدره الله تعالى له ، ولو اجتمعوا على أن يضروا أى إنسان بشىء ما ضروه إلا بشىء قد قدره الله عليه ..

وتوحيد الله ، وعدم الاشراك به سبحانه هو جوهر كل الرسالات السماوية .. وهو توحيد شامل كامل .. توحيد الله تعالى بالألوهية ، وتوحيده سبحانه بالربوبية .. وتوحيده سبحانه بالسيطرة والهيمنة على كل كبيرةوصغيرة فى الكون ..

ولهذا فلا يتأتى للمسلم ـ وهو يعلم علم اليقين أن الله وحده هو مالك الملك ـ أن يسأل غير الله ، أو يستعين بغير الله . لأن معنى التوحيد الحقيقى هو أن يلقى الانسان بأمره إلى الله فى استسلام مطلق ، وان يتوكل عليه ويخلص وجهه له اخلاصا تاما ..

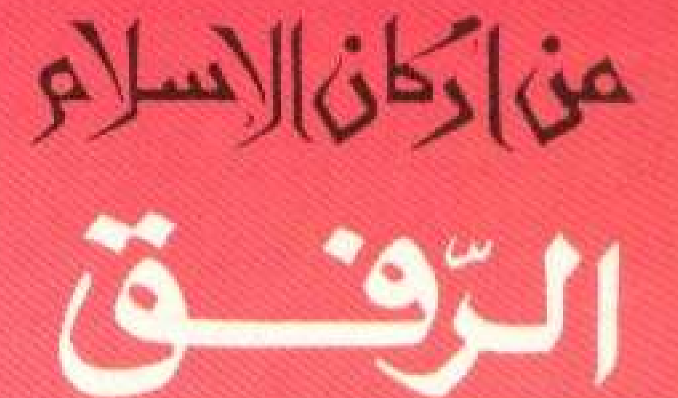
ولقد بين لنا الرسول صلى الله عليه وسلم أن الرياء والنفاق على اختلاف صورهما شرك يحبط العمل .. قال صلى الله عليه وسلم ، فيما رواه الإمام أحمد رضى الله عنه :

« إن أخوف ما أخاف على أمتى الشرك الأصغر » قالوا وما الشرك الأصغر يارسول الله ؟ قال : الرياء .. يقول الله عز وجل إذا جزى الناس بأعمالهم : اذهبوا الى الذين كنتم تراءون فى الدنيا ، فانظروا هل تجدون عندهم جزاء ؟ »



# أسماءُ اللهِ الحُسنى





## من أركان الإسلام

## الرِّفق

الرفق واللين ، خلق رفيع من الأخلاق الإسلامية العالية .. وقد رغب الاسلام فى هذا الخلق ، ودعا إليه .. ودعا إلى التحلى بهذا الخلق الكريم لما فى ذلك من حسن العلاقة بين الناس .. لأن من لطم أخاه لطمة ، لابد أن تتهيأ نفسه إلى رد اللطمة لطمتين ، والضربة ضربتين ، هذا فى حالة تنحى الرفق واللين عن معاملة الناس بعضهم لبعض .. أما فى حالة وجود الرفق واللين ، فإن المسلم يميل إلى كظم غيظه ، وتمالك نفسه ، وربما العفو عمن أساء إليه .. فالاحسان إلى من اعتدى علينا والعفو عنه ، يصل إلى أعماق نفسه ، ويغرس فيها شجرة الحب والاخاء .

ولنقرأ حديث الرسول صلى الله عليه وسلم حيث يقول : « إن الله رفيق يحب الرفق ، ويعطى على الرفق ما لا يعطى على العنف ، وما لا يعطى على سواه » وقوله : « إن الرفق لا يكون فى شىء إلا زانه ، ولاينزع من شىء إلا شانه ».

وقد كان رسولنا صلى الله عليه وسلم أكثر الناس رفقاً ، وأكثرهم ليناً ، حتى مع كفار مكة الذين طالما عذبوه وحاربوه وعذبوا أصحابه ، ولهذا رفض أن يقابل فعلهم بالمثل عندما مكنه الله منهم ، بل ورفض حتى أن يدعو عليهم ، بل كان يدعو لهم بقوله : « اللهم اهد قومى فإنهم لا يعلمون ».

الوهاب اسم من أسماء الله تعالى الحسنى ، ومعناه الذى يجود بالعطاء عن ظهر يد ، ومن غير استشارة أحد ..

والهبة معناها التملك بغير عوض يأخذه الواهب من الموهوب له .. فكل من وهب شيئاً من أشياء الحياة الدنيا لصاحبه ، يسمى واهباً ، ولكن لا يستحق أن يسمى بهذا اللقب « وهاب » إلا من تصرفت مواهبه فى أنواع العطايا ، فكثرت نوافله ودامت ..

**والمخلوقون** إنما يملكون أن **يهبوا مالاً** ، أو غيره من عرض الحياة الدنيا الزائلة ، لكنهم **لا يملكون** أن يهبوا الشفاء لمرض ، أو يهبوا ولداً لإنسان عقيم لا ينجب ، ولا يملكون أن يهبوا هدى لمن أضله الله ، ولا عافية لذى بلاء ، ولكن الله تعالى « الوهاب » هو وحده الذى يملك كل ذلك ، وقد وسع الخلق بجوده وكرمه ورحمته ، فدامت منته واتصلت مواهبه ، وعمت عطاياه جميع الخلائق ، فهو وحده الوهاب ، دون سواه ، لأنه هو وحده الذى يملك ما يعطى ، ولا مالك للكون سواه ..

وقد ذكر الوهاب سبحانه وتعالى ثلاث مرات فى القرآن العظيم :

● الأولى فى سورة آل عمران ، وهى قوله تعالى :

« ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا ، وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهاب »

● الثانية فى سورة ص وهى قوله تعالى :

« أم عندهم خزائن رحمة ربك العزيز الوهاب »

● والثالثة فى سورة ص أيضاً ، وهى قوله تعالى :

« قال رب اغفر لى وهب لى ملكاً لا ينبغى لأحد من بعدى إنك أنت الوهاب »

فسبحان الوهاب ، الكثير النعم .. وسبحان الوهاب ، الكثير المواهب ، أى الكثير الهبات ..

ولهذا نقول فى لغتنا : هذه هبة فلان وموهبته وهباته ومواهبه .. والهبة هى العطية الخالية من الغرض والعوض والمقابل .. فإذا كثرت الهبة سمى صاحبها وهاباً ، والوهاب لا يكون حقيقة إلا الله سبحانه وتعالى ..

ويقال **للمولود له**: شكرت الواهب ، وبورك لك فى الموهوب ..

ربنا لا تزغ قلوبنا بعد إذ هديتنا ، وهب لنا من لدنك رحمة إنك أنت الوهاب ..

ربنا هب لنا من لدنك رحمة وهيىء لنا من أمرنا رشداً ..

رب هب لى حكماً وألحقنى بالصالحين ، واجعل لى لسان صدق فى الآخرين ، واجعلنى من ورثة جنة النعيم ..

يا وهاب : نقولها لك وحدك بالقلوب قبل الألسنة .. نقولها لك تحدثاً بآلائك ، وشكراً لنعمائك .. نقولها فى سرنا ، وفى علننا .. نقولها فى صحونا وفى منامنا .. نقولها فى الشدة وفى الرخاء .. نقولها فنزداد بها قرباً منك ..

يا وهاب وحدك نعبد .. وحدك نقدس .. وحدك نرجو .. فوحدك العاطى ووحدك الواهب الوهاب ، ووحدك الناصر المعين ، ووحدك المولى ، ووحدك الله رب العالمين ..

**عن أبى هريرة رضى الله عنه قال ، قال رسول الله ـ صلى الله عليه وسلم : « إن لله تسعة وتسعين إسماً من أحصاها دخل الجنة » .**



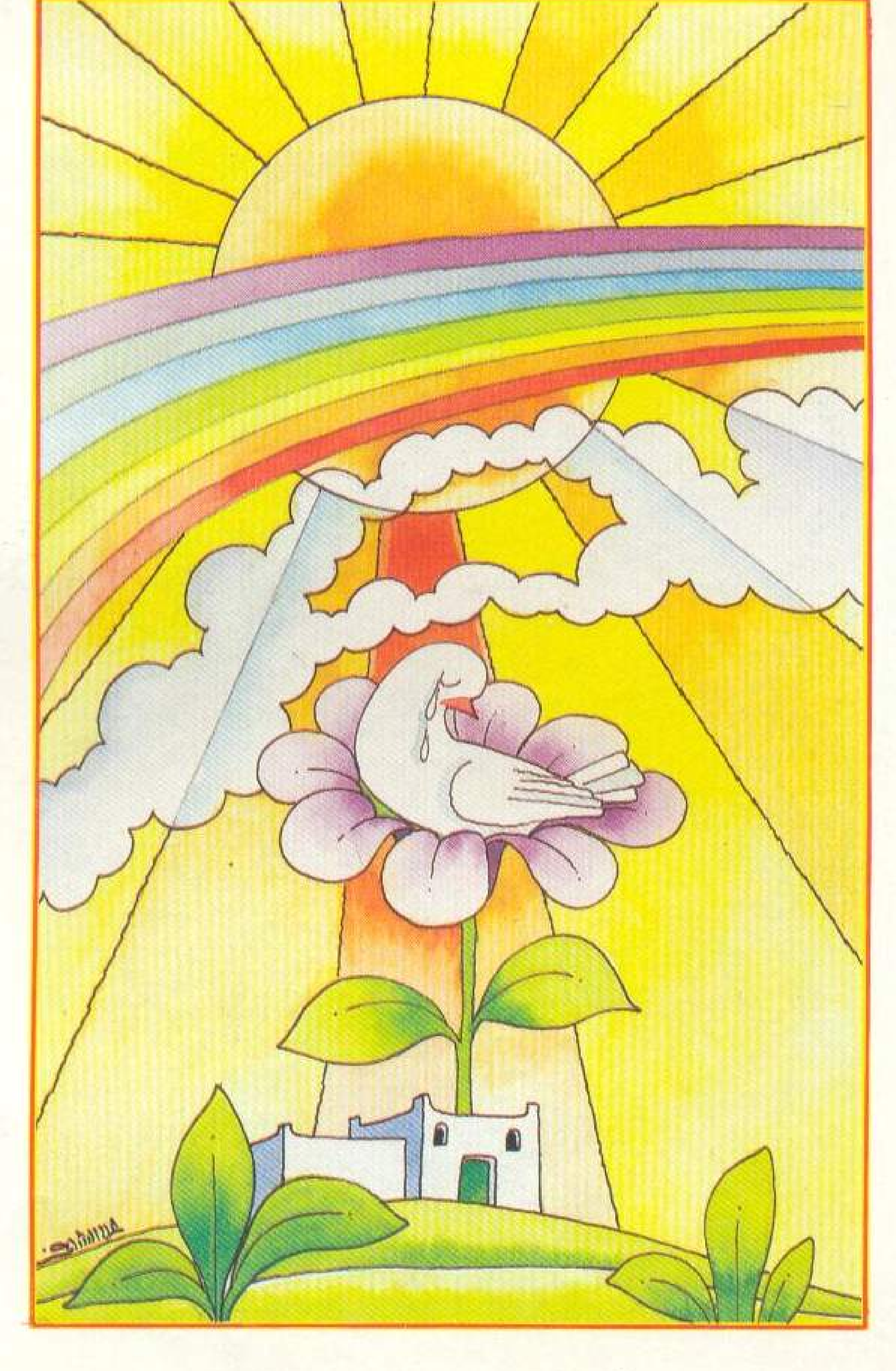
# خديجة بنت خويلد
# خير نساء الجنة




□ مازلنا نتابع الحديث مع أم المؤمنين خديجة بنت خويلد ، وكيف وقفت بجوار زوجها فى محنة الحصار الذى فرضه عليه المشركون ، ومنعوا عنه الطعام والزاد ، ولكن الحصار لم يدم طويلا فقد انتهى بعد ثلاثة أعوام وعاد المسلمون الى ديارهم مرة اخرى لينشروا دين الله ، وفى هذه الأوقات مات أبوطالب عم الرسول - ﷺ - الذى كان يقف بجواره ويمنع عنه المشركين وكان الرسول - ﷺ - مازال يجفف دموعه بعد فقد عمه حتى أصيب بالحزن بسبب وفاة زوجته العظيمة السيد خديجة بنت خويلد التى ماتت وهى فى الخامسة والستين من عمرها .

لقد كان موت أبى طالب : حادثة صعبة واجهت الرسول - ﷺ - ولكنه تلقاها بصبر المؤمن الذى رضى بقضاء الله وقدره وتبعته خديجة التى كان يجد فيها كل شىء محبب والتى كانت تهون عليه المصائب وتمسح عنه الأذى الذى كان يصيبه من قومه ، وكانت تقوى عزيمته وتبشره برضاء الله ورحمته ، وكانت خلال الغزوات تسمع وترقب وتشجع وتواسى وتمنحه العطف ليمضى فى ابلاغ دعوته - ماتت ودفنها الرسول - ﷺ - بالحجون .. ونزل قبرها والقى عليها النظرة الاخيرة - وظل الرسول - ﷺ - يحتفظ لها بكل وفاء وفضل فقد قال : « خير نساء الجنة مريم ابنة عمران ، وخديجة بنت خويلد » .

كان الرسول الكريم لايذكرها الا بكل خير وحمد وذات مرة ذكرها أمام السيدة عائشة بنت أبى بكر فقالت السيدة عائشة للرسول الكريم : ماهى الاعجوز أبدلك الله خيراً منها ! فقال الرسول - ﷺ - : « والله ما أبدلنى الله خيرا ، منها ، آمنت بى حين كفر الناس ، وصدقتنى أذ كذبنى الناس ، وواستنى بمالها ، اذ حرمنى الناس ، ورزقنى منها الله الولد دون غيرها من النساء ». فامتنعت عائشة بعد ذلك عن الكلام عنها وقالت : « والله لاأذكرها بعدها أبدا ، وكان الرسول - ﷺ - اذا ذبح شاة يقول : ارسلوا الى اصدقاء خديجة فأنا أحب من يحبها .



وظلت خديجة تملأ وجدان الرسول - ﷺ - بعد وفاتها فهى أول مسلمة كان لها دور جليل فى حياة الرسول - ﷺ - وفى حياة الدعوة الإسلامية نفسها ، وقد فقد الرسول بوفاتها تلك التى كانت أول من علم أمره فصدقته ، تلك التى لم تكف عن القاء السكينة فى قلبه ،.تلك التى ظلت طوال حياتها ترعاه وتمنحه كل العطف والحنان والتقدير .

لقد كانت خديجة ملء حياة الرسول - ﷺ - وهى حية وايضا وهى ميتة ، وصدقت السيدة عائشة اذ تقول عنها : « كأن لم يكن فى الدنيا امرأة سواها » .

وحقا لم يكن فى حياة النبى - ﷺ - امرأة استطاعت ان تأسو جراحه وان تهيىء له جو الدعوة مثلما كانت السيدة خديجة بنت خويلد - رضى الله عنها .

كان رسول الله - ﷺ - لايسمع شيئا يكرهه من رد عليه وتكذيب له فيحزنه ذلك الإ فرج الله عنه بخديجة رضى الله عنها : اذا رجع اليها تثبته وتخفف عنه وتصدقه وتهون عليه أمر الناس حتى ماتت رضى الله عنها . ماتت السيدة خديجة اذن وبقى لنا نحن المسلمين ذكرها ووفاؤها واخلاصها لزوجها ودينها ، وهى لنا قدوة حسنة وأسوة لنسائنا وفتياتنا .. قدوة يجب اتباعها حتى تستقيم امور حياتنا وتسير وفق منهج رسول الله - ﷺ - رحم الله خديجة أم المؤمنين ورضى الله عنها ورزقنا حبها وحب بنينا - ﷺ - وحشرنا معهم فى جنة النعيم .




# نشــــرة الأخبـــار

## بطــولة العــالم لـــوزن فــوق الوســط

في جـلاسجـو احتفظ البريطانى نايجل بن بلقب بطولة العالم لوزن فوق الوسط فى لائحة المجلس العالمى للملاكمة بعد فوزه على متحديه الايطالى ماورو جالفانو بالنقاط

وهى المرة الاولى فى ٣٨ مباراة التى يحتاج فيها بن الى خوض ١٢ جولة للفوز بالمباراة علما بأنه كاد يخسر النزال فى الدقائق الاخيرة عندما اسقطه جالفانو اثر لكمة بيمناه . وعلى العموم فان بن كان الاكثر تحركا على الحلبة فى حين دفع خصمه ثمن تكتيكه السلبى . ومنح القضاة الفوز لبن ١١٧/ ١١٣/ ١١٨/ ١١٢/ ١١٨/ ١١٤ . ورفض بن ان ينتقد حكم المباراة الامريكى طونى بيريز الذى لم ينبه جالفانو الى مخالفات ارتكبها الاخير طوال المباراة .

ومن ناحية اخرى احتفظ الملاكم الفرنسى اناكلى وامبا بلقب بطولة العالم فى الملاكمة لوزن خفيف الثقيل فى لائحة المجلس العالمى للملاكمة اثر فوزه على متحديه الامريكى ديفيد فيدر فى لوفالوا ، وسيطر وامبا ـ الفرنسى الوحيد الذى يحمل لقبا عالميا فى الملاكمة حاليا ـ على معظم جولات المباراة امام خصم مغمور نسبيا ـ ولم يشكل الامريكى اى خطورة على وامبا واكتفى بالدفاع .

وفى مباراة اخرى على الحلبة نفسها احتفظ البورتوريكى ويلفريدو فاسكيز بلقبه العالمى لوزن فوق الديك اثر تغلبه على الكولومبى لويس مندوزا بالنقاط فى مباراة ذات مستوى فنى هزيل .. وعلى صعيد اخر فاز الملاكم الامريكى بيرنيل ويتيكر بلقب مجلس الملاكمة العالمى لوزن الوسط بعد ان تغلب على مواطنه جيمس مكجيرت بالنقاط باجماع الحكام .

## افتتاح قنوات التلفزيون سيكون مثل « نشر المجلات » المجلة ..

اشار روبرت كينيدى نائب مدير محطة تلفزيون الشرق الأوسط ( ام بي سي ـ MBC ) في مؤتمر البث التلفزيوني الفضائي الذى جرى فى البحرين مؤخرا إلى ان تقنية المستقبل سوف تجعل افتتاح محطات تلفزيونية جديدة بسهولة نشر المجلات والمطبوعات فى السوق .

واكد ان هذه التقنية تتيح اعطاء عنوان رقمى لكل مشاهد يستطيع من خلاله الاشتراك فى الخدمة التلفزيونية التى يرغبها مقابل اشتراك شهرى . واضاف « سوف يكون من الصعب ايقاف البث التلفزيونى الفضائى الذى يدور فى الاجواء مثل ضوء الشمس » .

اما الجيل الجديد من الأقمار فيقول عنه كينيدى انه يحمل خمسة اضعاف الاشارات التى يحملها الجيل الحالى ، ويرسل اشاراته القوية بالكومبيوتر مما يجعل الالتقاط بهوائيات عادية واطباق ضئيلة الحجم متاحا .

## رحلــة حــول العالــم

● تتولى شركة شحن روسية مع اتحاد اليخوت التايوانى تمويل رحلة استكشافية حول العالم يقوم بها فريق يتكون من أربعة من الروس ومواطن ألمانى وآخر تايوانى تستغرق خمسة عشر شهراً .

وسوف يستقل الفريق قاربين من ميناء فى شمال تايوان الى هونج كونج ومن هناك يبحران الى تايلاند ثم سيريلانكا ، فاليمن وجيبوتى ، ومنها الى مصر فاليونان ومالطا واسبانيا فجبل طارق ثم فرنسا وكوبا ، ومنها الى المكسيك ثم الولايات المتحدة الأمريكية وعودة الى تايوان .

وسيتوقف القاربان فى حوالى عشرين ميناء ، وسيحاولان البقاء بالقرب من خط الاستواء .. وصرح أحد أعضاء الفريق بأن سوء الأحوال الجوية يمكن توقعه ، إلا أن إبحار حاوية بجوار القاربين أمر لا يمكن توقعه حيث يمكنها تحطيم القارب بقوة جبل جليدى ..

## عودة رائدين روسيين بعد 6 أشهر فى الفضاء

لندن ـ رويتر : ذكر راديو موسكو الذي تلتقط بثه هيئة الاذاعة البريطانية امس ، ان رائدي فضاء روسيين عادا الى الارض بعد ستة أشهر في الفضاء ، عندما هبطت سفينتهما وهي من نوع «سويوز» في قازاخستان .



## نورة

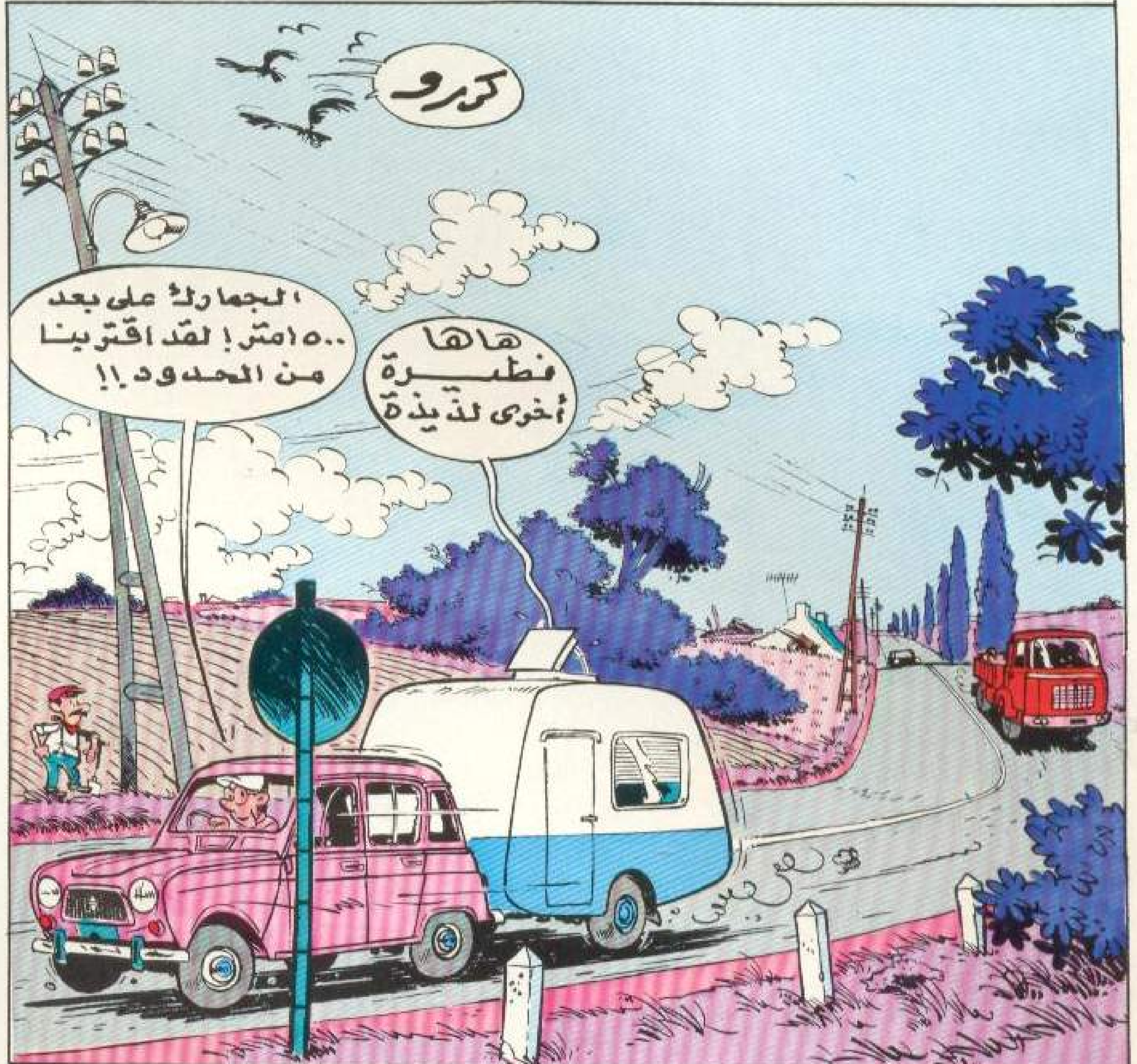
## قصة من ذهب

ملخص ما نشر

● مغامرة نورة الجديدة مليئة بالاحداث المسلية التى تتخللها مواقف البطولة والجرأة والشجاعة ، كل ذلك فى إطار كوميدى ساخر ، ومثير ..

ولكن ما هو موضوع مغامرة نورة الجديدة ؟. تابعوا التفاصيل داخل العدد





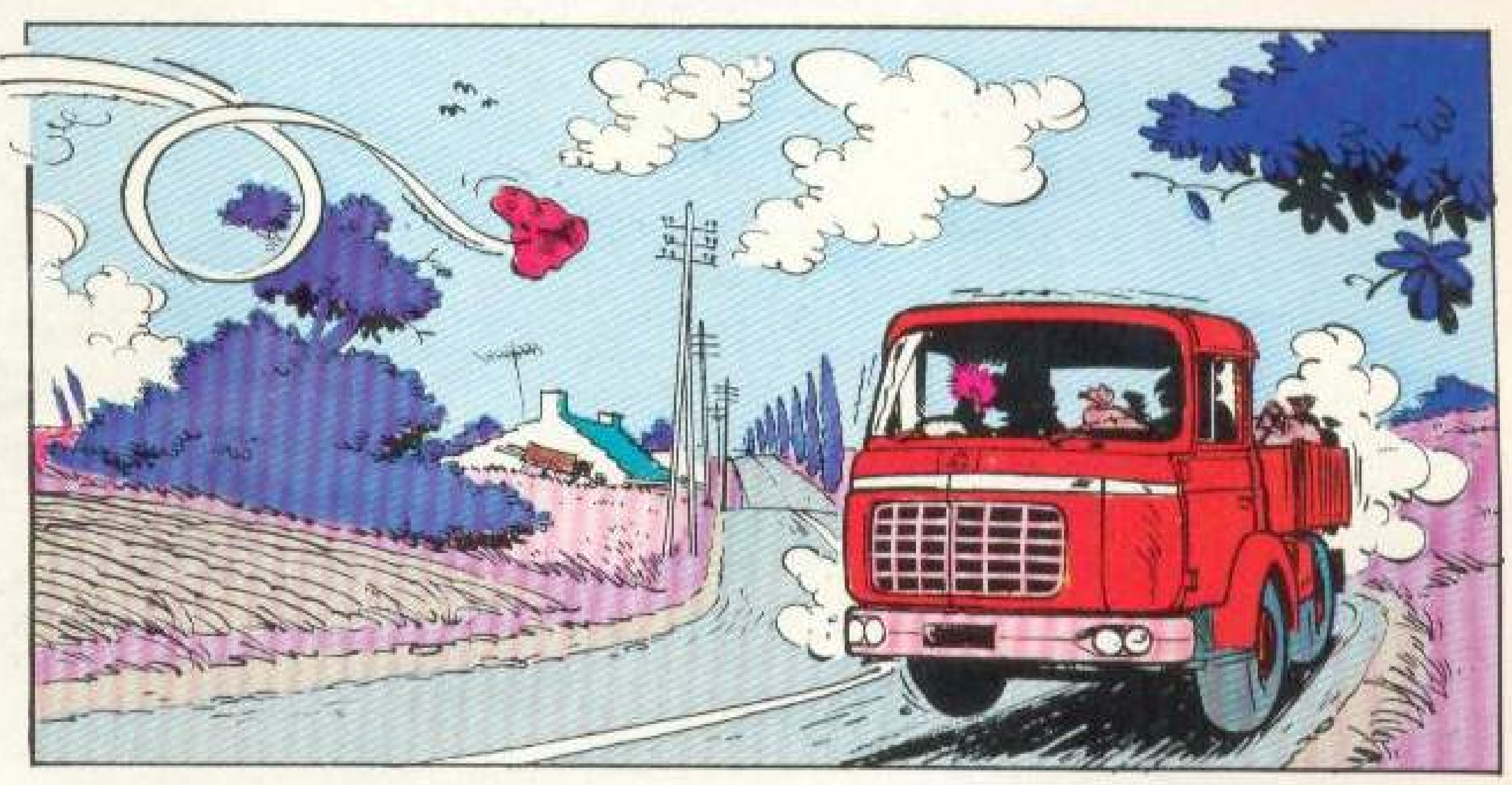
كرو
الجمارك على بعد ٥٠٠ متر! لقد اقتربنا من الحدود!!
هاها فطيرة أخرى لذيذة




هوب!




لقد طارت أبعد من اللازم!



خ خ خ خ خ خ
متوف متوف!



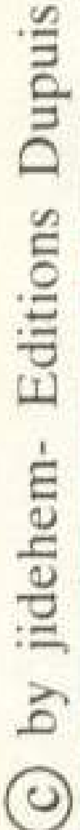

هيه .. استيقظ يازعيم .. لقد اقتربنا من الحدود!




سبلاتش
موه!




مـاذا تـقـول ؟!
آآآآآآآآه !
كي!!!! جلوب متوف!

© by jidehem- Editions Dupuis

# مع تحياتي إلى باسم مجلة الجيل الجديد

الاسم : ________ السـن : ________

العنـوان : ________

# استمارة استطلاع الرأى

صديقى القارىء .. حتى تكون مجلة باسم هى المجلة التى تفضلها وتحب ان تقرأها دائما .. فاننى ادعوك لمعرفة رأيك فيما قدمته لك هذا العدد حتى يكون ذلك الرأى موضع اهتمامى فى اعداد صفحات المجلة كل اسبوع والبى كل رغباتك التى تود تحقيقها من مجلة باسم ( ضع علامة [√] فى المربع الذى يعبر عن رأيك فى الباب ) .

باب اصدقاء العدد :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب أهلا بالاصدقاء :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب غرائب من العالم :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب علماء الغرب :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب انبياء الله :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب موسوعة باسم :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب التسالى :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب اختبر معلوماتك :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب الامثال العربية :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

باب الحكايات العربية :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة باسم :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة بسبوس :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة نورة :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة نبيه :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة حمود :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة قديمة :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

قصة لوزة :

□ ممتاز □ جيد □ مقبول □ ضعيف

## أهلا بالأصدقاء

أكتب فى هذه المساحة مساهمتك التى تود نشرها على صفحات مجلتك باسم ..

________

## أعجبنى فى هذا العدد

________

## لم يعجبنى فى هذا العدد

________

## ضع صورتك هنا




مجموعــــة كـــلاب الصيــــد والحراســـة

مجموعـــة الفضـــاء والطيـــران










مجموعـــة حيوانـات الغابـــة

مجموعـــة القطـــارات

مجموعة اللوحات العالمية










مجموعـــة الفروسيـة

مجموعـــة الريـاضـــة

مجموعـــة القطـــط

المجموعـــــة العربيـــــة

مجموعـــة الطيــور والفراشــــات

مجموعـــة رســـوم وقصــص الأطفـــال

مجموعـــة الأزهـــار

















# أسعاربيع مجموعات الطوابع

| البلد | مجموعة ١ | مجموعة ٢ | مجموعة ٣ | مجموعة ٤ | مجموعة ٥ | مجموعة ٦ | مجموعة ٧ | مجموعة ٨ | مجموعة ٩ | مجموعة ١٠ | مجموعة ١١ | مجموعة ١٢ |
|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|---|
| السعودية | ٦ ريالات | ٥ ريالات | ١٧ ريالاً | ١٤ ريالاً | ١٠ ريالات | ٧ ريالات | ١٤ ريالاً | ٦ ريالات | ٤ ريالات | ٦ ريالات | ٦ ريالات | ٢٠ ريالاً |
| الكويت | ١ دينار | ١ دينار | ٢ دينار | ١٫٥ دينار | ١٫٥ دينار | ١ دينار | ١٫٥ دينار | ١ دينار | ١ دينار | ١ دينار | ١ دينار | ٢٫٥ دينار |
| الإمارات العربية | ٦ دراهم | ٥ دراهم | ١٧ درهماً | ١٤ درهماً | ١٠ دراهم | ٧ دراهم | ١٤ درهما | ٦ دراهم | ٤ دراهم | ٦ دراهم | ٦ دراهم | ٢٠ درهماً |
| سلطنة عمان | ١ ريال | ١ ريال | ٢ ريال | ١٫٥ ريال | ١٫٥ ريال | ١ ريال | ١٫٥ ريال | ١ ريال | ١ ريال | ١ ريال | ١ ريال | ٢٫٥ ريال |
| البحرين | ١ دينار | ١ دينار | ٢ دينار | ١٫٥ دينار | ١٫٥ دينار | ١ دينار | ١٫٥ دينار | ١ دينار | ١ دينار | ١ دينار | ١ دينار | ٢٫٥ دينار |
| قطر | ٦ ريالات | ٥ ريالات | ١٧ ريالاً | ١٤ ريالاً | ١٠ ريالات | ٧ ريالات | ١٤ ريالاً | ٦ ريالات | ٤ ريالات | ٦ ريالات | ٦ ريالات | ٢٠ ريالاً |
| لبنان | ٨٠٠٠ ليرة | ٧٠٠٠ ليرة | ٢٢٠٠٠ ليرة | ١٨٠٠٠ ليرة | ١٣٠٠٠ ليرة | ٩٠٠٠ ليرة | ٢٠٠٠٠ ليرة | ٨٠٠٠ ليرة | ٦٠٠٠ ليرة | ٨٠٠٠ ليرة | ٨٠٠٠ ليرة | ٣٠٠٠٠ ليرة |
| مصر | ٥ جنيهات | ٤ جنيهات | ١٢ جنيهًا | ١٠ جنيهات | ٨ جنيهات | ٥ جنيهات | ١١ جنيهًا | ٥ جنيهات | ٣ جنيهات | ٥ جنيهات | ٥ جنيهات | ١٥ جنيهًا |
| المغرب | ٦ دراهم | ٥ دراهم | ١٧ درهمًا | ١٤ درهمًا | ١٠ دراهم | ٧ دراهم | ١٤ درهمًا | ٦ دراهم | ٤ دراهم | ٦ دراهم | ٦ دراهم | ٢٠ درهمًا |
| باقي دول العالم «رقم بالدولار الأمريكي» | ٣ | ٣ | ٥ | ٥ | ٤ | ٣ | ٥ | ٣ | ٢ | ٣ | ٣ | ٨ |

# طلب شراء مجموعات طوابع

( هذه المساحة مخصصة للقراء هواة جمع طوابع البريد .. إملأ هذه القسيمة وحدد العدد المطلوب من كل مجموعة وارسل القيمة الاجمالية لها على عنوان مجلة باسم ) .

**المجموعة (١) حيوانات الغابـة ـ ١٠ طوابع**
عدد المجموعات المطلوبة ............ ( )
القيمة الاجمالية ............ ( )

**المجموعة (٢) اللوحات العالمية ـ ٧ طوابع**
عدد المجموعات المطلوبة ............ ( )
القيمة الاجمالية ............ ( )

**المجموعة (٣) الأزهـار ـ ٣٧ طابع**
عدد المجموعات المطلوبة ............ ( )
القيمة الاجمالية ............ ( )

**المجموعة (٤) الرياضـة ـ ٢٤ طابع**
عدد المجموعات المطلوبة ............ ( )
القيمة الاجمالية ............ ( )

**المجموعة (٥) كلاب الصيـد ـ ٢٠ طابع**
عدد المجموعات المطلوبة ............ ( )
القيمة الاجمالية ............ ( )

**المجموعة (٦) الطيور والفراشـات ـ ١٣ طابع**
عدد المجموعات المطلوبة ............ ( )
القيمة الاجمالية ............ ( )

**المجموعة (٧) الفضاء والطيـران ـ ١١ طابع**
عدد المجموعات المطلوبة ............ ( )
القيمة الاجمالية ............ ( )

**المجموعة (٨) القـطط ـ ١١ طابع**
عدد المجموعات المطلوبة ............ ( )
القيمة الاجمالية ............ ( )

**المجموعة (٩) القطـارات ـ ١١ طابع**
عدد المجموعات المطلوبة ............ ( )
القيمة الاجمالية ............ ( )

**المجموعة (١٠) رسم وقصص الأطفال ـ ١١ طابع**
عدد المجموعات المطلوبة ............ ( )
القيمة الاجمالية ............ ( )

**المجموعة (١١) الفروسيـة ـ ١٠ طوابع**
عدد المجموعات المطلوبة ............ ( )
القيمة الاجمالية ............ ( )

**المجموعة (١٢) العربية الجديدة ـ ٢٥ طابع**
عدد المجموعات المطلوبة ............ ( )
القيمة الاجمالية ............ ( )



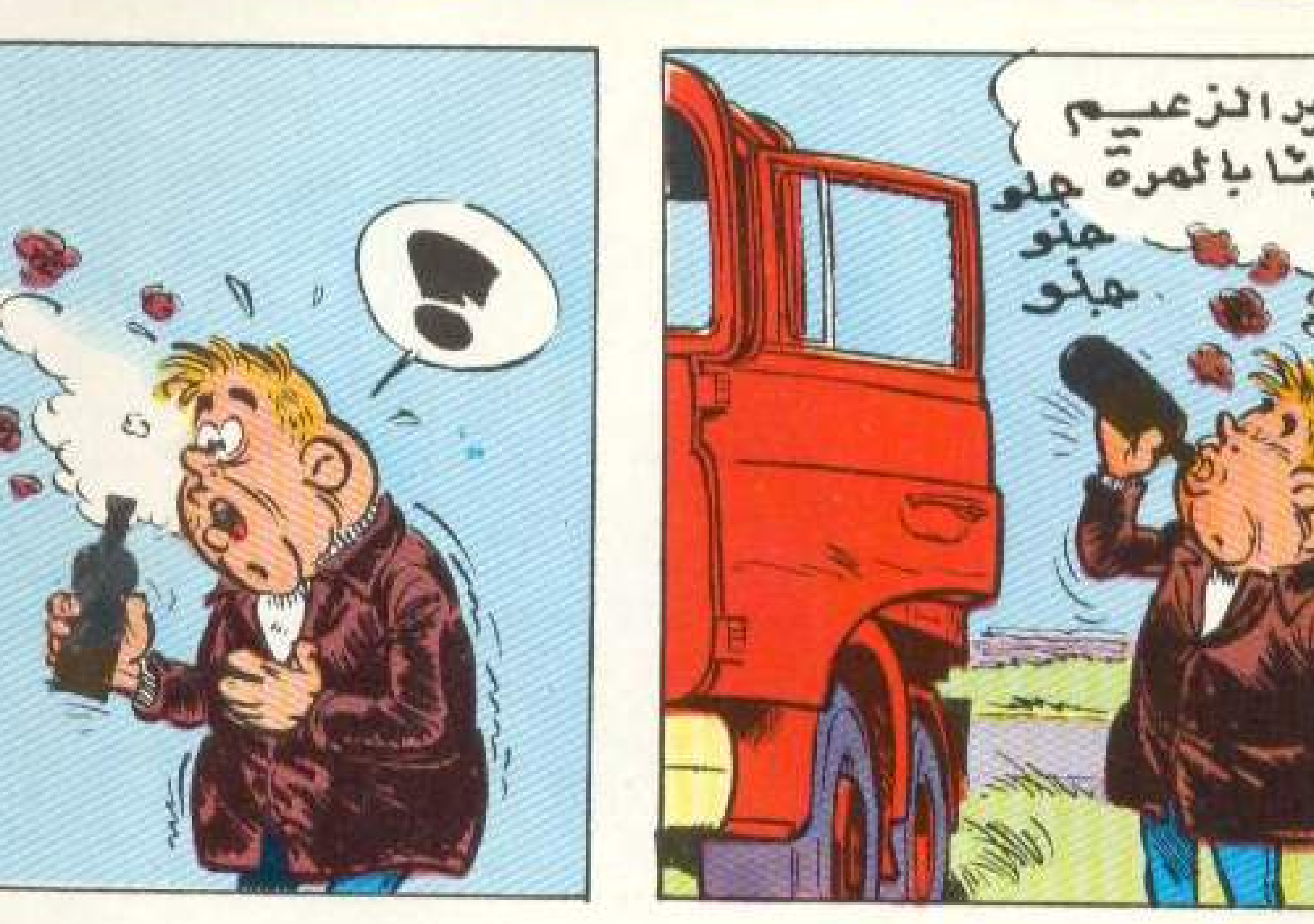
!
آآآيك كلانج
آى!
بووم
كراك جلوب آآ بوف




من المؤكد أن شيئا ما قد فسد ليس بعيدا من هنا!!
لقد أفسدت إحدى الفطائر




لقد ابتلعت غليونى وهو مشتعل يا سيدى !!
هناك زجاجة عصير فى الشاحنة.. اشرب منها.. كى تطفئه

إن عصير الزعيم ليس سيئا بالمرة جلو جلو جلو
!




نسوف




توقف عن أعمال المهرجين هذه إن ركاب الكارافان آتون إلى هنا !!
ماذا نفعل بهم؟ أنا متأكد أن لهم علاقة بالفطيرة الطائرة ياسيدى !!




جائز، ولكنى لا أريد أى مشاكل ولذا يجب أن نعالج الموضوع برفق وحكمة.. سوف نستقبلهم بابتسامة وبروح دعابة عالية.. مفهوم؟
؟!




لقد حكت لي ابنتي كل شيء وأشعر بالخجل الشديد
يا إلهي! لم يكن ينبغي أن تطهو الفطائر حتى لا تتطاير!


هل سمحت هذا يا سعدون؟ الفطاير تتطاير واه واه! واه واف! واف!
يجب أن أضحك!


نعم لقد قال السيد الفطاير تتطاير! إن هذا مضحك! مضحك جدا يا سعدون ها ها! واف واف
صحيح!
هي هي


أ أ.. في الواقع أني سعيد أن أراك تنظر للموضوع من منظور الدعاية!!
بالطبع بالطبع!




أنا مصمم على أن أساعدكم في


لا تلمس هذا!!


فهو غير نظيف!!




الفطاير تتطاير!


وااه واها!




ما هذا الشيء الغريب! إنه فحم ولكنه يعطى انعكاسات صفراء!!




إنه فحم به خام الذهب!
ولكن .. ياه إهل من الممكن أن يكون ذهبا مطليا باللون الأسود
سكراتش سكراتش


بالفعل! إن اللون هنا يزال بالكشط .. ماذا يعني كل هذا ؟!
ما رأيك في هذا الموضوع ياسعدون ؟!
لقد خدعنا بائع الألوان ياسيدى! أنا متأثر جدا! لم تعد هناك أمانة في هذا الزمان!!


ياخبر ؟ ماذا؟ ماذا تعني بهذا ؟!
احك للسيد ياسعدون عن كيفية قضائك أوقات فراغك في الأيام الماضية


لقد كان عملا شاقا جدا!! تصور .. لقد اضطررت لسكب الذهب السائل في قوالب صغيرة حتى حصلت على كومة كبيرة من الأحجار الذهبية عيار ٢؟


بعد ذلك لونت كل حجر من الذهب باللون الأسود وبعد ذلك قمت بتلميع كل حجر على حدة حتى أعطى له لمعة الفحم الأصلي!!


وهكذا ستمر عدة أطنان من الذهب عبر الحدود إنها أكبر عملية لتهريب الذهب
آه! كنت سأنسى .. هل تسمح ؟ شكرا !!
أما أنت ياصغيرة .. هيا هوب إقفزي داخل الشاحنة !!
ماذا ؟!


إبنتي! إني أمنعك من ..
لا أستطيع أن أتركك تفسد هذه العملية!!


إذا تم كل شئ على ما يرام فسأترك إبنتك بعد نقطة الحدود!!
متوحش حقير!!






سأظل طول الوقت مصوبا سلاحى نحوك يافتاة فلا تحاولى أى شىء..


مركز الحدود!!
ياه! إننى أشعر بقلق شديد ياسيدى! قلق شديد!


لاتتوقع أن يكون رجال الجمارك مستعدين لتجميد أطرافهم من أجل الإخلاص فى العمل!


إنزلوا جميعا من أجل التفتيش!
!
59



لاتقل لى انك ستفك جميع أجزاء الشاحنة! عم تبحث؟ لايوجد شىء هنا!!
إنى أبحث عن أى مخالفة! إنه أسبوع الإخلاص فى العمل!!
هى هى


وعلى فكرة، أنا أراقبك منذ فترة.. ماذا تخفى فى جيبك هذا؟


لايوجد شىء فى الرادياتير!!
إنه يدى باردتان هل هذا ممنوع؟


حان وقت المجازفة بكل شىء من أجل الحصول على كل شىء! الآن!
حذار! إن معه مسدسا! والفحم ليس سوى ذهب!!







؟!
؟
ارفعوا أيديكم جميعا !!
باف
!




إلى العمل! سوف تعيدون تركيب الشاحنة بسرعة، وأريد بعض الإخلاص في العمل.. مفهوم ؟!




بينما يركز هذان الشريران اهتمامهما مع رجال الجمارك !!




سوف أقوم بتسخين وجبة سريعة على طريقة نورة !!




الذهب يسيل وانحدار الطريق يسهل المهمة !!




سنيف!
سنيف!
رائحة غريبة !!
سنيف!




أوواه !




أقول إرفعوا أيديكم وليس أرجلكم !!

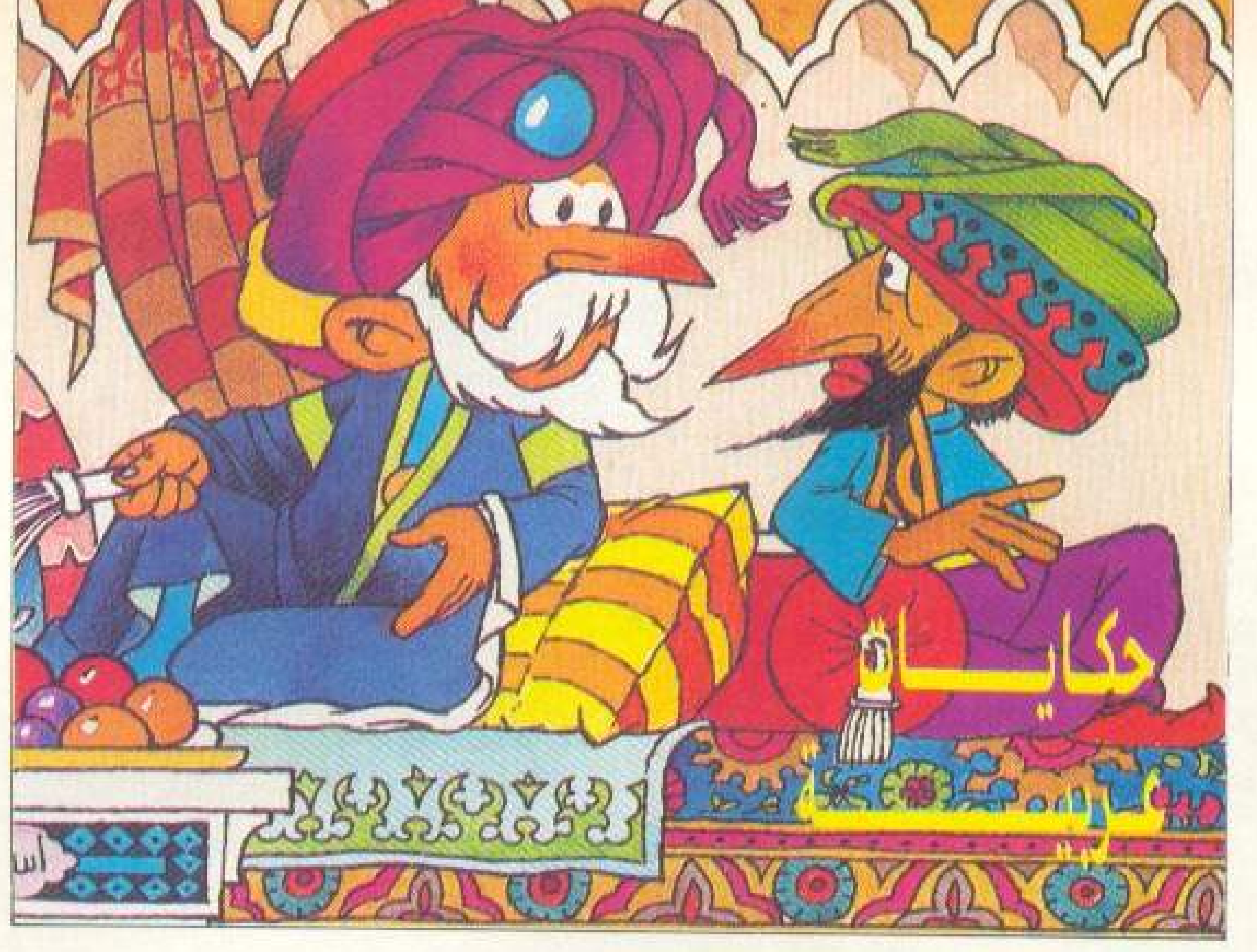



وبعد قليل ..
والآن أجري لأطمئن أبي العزيز !!
بليب
توت




عدة أطنان من الذهب !! يجب كشطها كلها من على الطريق !!
ووزن الأحجار، حجرا حجرا..
فعلا إنه أسبوع الإخلاص في العمل..
النهاية







**يحكيها : غنيم عبده ● يرسمها : عبدالشافى سيد**

فى قرية عربية اشتهر رجل بالغنى ، واشتهر فى نفس الوقت بالبخل ، وخاصة على الفقراء ، فكان لا يتصدق عليهم ولا يطيق ان يرى واحدا منهم امامه .

وفى يوم من أيام الصيف شديدة الحرارة خرج الغنى من بيته كعادته ليجلس فى ظل الشجرة امام الدار ، وكانت مفاجأة له ان يرى رجلا صاحب ثياب بسيطة وهو يسند ظهره الى الشجرة بين اليقظة والنوم من شدةالتعب .. وصاح به :

ـ ياهذا .. من سمح لك بالجلوس هنا ؟

وفى حدة اشار اليه أن ينهض وقال :

ـ يا هذا .. هذه الشجرة ملكى انا .. وظلها من حقى وحدى !!

ابتسم الرجل وقال له :

ـ سوف اشترى منك ظل الشجرة .

ـ انت تشترى ظل الشجرة ؟!

ـ انا قادر على دفع الثمن المطلوب .

توقف الغنى عن الضحك قائلا

ـ موافق .. سوف ابيع لك الظل .

أخذ الفقير يساوم الغنى على السعر حتى اتفقا ، وعندئذ تم تحرير عقد يعطى الفقير الحق فى الجلوس فى ظل الشجرة فى اى وقت يشاء .

فى الصباح جاء الفقير يستريح فى ظل الشجرة وكان الغنى يرقبه وعلى وجهه ابتسامة ساخرة .

امتد الظل الى فناء الدار ، وكانت مفاجأة للغنى حين اقتحم الفقير داره وتوجه الى الظل وجلس مستريحا ، كتم الغنى غيظه وصمت مرغما ، وحين امتد الظل الى مطبخ الغنى اسرع الفقير وجلس فى المطبخ ، فأخذ الغنى يزفر ويغلى غضبا ، لكنه لم يستطع ان ينطق حرفا واحدا ، فالرجل لم يتعد الظل ، وعندما انتقل الظل الى حجرة الجلوس اسرع الفقير الى هناك وجلس واضعا ساقا فوق ساق وارتفعت حنجرته بالغناء.وصاح الغنى :

ـ هذا شى لا يحتمل ، انت يا هذا ـ ماذا تفعل ؟

دون كلمة واحدة اخرج الفقير العقد ولوح به فى وجه الغنى

فى الايام التالية بدأ الرجل الفقير يدعو رفاقه ودوابهم ليستريحوا من عناء العمل تحت ظل الشجرة الذى اشتراه بحر ماله ، ولم يكن يبخل بالظل على عابرى سبيل بل كان يدعوهم الى الجلوس . اعترض الغنى وثار

لقد اصبح واسرته فى حالة من الضيق لا يمكن احتمالها وذهب الى الفقير وصاح فى وجهه :

ـ لا .. لن اسمح لك بهذا .. هذه حديقتى .. هذا مطبخى !

ورد الفقير فى هدوء وهو يبتسم لانه كان يجلس فى الظل .

ـ وهذا ظلى .. الم ادفع لك ثمنه ، ألم توقع عقد البيع بنفسك ، ان رأيتنى أحيد عن الظل واعتدى على املاكك فإن من حقك ان تشكو إلى القاضى ، وما يحكم به القاضى يكون .

وصمت الغنى وهو غاضب ، لو لجأ الى القاضى لفضح امره وعرفت حماقته ، وضحك عليه الجميع .

وفى احد الايام اقام الغنى فى داره حفلا دعا اليه اصحاب المصالح الذين يتعامل معهم واثرياء القرية والمسئولين فيها الى جانب ضيوف كبار من المدينة .. وجلس الجميع فى حجرة الاستقبال يتسامرون ويتبادلون اخبار الصفقات وما حققوه من مكسب وبينما الجميع فى فرح



وسرور سمعت جلبة وضجة واقتحم المكان الرجل الفقير وخلفه مجموعة من بسطاء الناس فى ملابس رخيصة من وجهة نظر الاثرياء .

وتوقف المدعوون عن الكلام .. واخذوا يحملقون فيهم غير مصدقين والرجل الفقير يطلب منهم بأدب أن يبتعدوا عن ظل الشجرة الذى كان يغطى نصف حجرة الاستقبال لانه دعا اصدقاءه للجلوس فى الظل ..

وسأله رجل مهم من المدعوين :

- من تكون ، وماذا تقول ؟ وأى ظل هذا الذى تتكلم عنه ؟

وضحك الرجل الفقير وهو يشير الى ظل الشجرة وقال :

- هذا الظل .. انه ظلى أنا !!

وابتلع الغنى ريقه ولم يستطع الكلام وهو يرى العيون تحملق فيه ، وضيوفه اشد عجبا منه لعجز صاحبهم عن طرد الرجل الفقير واصحابه أو حتى الرد عليه ، وانبرى احد الاغنياء يسأل :

- ظلك .. ماذا تقصد بتلك الكلمة ؟!

وضع الفقير يده فى سرواله واخرج العقد ولوح به فى وجه الغنى وقال :

- لقد باع لى صاحبكم ظل شجرته ، وهذا عقد الملكية الذى يتيح لى تتبع الظل فى أى مكان باعتبارى مالكه ، وليس من حق احد الجلوس فى الظل.

انفجر القوم ضاحكين ثم انسحبوا من الحفل واحدا وراء الاخر وهم يسخرون من صاحبهم وصفقته العجيبة .

فى الصباح الباكر كان المشهد مثيرا للشفقة والضحك ، كان الغنى قد حمل متاعه وماله ونساءه واطفاله فوق العربات استعدادا لمغادرة القرية وصوت الضحكات ينطلق من خلف النوافذ والابواب ، بينما تجمع الفقراء غير مصدقين ان يستطيع واحد منهم ان يجعله يترك القرية وهو الذى طالما اقرضهم بالربا واستولى على ارضهم بسبب عجزهم عن السداد ◆




# ترى الفتيان كالنخل وما يدريك ما الدخل

رسوم : هريدى

◀ يحكى أن فتاة عربية جاء شاب جميل الوجه لخطبتها ، ولم تكن هى أو أهلها يدرون عنه شيئا ، لكن الفتاة حين وقع عليه بصرها أعجبت به وسألت أختها عن رأيها ، وكانت الأخت عاقلة حكيمة فقالت لها ناصحة : - ترى الفتيان كالنخل ومايدريك ما الدخل .

وهى عبارة معناها الا تنخدع بالمظهر فقد يخفى غير مايظهر ، لكن الفتاة لم تقبل النصيحة ، وأخبرت أباها بالموافقة ، وتزوجت ،بعد أن قضت مع اسرتها عدة اسابيع ، صحبها زوجها للانتقال إلى أهله ، وبينما هى فى الطريق إذ خرج عليهماقاطع طريق ، فألقى زوجها سلاحه وتركها وفر هاربا يريد النجاة ، وأخذها قاطع الطريق سبية ، وبينما هى تسير معه بكت بشدة فسألها هل تبكى فراق زوجها ، فأجابت :

- قبحه الله .

تعجب قاطع الطريق وقال لها :

- لقد رأيته - رغم الخوف الذى ظهر عليه إلا انه كان جميل الوجه

فردت قائلة : قبح الله جمالا لانفع فيه

فأعاد قاطع الطريق سؤالها عما يبكيها فأجابت :

« ترى الفتيان كالنخل وما يدريك ما الدخل.

وأصبحت مثلا يقال لمن تخذعه المظاهر ◆








# وتحقق حلم يوسف

عاد إخوة يوسف إلى ابيهم يعقوب عليه السلام ، بدون أخيهم الأصغر الذى احتجزه عزيز مصر ، لأنه سرق الصواع الذهبية التى يكيل بها الحبوب ، فطلب منهم يعقوب عليه السلام أن يعودوا مرة أخرى إلى مصر ، ويبحثوا عن أخيهم يوسف ، لأنه يشعر أنه لم يمت كما أخبروه من قبل ، وطلب منهم ألا ييأسوا من روح الله ، لأنه لا ييأس من روح الله إلّا القوم الكافرون ..

وعاد إخوة يوسف مرة أخرى إلى مصر .. تحركت بهم القافلة ، ولكن فقرهم وتدهور حالهم الاقتصادى ، جعلهم هذه المرة لا يحملون سوى القليل من البضاعة ، وهى بضاعة رخيصة لا يمكن أن تشترى طعاماً كما حدث فى المرتين السابقتين ..

قال تعالى يصف حال إخوة يوسف حين دخلوا عليه فى الرحلة الثالثة لهم إلى مصر لشراء الطعام : « فلما دخلوا عليه قالوا يا أيها العزيز مسنا وأهلنا الضر ، وجئنا ببضاعة مزجاة ، فأوف لنا الكيل ، وتصدق علينا ، إن الله يجزى المتصدقين » ( الآية ٨٨ من سورة يوسف )

كانت نهاية المطاف التى وصل إليها إخوة يوسف هى التسول .. انتهى بهم الأمر إلى سؤال يوسف أن يتصدق عليهم ، وهم يستميلون قلبه بتذكيره بجزاء المتصدقين عند الله تعالى ..

وهنا فجر يوسف عليه السلام مفاجأة لم تكن لتخطر على بال إخوته .. فاجأهم يوسف بسؤالهم عما فعلوا بيوسف ..

أدرك إخوة يوسف أن عزيز مصر الذى يقفون أمامه الآن أذلة مساكين يطلبون منه أن يتصدق عليهم ما هو إلا يوسف نفسه

قال تعالى يصف هذا الموقف بين يوسف وإخوته : « قال هل علمتم ما فعلتم بيوسف وأخيه إذا أنتم جاهلون ، قالوا أئنك لأنت يوسف ، قال أنا يوسف ، وهذا أخى ، قد من الله علينا ، إنه من يتق ويصبر ، فإن الله لا يضيع أجر المحسنين ، قالوا تالله لقد آثرك الله علينا ، وإن كنا لخاطئين » .

( الآيات من ٨٩ : ٩١ من سورة يوسف )

لقد مرت سنوات طويلة على اليوم الذى ألقى إخوة يوسف به فى البئر ، ولكن الموقف تغير الآن ، أذهب الله كيدهم وتدبيرهم ، وأصبح يوسف حاكماً له الكلمة النافذة ، وها هم إخوته يقفون أمامه أذلاء ، شاعرين بالخوف والندم وربما فكروا فى أن يوسف قد ينتقم منهم جزاء ما فعلوه سابقاً .. ولعل يوسف عليه السلام قد أحس بهذا الموقف منهم ، ولذلك طمأنهم بقوله : « لا تثريب عليكم اليوم يغفر الله لكم ، وهو أرحم الراحمين »

أى أن يوسف عليه السلام يطمئن إخوته أنه لا مؤاخذة ولا لوم عليهم ، لأنه لا يحمل لهم أى حقد أو مرارة فى نفسه ، وأنه يدعو الله أن يغفر لهم ، لأن الله تعالى هو أرحم الراحمين ..

وما أن انتهى يوسف عليه السلام من طلب المغفرة لهم أمرهم أن يذهبوا إلى أبيه يعقوب عليه السلام .. فهو يعلم أن أباه قد ابيضت عيناه من الحزن ، ولم يعد قادراً على الأبصار .

قال تعالى يحكى هذا الموقف بين يوسف وإخوته :

« اذهبوا بقميصى هذا فألقوه على وجه أبى يأت بصيراً ، وأتونى بأهلكم أجمعين » ..

وهكذا تحركت قافلة إخوة يوسف مغادرة مصر ، عائدة إلى فلسطين مرة أخرى ، وفى هذه المرة كانت القافلة تحمل قميص يوسف عليه السلام ..

وفى نفس الوقت فى منزل يعقوب عليه السلام : نهض يعقوب عليه السلام فجأة .. خرج من حجرته .. وقف فى فناء الدار رافعاً رأسه فى الهواء .. تشمم يعقوب عليه السلام ، وكأنه يتشمم ريح ولده يوسف الذى افتقده منذ سنوات طويلة ..

وتعجب جميع من فى البيت لمرأى الشيخ العجوز الذى فقد بصره ، كيف يخرج من حجرته وحيداً ، وينظر إلى السماء ، ثم يظهر البشر والسرور على وجهه بهذه الطريقة ، التى لم ير بها منذ فترة طويلة ؟!

وسألته إحدى زوجات أبنائه ، عما يحسه ويشعر به ، فأجابها بأنه يحس ريح يوسف ، يشعر أن يوسف عليه السلام حى ..

وتعجبت جميع زوجات أبناء يعقوب .. ظننَّ أن كثرة بكاء يعقوب على ابنه يوسف سوف تهلكه .. وأن الشيخ قد حدث لعقله أمر خطير ..

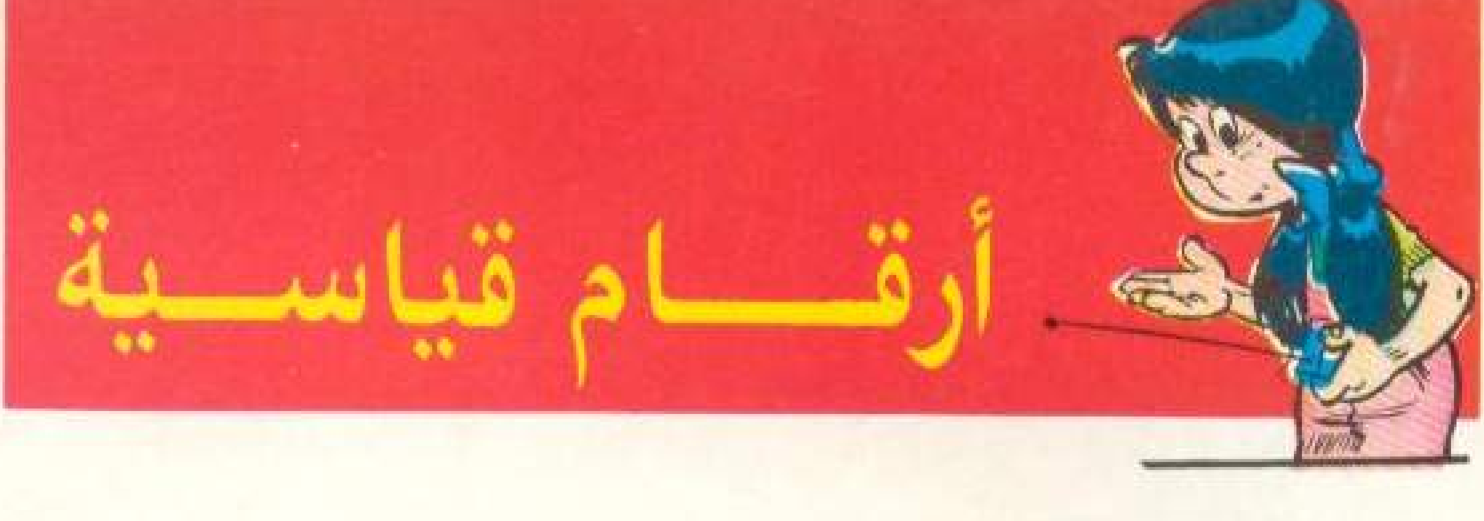
ولما اقتربت القافلة التى فيها إخوة يوسف قال يعقوب عليه السلام لمن حوله إنه يستشعر رائحة يوسف قريبة منه ، فتعجب من حوله واتهموه بأنه مازال على ضلاله القديم ..

ولم يعبأ يعقوب عليه السلام بتقريعهم له ، لأنه يعلم من الله ما لا يعلمون ، ولم يمض قليل حتى جاء إخوة يوسف بالقميص وألقوه على وجه يعقوب فعاد إليه بصره ، الذى كان قد فقده ، ولذلك قال لهم يعقوب إنه كان يعلم أن يوسف حى ، وأنه لم يمت ، وأنه يعلم من الله ما لا يعلم أبناؤه ..

وهنا طلب إخوة يوسف من أبيهم أن يستغفر لهم ذنوبهم فى حق أنفسهم وفى حقه هو ، وفى حق أخيهم يوسف .. فقال لهم يعقوب عليه السلام إنه سوف يستغفر لهم الله ..

وهكذا يعود إخوة يوسف بأبيهم وأهلهم أجمعين راحلين إلى مصر ، حيث يستقبلهم يوسف ، ويسجد إخوة يوسف الأحد عشر له وكذلك أبوه سجود تقدير واحترام وليس سجود عبادة ، لأن العبادة لا تكون إلا لله رب العالمين .. وهكذا تنتهى قصة يوسف بتحقيق الحلم الذى رآه يوسف فى بداية القصة ..

وهكذا يعيش إخوة يوسف وأبواه معه فى مصر معززين مكرمين . بعد أن اجتمع شملهم منذ فرق الشيطان بينهم لسنوات طويلة ■




## النبات المصاص

نبتة الهدال ذات أوراق خضراء ستطيع بواسطتها تأمين غذائها ن نور الشمس . لكنها لا تكتفى هذا المقدار فتنبت على جذوع اتات أخرى وتمتص الماء الغذاء من عروقها بعد ان تغرز ها « أظافرها » .

## صغر ملك

أصغر ملك على دولة هو الملك يوتان ) الذى اعتلى العرش عمره ١٦ سنة .

## لاجات الجليد

أقدم زلاجة معروفة يعود ريخها إلى عام ٦٥٠٠ ق.م ول سباق للزلاجات كان عام ١٨٨ فى سويسرا .

## ساندويتش

استطاع ( بيتر داودسول ) أن كل ٤٠ سندويتشاً بالزبدة المربة خلال ١٧ دقيقة و٥٣,٩ انية .

## اكبر شبه جزيرة

أكبر شبه جزيرة فى العالم هى به الجزيرة العربية التى يبلغ ساحتها حوالى ٢,٥٠٠,٠٠٠ كم ربع .

## على جبل تحت البحار

اكتشف عام ١٩٥٣ أعلى بل تحت البحار ، ويقع فى جويف تونغا بين جزر سومطرة زيلندا الجديدة ، ويبلغ ٨٦٩ ترا وتصل قمته الى ٣٦٥ مترا حت سطح الماء .

## طول عمر للثدييات

أطول عمر هو عمر الفيل لاسيوى ويبلغ حوالى ٧٨ سنة .

## أطول الفجوات

الفجوات التى تشق الجبال أو الصخور فى الأرض لا يحصى عددها لكن تلك التى يتعدى طولها ٢٥ كيلو مترا لا تتجاوز ٢٥ فجوة . منها فجوة ماموث فى الولايات المتحدة وطولها ٢٥٢ كيلو ، وفجوة هولوخ فى سويسرا وطولها ١٢٣ ، وفجوة بيشتترا فى الاتحاد السوفياتى وطولها ١٠٥ كيلو مترات .

## أقدم لغة

تعتبر أقدم لغة مكتوبة متواصلة بدون انقطاع حتى الآن هى اللغة الصينية التى يمتد عمرها إلى ٦٠٠٠ سنة .

## أعمق بئر ماء

أعمق بئر ماء فى العالم يبلغ عمقها ٢٢٣١م حفرتهاشركة امريكية فى ولاية فونتانا الامريكية فى سنة ١٩٦١

## النيازك

النيازك من أصل مذنبى أو كوكبى وهى عبارة عن الظاهرة الضوئية التى يسببها مذنب ما يمر فى جو الأرض .

## أكبر مطبخ فى العالم

أكبر مطبخ فى العالم أقامته حكومة الهند عام ١٩٧٣ وكان يتسع لتحضير ١,٢٠٠,٠٠٠ وجبة كل يوم أثناء المجاعة التى كانت تجتاح الهند .

## أثقل النساء وزنا

أثقل النساء وزنا هى السيدة « برس بيرل » وتبلغ من العمر ٤٦ سنة وكان وزنها يبلغ ٤٠٠ كيلو وهذه المرأة من واشنطن .

## أغلى الحيوانات ثمنا

أغلى الحيوانات ثمنا هى خيول السباق حيث يبلغ ثمن الجواد حوالى ٣٠ مليون دولار .

## أول قنبلة ذرية

أول قنبلة ذرية هى التى ألقتها الولايات المتحدة على اليابان سنة ١٩٤٥ وكان طول القنبلة حوالى ٣,٠٤م ووزنها حوالى ٤٠٨٠ كيلوجراما وأسقطتها على هيروشيما .

## أعظم جبال الجليد

أعظم جبل جليدى سجل فى القطب الجنوبى طوله ٣٣٥ كم وعرضه ٩٧كم .

## أعلى عامود

شيد هذا العامود تخليدا لذكرى معركة سان جاسينو فى هيوستون - الولايات المتحدة حيث يرتفع ١٧٤ مترا من الاسمنت المسلح .

## أغلى ثمن لتمثال

أغلى ثمن دفع لتمثال كان من صنع فنان يدعى ( هنرى مور ) من نيويورك وقد أطلق عليه اسم ( المستلقى ) وقد بيع فى مزاد بمبلغ ١,٢٦٥,٠٠٠ دولار .

## المرجان

مجموعة من المرجان عبارة عن مستعمرة حجرية هائلة فى شمال شرقى أستراليا تمتد على طول ٢٠٢٨ كم وتغطى مساحة ٢٠٧,٠٠٠ كم مربع .

## أكبر قطعة بلور

هى قطعة ( بيريل ) وتزن حوالى ١٨٧ طنا وجدت فى ملقازيا










في أحد الأيام بالعاصمة.

ما زالوا وراءنا!

نعم .. ألا تسمعهم كما أسمعهم؟

روووو



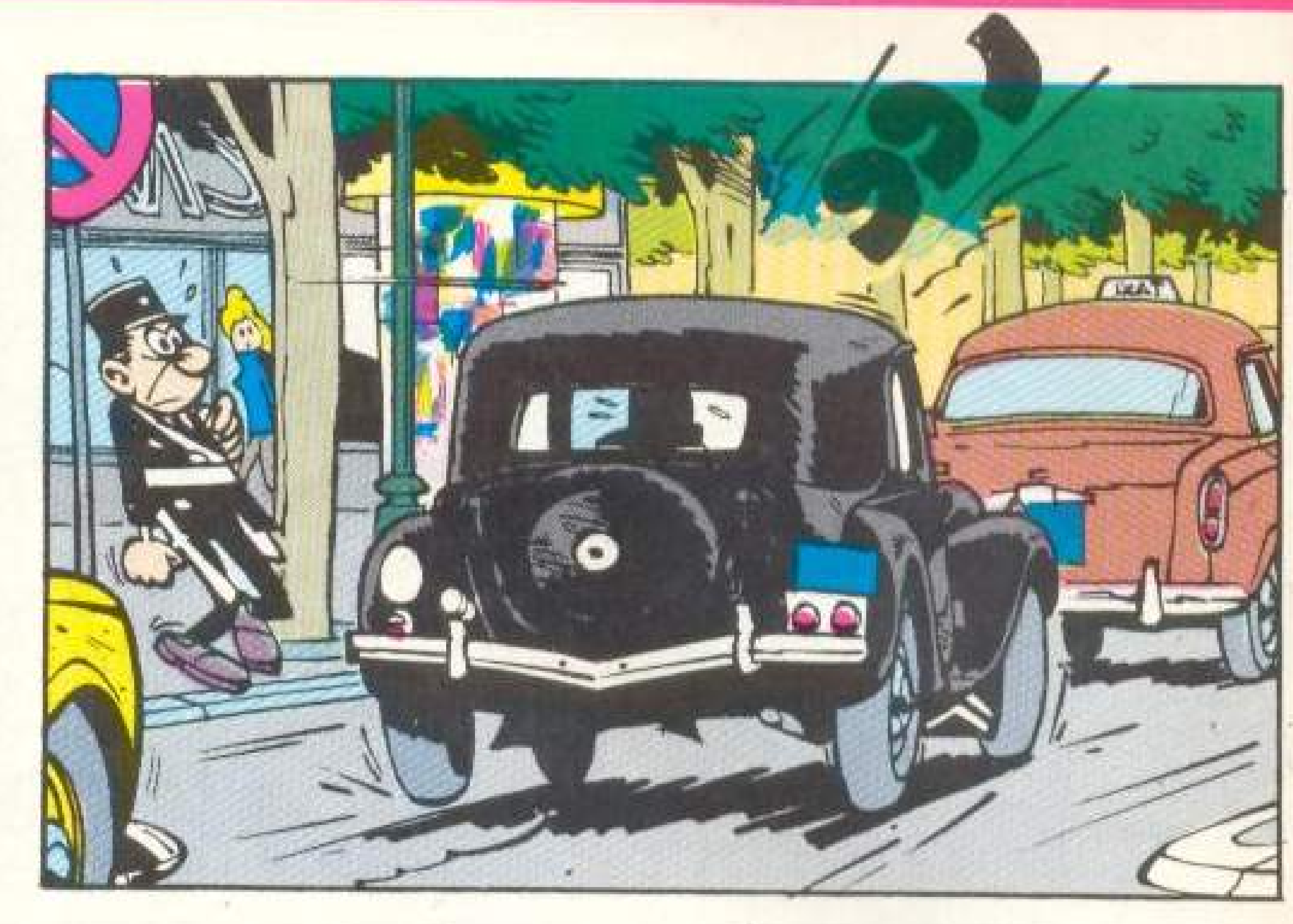


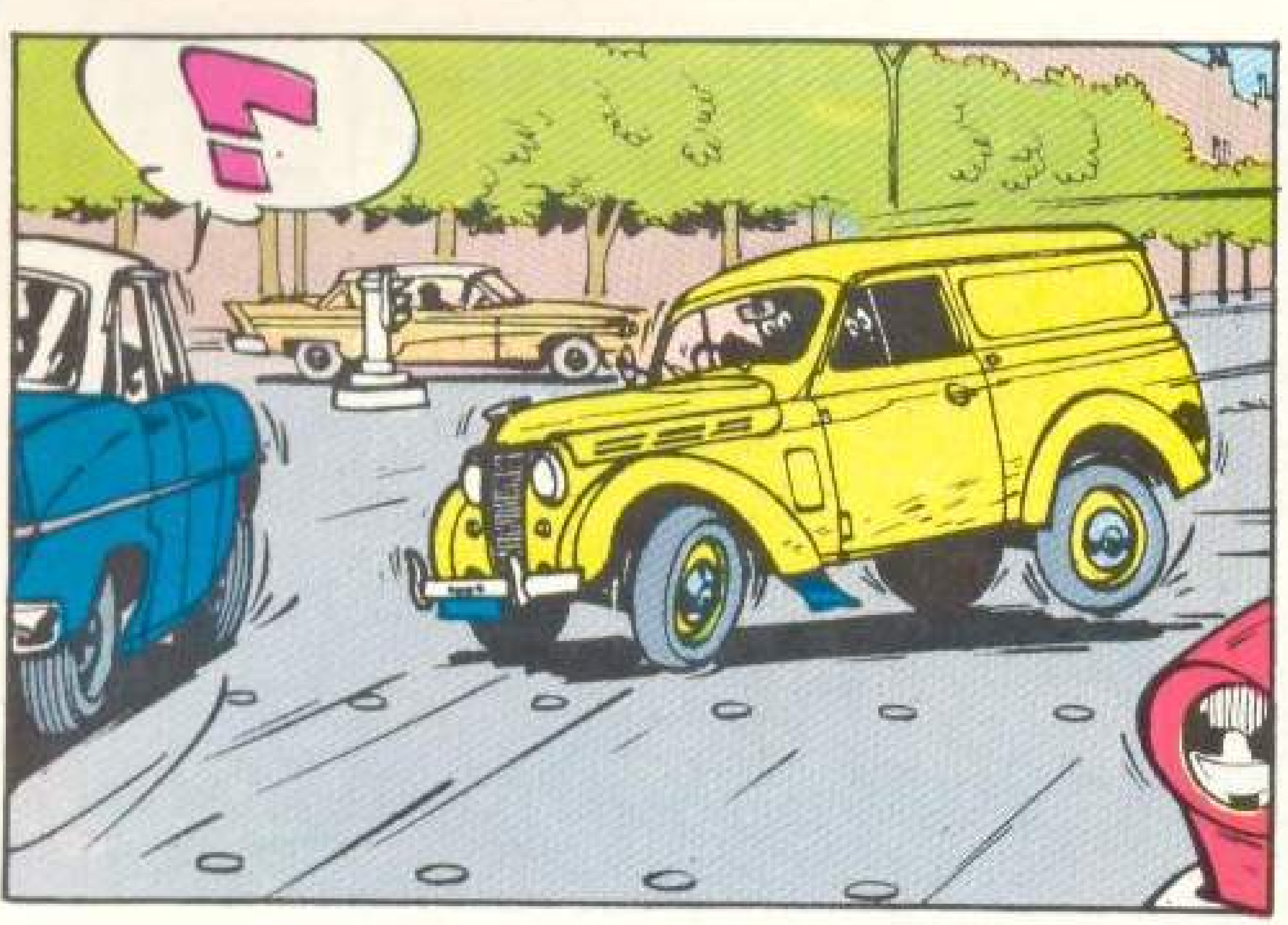


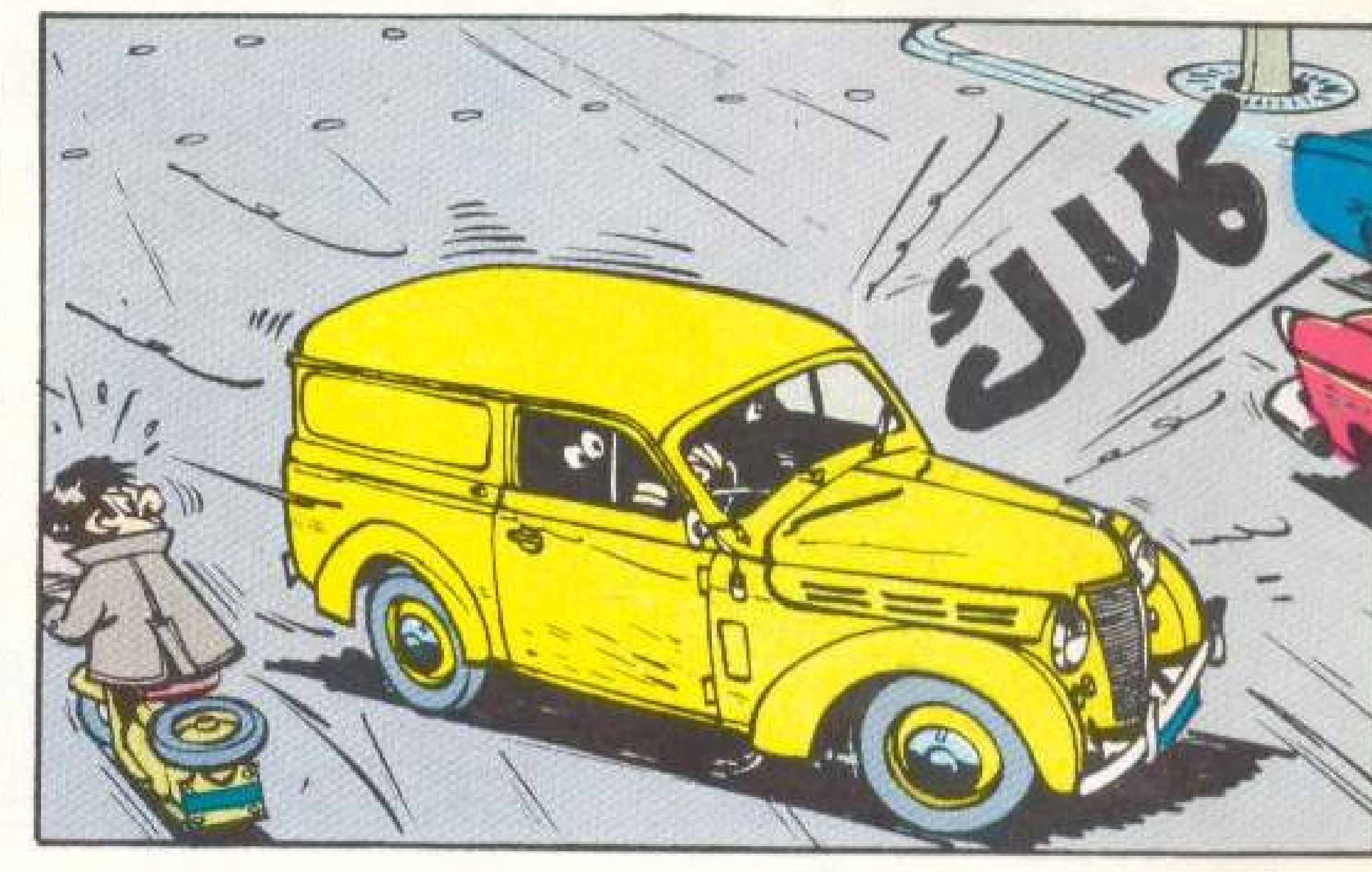







؟

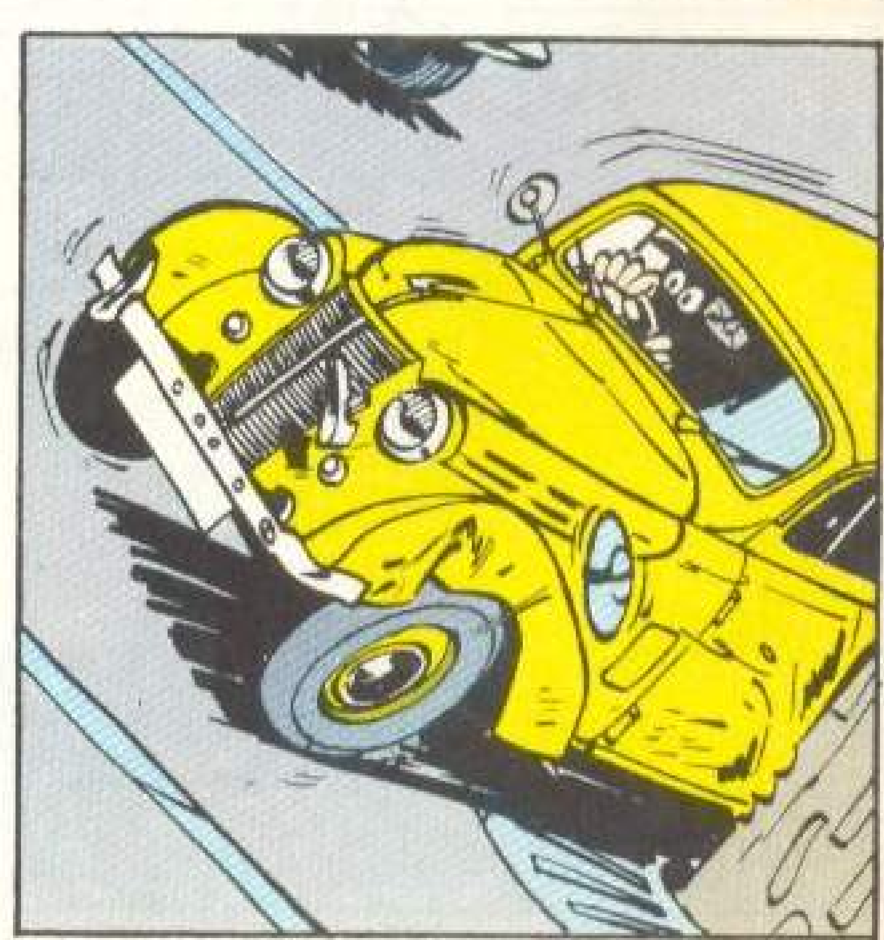

كلاك

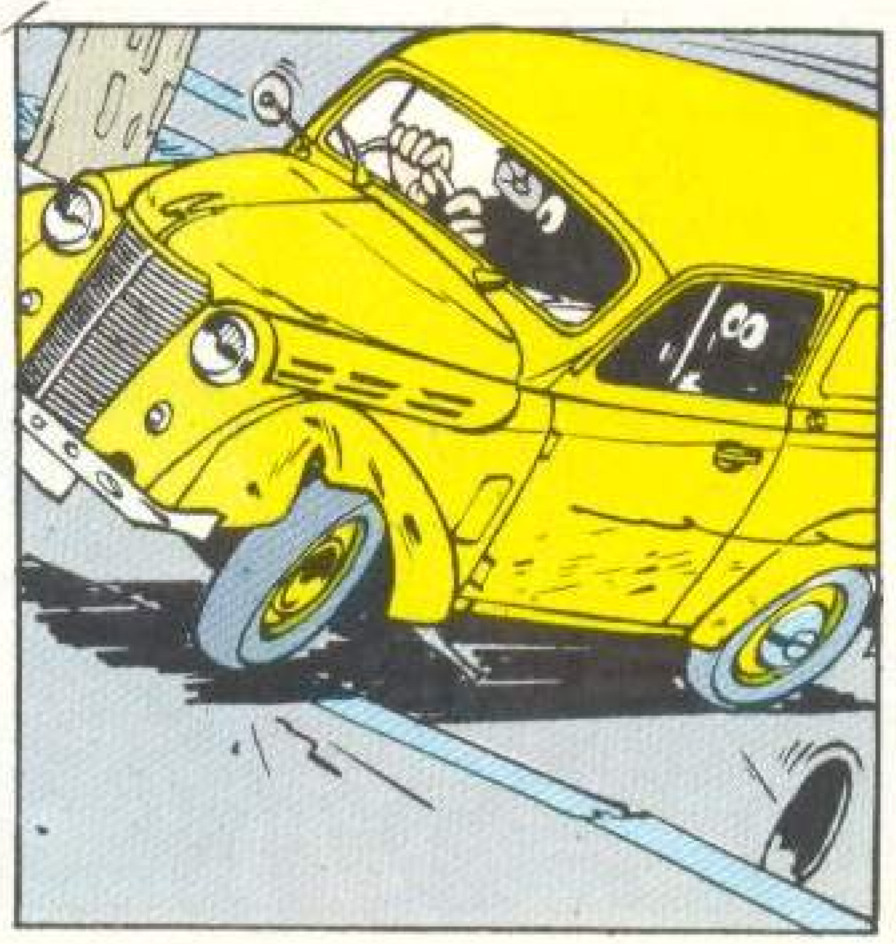

ماذا حدث؟
أعتقد أنى أفقد السيطرة على السيارة تماما!!


انبطح أرضا فالخسائر ستبدأ الآن! إذا كان لديك وثيقة تأمين فقد حان الوقت لاستخدامها!!
















شاكر، اعطني قرصين مهدئين للأعصاب حتى أستطيع أن أنظر لما حدث نظرة فلسفية!!








هل رأيت الحادث الفظيعة؟
أنا لم أر شيئاً!!


أنت مؤكد أعمى بل أصم!!
لم أر شيئاً ولم أسمع شيئاً! لن يجدوا أكثر مني براءة على مسرح الأحداث!!




كانوا يسيرون بسرعة جنونية!!
بل كانوا فاقدي الوعي تماما!!
إسمي قرقموشاوي!
وقبل الحادث ماذا كان إسمك؟
من الأفضل أن يمنعوا استخدام السيارات!
إذا منعوا استخدام السيارات كيف ستكون هناك حوادث؟
إن الأمر ليس بهذا السوء فعلا يا شاكر!!






























● البقية فى العدد القادم ●



## حكايـــة قديمـــة

# الفراشة التي دقت الأرض بقدميها

قصـــة ورســـوم : ســمير هـــريدى

فى قديم الزمان ، وفى بلد يسوده الرخاء ، عاش حاكم مؤمن شديد الورع حباه الله بالحكمة البالغة ، والقدرات الخارقة جزاء له على تقواه ، فأحسن الرجل الصالح استخدام قدراته ليحقق بها خير رعيته ورخاء بلده . وقد استجاب الله لدعواته فحقق له كل رغبة أو فكرة وهى مازالت كامنة فى نفسه طالما كان يتمناها من أجل الخير ، ليكون قدوة لغيره من الحكام . لذا كان الحاكم ضنينا باستخدام قدرته الا للضرورة القصوى ، وكان سبيله إلى ذلك خاتما يلبسه فى أحد أصابع يده اليمنى ، يديره إلى اليمين وهو يدعو الله فى سريرته بالرغبه التى يريد تحقيقها .

وكعادة أهل زمانه كان للحاكم زوجات عديدات من بنات الملوك والأمراء والأعيان وحكام الأقاليم

وفى يوم ، بعد أن استمر الشجار بين الزوجات ثلاثة أسابيع ، اعتكف الحاكم فى حديقته يطلب بعض الهدوء وقد بدا عليه الضيق .

وهناك ألتقى بزوجته راجحة وفجأة رأى الحاكم فراشتين تتبادلان الشجار فأخذ ينصت لما يدور بينهما ، وسمع فراشة تقول للاخرى :

– كيف تجرئين على مخاطبتى بهذه الطريقة ؟ ألا تعلمين أن قدمى لو دقت الأرض لأختفى قصر الحاكم وحدائقه وسط هزيم الرعد ؟

عندئذ نسى الحاكم مشاكل زوجاته واستغرق فى الضحك والقهقهة حتى أهتزت الأشجار لدى سماعه التباهى الأجوف لذكر الفراش ، ثم مد إصبعه ونادى عليه كى يقبل أرتجف الفراش الزوج رعبا ولكنه تمالك نفسه ورفرف بجناحيه حتى حط على إصبع الحكم الذى همس له :

– أيها الرجل الصغير .. انك تعلم أن كل دق أقدامك لن يحرك نبتة حشيش واحدة . ما ذا دفعك لاطلاق مثل هذه الأكذوبة الهائلة أمام زوجتك ؟ !

فاستجمع شجاعته وقال : أنت أدرى بما تكون عليه الزوجات . وعلى المرء أن يلزمهن حدودهن بكيفية ما ، ولقد كانت فى شجار معى منذ الصباح ، فقلت لها ذلك لأضع حدا لشجارها .

أجاب الحاكم :

– نعم يا أخى الصغير .. أدرى كيف تكون الزوجات . وأرجو أن يهدىء وعيدك من ثائرتها . والآن عد إليها أيها الأخ الصغير وأسمعنى ماتقوله .

طار ذكر الفراش إلى زوجته التى كانت تنتظر على أحر من الجمر وبعد خمس دقائق كانا قد اشتبكا فى شجار أعنف من ذى قبل . فقال ذكر الفراش لزوجته :

– تـذكرى مـا أستطيعه إذا مادققت الأرض بقدمى .

ردت زوجته :

– إنى لا أصدق حرفا واحدا مما تقول ، ويهمنى جدا أن تنفذ وعيدك كى أرى كيف يمكنك ذلك . لماذا لا تبدأ فى دق الأرض بقدمك ؟

فقال زوجها :

– لقد وعدت الحاكم ألا أفعل .. وأنا لا أريد أن أحنث بوعدى

قالت الزوجة بلهجة ساخرة :

– لا ضير عليك إن فعلت ، فلن تحرك ورقة نبات واحد ة عندما تدق بقدمك .. أنا أتحداك .. دق .. دق .. دق .. !

سمع الحاكم كل كلمة دارت بينهما وشعر أنه لم يسبق أن استغرق فى الضحك طوال حياته كما فعل فى تلك اللحظات ، ناسيا ما كان من أمر زوجاته الشرسات . وسعدت راجحة لسعادة زوجها المحبوب .

وسرعان ما عاد ذكر الفراش مرفرفا بسرعة وقد أحتقن وجهه وأخذ ينفخ فى ضيق وقال للحاكم :

– إنها تريدنى أن أدق بقدمى لترى ما يحدث . إنك تعلم يا مولاى أنى لا أستطيع أن أنفذ ما هددت به وبالتالى لن تصدق كلمة واحدة مما أقول بعد اليوم وستظل تسخر منى حتى آخر العمر :

فأجابه الحاكم :

– كلا أيها الأخ الصغير .. أنها لن تسخر منك بعد اليوم أبدا والآن عد لزوجتك ودق بقدمك كما يحلو





لك وسينفذ وعيدك ويختفى القصر . فإذا ما أردت عودته فدق بقدمك مرة أخرى . انطلق ذكر الفراش عائدا إلى زوجته التى أخذت تصرخ :

– أنى أتحداك أن تفعلها .. دق بقدمك !

حين ذاك دق زوجها الأرض بقدمه ، وفى الحال أدار الحاكم الخاتم فى أصبعه فأختفى القصر بحدائقه وسط هزيم الرعد وأصبحت الدنيا حالكة السواد . وأخذت الفراشة الأنثى ترفرف على غير هدى وسط الظلمة الحالكة وهى تولول :

– سأحسن التصرف ! إنى نادمة وأسفة على ما قلت ارجع الحدائق يا زوجى العزيز وسوف لا أخالف لك أمرا بعد اليوم !

أما راجحة فأخذت تصفق بيديها فرحة وهى تقول :

– أخيرا فعل الحاكم من أجل فراشة ما كان يجب أن يفعله من أجل راحة باله هو ، وسيحل الرعب فى قلوب زوجاته المشاكسات .كان الخوف الذى أصاب ذكر الفراش يكاد يعادل خوف زوجته حتى أن الحاكم ضحك طويلا قبل أن يستجمع أنفاسه ليهمس لذكر الفراش قائلا :

– أعد لى قصرى أيها الساحر العظيم !

فأمنت الفراشة على قوله وهى تتخبط فى الظلام قائلة :

– أجل .. أعد له قصره وحسبنا ما رأينا من سحر مريع .

رد عليها زوجها بترفع قائلا :

– والآن يا عزيزتى .. أرأيت ما أدى إليه نقك المستمر ؟

ودق الأرض بقدمه مرة أخرى ، فأدار الحاكم خاتمه ، وفى التو واللحظة عاد القصر وحدائقه

وقالت أنثى الفراشة وهى شبه مغمى عليها :

– سأكون مطيعة .. حقا سأكون مطيعة من الآن !

وفجأة تعالت من ناحية القصر أصوات صراخ وصياح وولولة زوجات الحاكم وهن يندفعن نازلات على سلالم القصر المؤدية للحديقة ، فأستقبلتهن راجحة بهدوء سائلة :

– ما بالكن أيتها الأميرات ؟ أهناك شىء يضيركن ؟

فأجبن :

– ما بالنا ؟ ! كنا نجلس فى القصر آمنات كالمعتاد وإذا به يختفى من حولنا ووجدنا أنفسنا فى ظلام دامس والرعد يدوى من حولنا !

تعالى صوت الحاكم وهو يقهقه جذلا وقد حطت على كل من يديه فراشة وسمعنه يحدثهما قائلا :

– أيا زوجة أخى الصغير فى الهواء .. تذكرى من الآن فصاعدا أن تنالى رضاء زوجك حتى لا يستخدم سحره مرة أخرى .

والآن .. اذهبا فى سلام أيها القوم الصغار .

عند ذلك أنطرحت كل الزوجات – ما عدا راجحة – على الأرض مخفيات وجوههن وقلن لأنفسهن :

– إذا كان مولانا يفعل كل ذلك لأن ذكر فراش ساخط على زوجته فما عساه يفعل بنا وقد سلبناه راحته بصراخنا وشجارنا طوال أسابيع عديدة ؟ !

# ضحكات ونوادر جحا



## شقاوة

● سأل الرجل السيدة التى بجواره على الشاطىء بغضب : هل ابنك هو الذى غطى ملابسى بالرمال هكذا ؟ !

فأجابته الأم بهدوء : لا ياسيدى .. إنه صديق ابنى .. أما ابنى فهو الذى ألقى بقبعتك فى البحر !!

**التهامى الفقيه – المغرب**

★ ★ ★

## الموضة

● الاول : لماذا تجرى هكذا ؟ !

الثانى : لأننى اشتريت فستانا هدية لزوجتى ..

الأول : وماذا فى ذلك ؟

الثانى : أخاف أن تتغير الموضة قبل أن أقدمه لها !!

**عبدالحميد الغدير – الاحساء .**

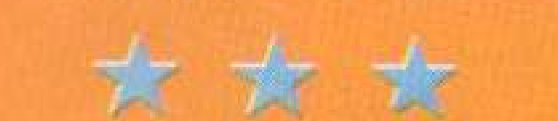
★ ★ ★

## النجاة

● سأل الصحفى رجلا : ياسيدى .. قلت إنك الوحيد الذى نجا من حادث القطار .. فكيف ذلك ؟

الرجل : صحوت متأخرا .. ففاتنى القطار !!

**محمد بسوح – المغرب**



★ ★ ★

## المرآة

● الأول : لماذا تقف أمام المرآة وأنت مغمض العينين ؟ !

الثانى : حتى أرى نفسى وأنا نائم !!

**شاكر الشهرى – النماص .**

## فضولى

● مر فضولى برجل يحمل ساعة حائط كبيرة على كتفه ، فاقترب منه وهمس من أذنه : ألا تعتقد ياسيدى أنك لو حملت ساعة يد سترتاح أكثر ؟ !!

**ربا الايوبى – عرعر**

★ ★ ★

## أعلمه السكوت

● الأول لصديقه – هل تعلم ابنك الصغير الكلام ؟

نعم .. ونحن الآن نحاول أن نعلمه السكوت !!

**ربا أحمد – السعودية .**

★ ★ ★

## مذكر أم مؤنث

● المدرس : البيضة .. مذكر أم مؤنث ؟

التلميذة الصغيرة : هذا يتوقف على ما بداخلها ياسيدى .. هل هو ديك أم دجاجة ؟ !!

**عصام فتحى – الرباط .**

★ ★ ★

## طعام الكلب

● سألت الأم ابنها فى دهشة : ما هذا الشىء الغريب الذى تاكله ؟ !!

فاجابها الابن : لقد أكل الكلب طعامى .. وها أنا آكل طعامه !!

**سارى طلال – جدة**

★ ★ ★

## انجليزى

● سأل الوالد ابنه العائد من أمريكا : يعنى إيه « واحد » بالانجليزى ياولدى ؟ !

فاجاب الولد : يعنى « ون »

فسألة الوالد فرحا : و« عشرة » يعنى إيه ؟

فأجاب الولد : عشر ونات !!

**محمد العمار – القصيم**




هاااااا


هاء
كراااتش


هايل.. ممتاز!
؟
ممتاز.. هايل!!
ابتعدا عن هنا.. لن تسخرا مني مرة أخرى!!


نحن نسخر منك؟ أي قول هذا ياصديقي حمود؟
لقد أتينا لنقدم لك زميلنا الجديد في المدرسة!!
إنه خبير كاراتيه مثلك!!
خبير؟!

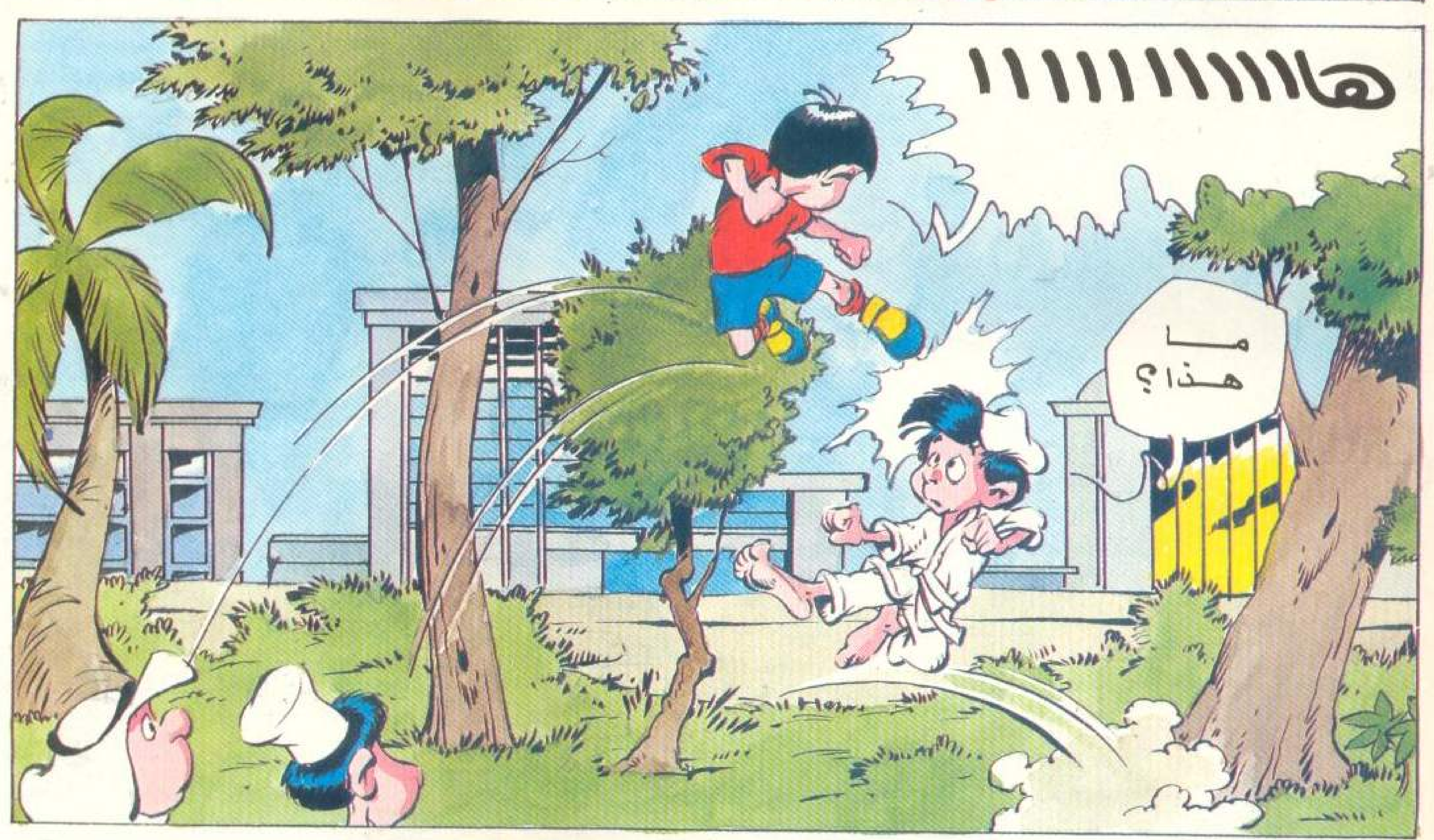

!
لست خبيرا بالمعنى المفهوم.. ولكنني أهتم فقط برياضة الكاراتيه!!


أنت تهتم بالكاراتيه؟ معذرة يا زميلي الجديد، ولكن مظهرك لا يوحي بهذا!!
المظهر ليس كل شيء يازميلي العزيز!!




كيف هذا؟ الكتاب يقول: إن المظهر مهم، للتأثير على الخصم !!
الكتاب إذن على خطأ !!


سنرى إذن.. هااااه !!
؟
؟


هااااااااااا
ما هذا؟


أرأيت يا زميلي؟.. ليس للمظهر أية أهمية !!
نسيت أن أخبرك أن زميلنا الجديد هيشو هيشو هو بطل الكاراتيه للصغار في اليابان !!


تمت


باسم
مجلة الجيل الجديد
٤١

# موسوعة باسم





## كفاحى

« كفاحى » هو اسم كتاب الفه أدولف هتلر » اثناء فترة اعتقاله فى احدى القلاع بولاية ( بافاريا ) الالمانية اثر محاولة الانقلاب التى قام بها فى اوائل العشرينات ، وقد أهدى هذا الكتاب الى رفاقه فى هذا الانقلاب والذين لقو مصرعهم فى تلك المحاولة .

## على مصطفى مشرفة

عالم فى الرياضيات ، ويعد زعيم العلوم البحتة فى مصر والشرق كله ، فلقد أضاف الى العلم إضافات حقيقية خاصة فى مجال الذرة والنسبية ، وكان اول استاذ جامعى مصرى ، واول عميد لكلية العلوم بجامعة « فؤاد الاول » جامعة القاهرة وهو واحد من سبعة علماء فى العالم نسبت اليهم معرفة اسرار الذرة وتقسيمها فى عصره .

## صحراء الملثمين

عرفت موريتانيا بعدة اسماء منها صحراء الملثمين ، بلاد التكرور ، بلاد السمر وشنقيط ، أما أسمها الحالى فهو مكون من كلمتين الاولى يونانية ومعناها ( السمر ) والثانية لاتينية وتعنى ( أرض ) .

## الطرف الأغر

هو رأس يقع على ساحل أسبانيا على مقربة من ساحل مضيق أحد الجبال جرت عنده معركة سميت على اسمه ، وفيها هزم الاسطول البريطانى بقيادة « نلسون » الاسطولين الفرنسى والاسبانى .

## الكامل فى اللغة والادب

هو كتاب الفه النحوى البصرى « ابو العباس المبرد » ، وجمع فيه منتخبات من الشعر والنثر ، وقد عالجها لغويا وادبيا ، ويعد هذا الكتاب من المراجع العربية الهامة فى اللغة والادب .

## طرابلس

هى ثانية المدن فى لبنان ، كما أنها ميناء تجارى هام على البحر الابيض المتوسط ومن أهم معالمها قلعة سان جميل ، والمدرسة الخاتونية ، وخان الصابون ، كما تجاورها جزيرتا النخيل والأرانب .

## طولون

هى مدينة وميناء فى فرنسا على البحر المتوسط ، كما أنها قاعدة كبرى للأسطول الفرنسى ، وقد ضربت هذه المدينة بقنابل الحلفاء لأنها كانت قاعدة لغواصات الألمان سنة ١٩٤٤ .

## كنفوشيوس

هو فيلسوف صينى شهير ، عاش قبل الميلاد ، اسمه باللغة الصينية ( كنج فوتسى ) وعرفت أقواله وأقوال تلاميذه بالمنتخبات ، وقد سعى هذا الفيلسوف الى وضع نظام أخلاقى وسياسى ابتغاء للسلام والعدالة والسلم العالمى ، ومن أقواله الشهيرة : أضىء شمعة خيرا من أن تلعن الظلام .

## العقدة

هى وحدة لقياس السرعة ، وتقدر بميل بحرى واحد فى الساعة اى نصف متر فى الثانية .

## كوليزيوم

« كوليزيوم » هو اسم مسرح ضخم بنى فى روما اواخر القرن الأول الميلادى ، وكان هذا المسرح يتسع لخمسين الف مشاهد ، وقد اصيب بعدة أضرار جسيمة خلال العصور الوسطى ولاتزال آثارها باقية حتى اليوم ، ويعد أشهر المعالم الآثرية فى العاصمة الايطالية روما .

## طنبور

آلة موسيقية وترية قديمة ترجع الى اصل فرعونى منها نوعان : كبير وهو التركى ، والصغير يسمى عند الموسيقيين « البزق » ، ويشد فى هذه الآلة وتران واحيانا ثلاثة .

## كاليفورنيا

هى احدى الولايات الامريكية التى تقع غرب البلاد على المحيط الهادى ، وتمتاز بمناخها المعتدل ، ويعتمد اقتصادها على البترول والغاز الطبيعى والصناعات المعدنية وصناعة الطائرات وهى ثانية الولايات المتحدة من حيث المساحة وعدد السكان .

## كوبر نيكوس

هو فلكى بولندى وهو الذى وضع نظرية دوران الارض والكواكب حول الشمس وهى النظرة التى بنى على اساسها علم الفلك الحديث .

## الطبرى

هو مؤرخ ومفسر وفقيه مسلم ، وهو واحد من العلماء الموسوعيين الذين اثروا المكتبة العربية بعدد من أمهات الكتب .

لوزة.. الأربطة السوداء


استعادت الحياة طبيعتها الهادئة في محلة الهناء وتأقلم الدكتور مخلوف على حياته الجديدة في هذا المجتمع الصغير بل وافتتح مكتب استشارات طبية.
هل أنت أيضا مريض يامرزوق ؟
كلا!
الدكتور مخلوف


لقد فهمت! هذا ما يجعلك عصبيا ولكن الدكتور مخلوف سيساعدك على الشفاء، إنه يعالجني من آلام الظهر..
صحيح ؟


إنه ممتاز في علاج آلام الظهر، ها أنا بعد شهر من العلاج أحس بألم بسيط عند ما أتوقف عن التنفس..
ممتاز.. ممتاز!


نعم، أنا أحسن حالا، ولكن قل لي يامرزوق، ماذا عن الطيار.. السيد محسن، ماهي أخباره!!
لقد رحل من هنا! وقد اعتزل الطيران ويعمل الآن في إحدى حدائق الحيوانات!!

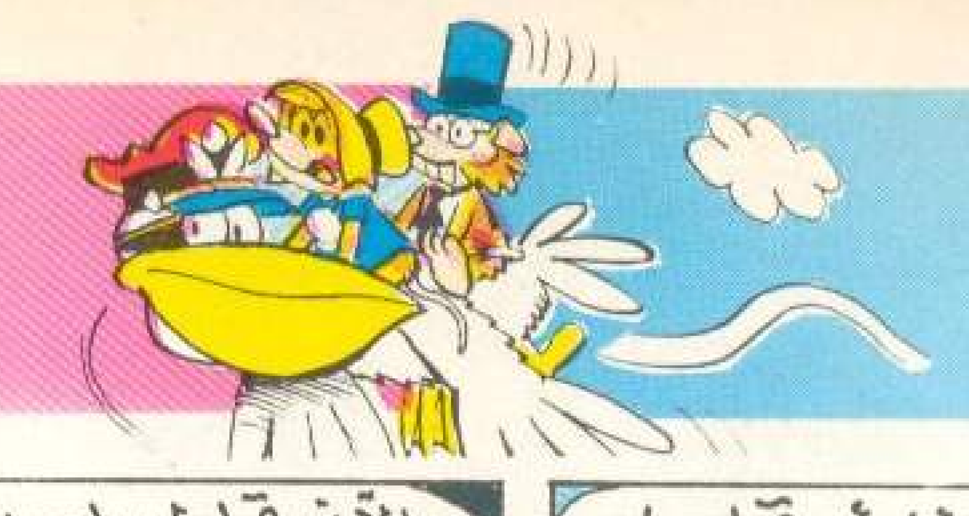

وقد كتب لي رسالة يقول فيها إنه سعيد جدا!


أتقول إنه بعيد؟ لقد كانوا يقولون إنه يفقد أعصابه بسهولة و..


لقد كان حساسا للمطبات الهوائية بصفة خاصة..
المريض التالي..


ألم يكن هذا رأيك أيضا يا مرزوق ؟


مرزوق.. إلى أين تذهب ؟!





لقد كان هذا دورى أنا! إن هذا الطائر قليل الذوق .. أتمنى أن يسبب له الدكتور ألما شديدا!!




والآن قل لى ياصديقى العزيز ماذا بك ؟
لا شئ يادكتور ! إن حالتى طيبة جدا!!




لقد جئت لأعرض عليك مشروعا ممتازا !
على أنا ؟!




نعم! عليك أنت! ما رأيك أن نتعاون معا أنا وأنت ونفتح عيادة ؟!




سأكون أنا المدير.. وأنت كبير الأطباء.. ومساعدى برهوم هو الممرض!!
!




نستطيع استعمال مقر شركتى القديم وأستطيع الحصول على مجموعة من الأسرة المستعملة بسعر جيد!!




سنصنع ثروة ياعزيزى الدكتور! ثروة لك وثروة لى..




والمرضى ؟!
ماذا عن المرضى ؟!




إن سكان محلة الهناء يتمتعون بصحة جيدة جدا والحمد لله! منذ مجيئى إلى هنا لم أعالج سوى زكام واحد وألم فى الظهر!




هذه هى مشكلتك أنت! أنت الطبيب هنا.. عليك أن تقنعهم.. لو كنت أنا الطبيب لكنت أقنعت كل سكان محلة الهناء بأن صحتهم ليست جيدة..


حسنا حسنا ! ومن هؤلاء أيضا ؟!
ماذا جرى لكم ؟


لقد وقعنا !!
نعم لقد وقعنا !!
لقد وقعنا نحن الثلاثة !
أما أنا فعندى آلام فى الظهر !


سنتكلم عن مشروعك فى وقت آخر ياصديقى ، أما الآن فأنت تبدو لى متوترا وعصبيا !!
أنا ؟!


نعم أنت ! اجلس بهدوء واسترخ.. سوف أقوم بالكشف عليك
ولكنى بخير يادكتور .. لست أحس بأى ألم .. أنا بخير ..و..


وبعد عشر دقائق ..
والآن هل فهمت ؟ عد لزيارتى بعد ثمانية أيام وفى خلال هذه الفترة لا تكثر من الطعام والشراب وبالأخص لا توتر أعصابك !
حاضر يادكتور !!


إن حالته مثيرة للتأمل جدا .. مرزوق هذا !!


المريض التالى !!


ولكن ..
نحن معا !!


إيه! وأنا؟ وآلام الظهر؟ أنتم ياذوى الذوق المعدوم ..
كلاك




































البقية في العدد القادم



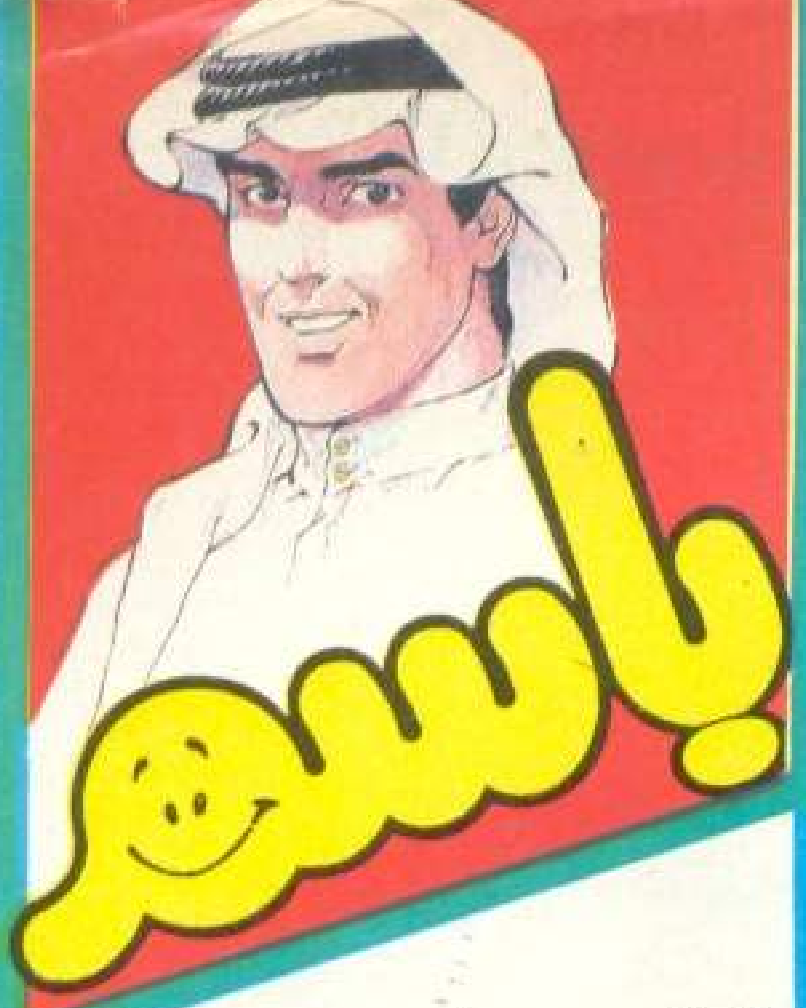

# الأشجار وفأس الحطّاب

فى يوم من الأيام ذهب حطاب الى الغابة يبحث عن قطعة خشب ليصنع منها فأسا ، وذهب الى إحدى الأشجار الضخمة الكبيرة وطلب منها فرعا من فروعها القوية ، وكانت الشجرة فى منتهى الكرم .. فأعطته إحد فروعها عن طيب خاطر ..

وأسرع الحطاب بعد أن شكر الشجرة على كرمها ، وصنع فأسا جديدة ، لكنه بعد ذلك بدأ بقطع الأشجار الصغيرة بفأسه الجديدة ، وحزنت الأشجار على المصير الذى ينتظرها .. وقالت للشجرة الكبيرة الكريمة « لولا أنك أعطيت الحطاب قطعة الخشب لما كانت هذه هى نهايتنا المحزنة »

فقالت الشجرة الكبيرة « لو كنت أعلم أن كرمى مع هذا الحطاب سوف يضركن ما أعطيته إحد فروعى »

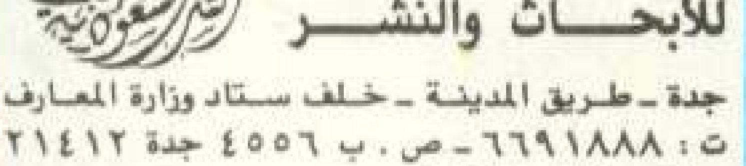
وتعلمت الشجرة الكريمة بعد ذلك ألا تساعد إلا من يستحق مساعدتها دون ان يضر بالاخرين .





الناشران
**هشام على حافظ**
**محمد على حافظ**
عضو مجلس الادارة المنتدب
**محمد معروف الشيبانى**
المدير العام
**أحمد محمد محمود**
المشرف على التحرير
**مؤنس كامل زهيرى**
الانتاج: **أحمد محمود عبدالرازق**
الاخراج: **مجدى محمد الادهم**
التنفيذ: **حسام الدين محمود على**

باسم تصدر عن
الشركة السعودية
للابحاث والنشر



جدة ـ طريق المدينة ـ خلف ستاد وزارة المعارف
ت : ٦٦٩١٨٨٨ ـ ص . ب ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢
هواتف مكاتب الشركة :
الرياض : ٤٤١٩٩٣٣ ● الدمام : ٨٣٤٩٨٣٦
القاهرة : ٣٤٦١١٤٣ ● أبو ظبى : ٤٥٦٥٠٠
الرباط : ٦٦١٠٠ ● سلطنة عمان : ٦٩٧١٠١

الوكيل الاعلانى الوحيد
الشركة الخليجية
للإعلان والعلاقات العامة
هاتف الإدارة العامة وفرع جدة ت : ٦٥١١٣٣٣
هاتف الرياض : ٤٧٩٣٣٣٣ ● هاتف الدمام : ٨٣٣٣٣٤٤

وكيل التوزيع والاشتراكات
الشركة
السعودية
للتوزيع
جدة ـ شارع الستين ـ شرق جسر الملك فهد .
ت : ٦٥٣٠٩٠٩ ـ ص ب ١٣١٩٥ ـ جدة ٢١٤٩٣
هواتف المكاتب : ( هاتف مجانى ٨٠٠٢٤٤٠٠٦٧ )
جدة : ٦٥٣٠٩٠٩ . الرياض : ٤٧٧٩٤٤ .
الدمام : ٨٤١٠٨٤٠ الطائف : ٧٤٩١٨٣١
المدينة المنورة : ٨٤٨٣٦٣٠ . مكة المكرمة ٥٥٨٥٠٧٨ ينبع : ٣٢٢٥٨٣٤

جميع المراسلات مع مجلة باسم
تتم على العنوان التالى :
ص . ب : ٤٥٥٦ جدة ٢١٤١٢
المملكة العربية السعودية





ABC
تخضع لمراقبة مؤسسة
للتحقق من الانتشار




شركة خلفاء المتحدة

مجلي أحمد با مجلي

الرواد منذ القدم

جـدة - الرياض - الدمام - بريدة

٦٤٧٤٤٨٤ ٤٥٩٣٦٣٦ ٨٣٤١١٤٩ ٣٢٤١١٣٦



ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
ARAB COMICS
عرب كوميكس
www.arabcomics.net
هذا العمل لهواة القصص المصورة و لا يهدف للربح بل هدفه توفير المتعة الأدبية لكل من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا الملف بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمرايتها
تصميم سامي و بسام من منتدى عرب كوميكس